

ГАЛИЧИНА, БУКОВИНА, УГОРСКАЯ РУСЬ.

СОСТАВЛЕНО СОТРУДНИКАМИ
ЖУРНАЛА
„УКРАИНСКАЯ ЖИЗНЬ“

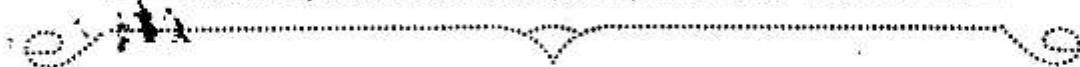


МОСКВА.

1915.

Книгоиздательство „ЗАДРУГА“.

— Москва, Малая Никитская, д. 29, кв. 6. Тел. 4-50-61. —



Бллоконский, И. П. Земское движение. Издание 2-е, исправленное и дополненное. 260 портретов земскихъ и общественныхъ дѣятелей. 599 стр. Цѣна 3 руб.

„Война и миръ“. Сборникъ оригинальныхъ статей, посвященный памяти Л. Н. Толстого. Подъ редакціей В. П. Обнинского и Т. И. Полнера. Съ иллюстраціями. VII+310 стр. Цѣна 3 руб. 50 коп.

Джаншиевъ, Г. А. Сборникъ статей. Съ вступительной статьей академика А. О. Кони, перепиской Г. А. Джаншиева и А. О. Кони и портретомъ Г. А. Джаншиева. Цѣна 3 руб.

Лигинъ, Юр. На дальнемъ востокѣ. Цѣна 70 коп.

Ложье, Цезарь. Дневникъ офицера великой арміи въ 1812 году. Переводъ съ французскаго подъ ред. Н. П. Губского. Съ предисловіемъ А. М. Васютинскаго.—VII+367 стр. Цѣна 80 коп.

Львовъ, Г. Е. кн., Полнеръ, Т. И. Наше земство и 50 лѣтъ его работы. Популярный очеркъ къ юбилею земской реформы. 60 стр.+2 диаграммы. II-е Ізд. Цѣна 12 к.

Мельгуновъ, С. П. Студенческія организаціи 80—90 гг. въ Московскомъ университѣтѣ. По архивнымъ даннымъ. (Изд. „Свободной Россіи“ 1908 г.). Цѣна 50 коп.

Сергѣй Андреевичъ Муромцевъ. Предсѣдатель Первой Государственной Думы. Съ предисловіемъ Кн. П. Д. Долгорукова и воспоминаніемъ бюста работы Кн. Трубецкого. Цѣна 10 коп.

Обнинскій, П. Сборникъ статей (къ юбилею судебнай реформы), подъ редакціей В. П. Обнинского. Съ вступительной статьей академика А. О. Кони, съ портретомъ П. Н. Обнинского. Цѣна 10 руб. 50 коп.

Огановскій, Н. П. Закономѣрность аграрной эволюціи. Т. I. Теорія капиталистического развитія. Общий ходъ и фазы аграрной эволюціи. Цѣна 1 руб. 60 коп. Т. II. Очерки по истории земельныхъ отношеній въ Россіи (удостоена почетного отзыва Имп. Академіи Наукъ). Цѣна 2 руб. 50 коп. Т. III. Обновленіе земледѣльческой Россіи и аграрная политика. Цѣна 2 руб.

ГАЛИЧИНА, БУКОВИНА, УГОРСКАЯ РУСЬ.

СОСТАВЛЕНО СОТРУДНИКАМИ
ЖУРНАЛА
„УКРАИНСКАЯ ЖИЗНЬ“

Съ рисунками въ текстѣ и картой Галичины, Буковины и Угорской
Руси, исполненной въ краскахъ.

Цѣна 1 р. 40 к.



МОСКВА. 1915.

ТОВАРИЩЕСТВО НА ПЛЯХЪ
ТИП. РЯБУШИНСКИХЪ
МОСКВА, СТРАСТНОЙ БУЛ.
ПУТИНКОВСКІЙ ПЕР., Д. № 8.
1915.

Предисловіе.

Исключительная важность происходящихъ въ настоящее время событий поставила въ центръ общественного вниманія родственныя намъ страны — восточную Галицію, Буковину и Угорскую Русь. Къ сожалѣнію, свѣдѣнія русскаго общества объ этомъ краѣ не отличаются ясностью и полнотью, источниковъ же для ознакомленія съ нимъ въ русской литературѣ почти не имѣется, — и въ результатѣ не только обывательская оцѣнка фактовъ послѣднаго времени, но и отношеніе къ нимъ болѣе отвѣтственныхъ круговъ рѣдко бываетъ въ достаточной степени обосновано.

Предлагаемая книга, составленная группою сотрудниковъ журнала „Украинская Жизнь“, является отвѣтомъ на многочисленные запросы, полученные редакціей отъ своихъ читателей по поводу переживаемыхъ событий. Являясь сборникомъ статей на отдѣльныя темы, связанныя съ важнѣйшими сторонами жизни закордонной Руси, книга эта не претендуетъ на безупречную систематичность или исчерпывающее содержаніе. Составители имѣли въ виду, главнымъ образомъ, дать основной фактическій материалъ, характеризующій положеніе края наканунѣ текущей войны, и этимъ въ извѣстной мѣрѣ восполнить ощущаемый въ литературѣ пробѣлъ.

Географический очеркъ.

Географически восточная Галиція и съверная часть Буковины представляютъ собой юго-западное продолженіе большой восточно-европейской равнины, оканчивающееся у подножія Карпать, или, говоря частнѣе, естественное дополненіе Волынской и Подольской губерній Россіи, такъ явно отрѣзанное отъ нея совершенно произвольно проведенной политической границей. Карпаты какъ геологически, такъ и географически представляются уже совершенно другой областью и имѣютъ совсѣмъ другой характеръ, вполнѣ не свойственный Россіи и примыкающей уже къ характеру западно-европейскихъ странъ, хотя населеніе ихъ и принадлежитъ къ той же этнической группѣ, которая занимаетъ теперь всю Южную Русь или Украину.

Галицкая равнина, какъ мы сказали, составляетъ продолженіе мѣстности, занимаемой Волынской и Подольской губерніями: этотъ географическій фактъ самъ по себѣ до такой степени ясенъ, что сознается и въ мѣстныхъ названіяхъ: съверо-восточный уголъ Галиціи, прилегающій къ Волынской губ., называется Галицкой Волынью, а юго-восточная часть ея—Галицкимъ Подольемъ (Поділле). Проходящая по водораздѣлу между этими губерніями плоская возвышенность, не совсѣмъ удачно названная Эйхвальдомъ «Авратынскою», входитъ также и въ Галицію и здѣсь составляетъ водораздѣлъ между системами рѣкъ балтійского и черноморского бассейновъ, давая съ съверной стороны притоки Вислы и Зап. Буга, съ съверо-восточной—Стыри, а съ южной Буга (Бога), Днѣстра и Прута. Одного уже перечисленія указанныхъ водъ достаточно для того, чтобы получить понятіе о разорванности галицкой плоской возвышенности—продолженія такъ наз. Авратынской, на нѣсколько частей, каждая изъ которыхъ служить водораздѣломъ между бассейнами рѣкъ. Центральное мѣсто между этими все-таки связанными между собою частями занимаетъ Подольская возвышенность, достигающая

между Львовомъ и Бродами наибольшаго поднятія надъ уровнемъ моря (болѣе 400 м.) и ограниченная съ южной стороны очень глубокой и тѣсной долиной Днѣстра, а съ сѣвера—долинами Западнаго Буга и Стыри. Съ сѣверо-восточной стороны къ этому Подольскому плато примыкастъ западная часть Волынской возвышенности, тянущаяся между плоскими и болотистыми долинами З. Буга и Стыри. Эта возвышенность, значительно менѣе высокая, чѣмъ предыдущая (немного болѣе 200 м.) и гораздо болѣе разорванная, отличается отъ неи также и своимъ составомъ, заключая въ себѣ несомнѣнно ледниковая образованія и входя такимъ образомъ въ сферу распространенія большого скандинавскаго ледника. Такого же рода характеромъ отличается и другая возвышенность—Розточе, или Львовско-Любинскій хребеть, идущій сравнительно неширокой полосой на сѣверо-западъ отъ Львова между болотистой долиной З. Буга и такими же долинами Сяна и Вислы. Наконецъ южнымъ своимъ отрогомъ Подольская плоская возвышенность связывается съ Покутскою, раздѣляющей между собою бассейны Днѣстра и Прута. Покутье гораадо разорваннѣе Подольской возвышенности и оригинальную черту ея представляютъ многочисленныя пещеры и такъ называемые «вертепы»—воронкообразныя углубленія почвы, на днѣ которыхъ часто бываютъ небольшія, но очень глубокія озера, иногда уходящія въ подземные потоки, прорытые водой въ залежахъ гипса. Высота Покутья не такъ значительна, какъ Подольской возвышенности и только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ доходитъ до 370—380 м., однако возлѣ Черновцовъ обнаруживается сравнительно очень большое поднятіе (до 515 м.).

Вдоль сѣверного склона Карпатъ и почти параллельно течению Днѣстра, отъ Перемышля тянется, почти касаясь Самбора, Дрогобыча, Стыря, Болехова Станиславова и Коломыи еще одна хребтообразная возвышенность, постепенно повышающаяся по направлению къ юго-западу и незамѣтно переходящая въ настоящую горную цѣпь—Карпаты. Это уже не продолженіе Авратынскаго плато, а настоящее предгорье Карпатъ, такъ и называемое по мѣстному—Підгір'є. Въ основѣ его лежать наносныя илистые образования сѣраго цвѣта, продукты выѣтриванія и размыванія горъ, смесенные водами съ ихъ вершинъ. Эти образования, покрытыя валунными суглинками и лессомъ, а сверху одѣтыя слоемъ превосходнаго чернозема, очень богаты солью,

нефтью и землянымъ воскомъ, большія эксплоатациі которыхъ находятся главнымъ образомъ къ западу отъ Дрогобыча и даютъ Підгірью чрезвычайно важное экономическое значеніе.

Собственно Карпаты заселены украинскими племенами въ своей восточной части, начиная отъ р. Попрада на сѣв.-западѣ и кончая границей Трансильваніи на юго-востокѣ. Эта часть Карпатъ, сравнительно не самая высокая, раздѣляется на четыре отдѣла, носящіе различные народныя названія (название Карпаты—вполнѣ книжное и народомъ не употребляется): Низкій Бескидъ, Высокій Бескидъ, Горгáны и Чорногóра. Низкій Бескидъ простирается отъ р. Попрада до р. Ляборца и, не будучи высокимъ, отличается своей шириной, красиво округленными вершинами и своей доступностью. Здѣсь находится самый удобнѣйший изъ карпатскихъ проходовъ—Дуклянскій, не подымающійся нигдѣ выше 500 м. Мягкій песчаникъ и глинистый сланецъ Низкихъ Бескидъ вездѣ покрыты мощнымъ слоемъ лесса и почти нигдѣ не выступаютъ наружу. Къ сожалѣнію покрывавшіе ихъ прежде лѣса теперь вырублены и дождевыя воды сносятъ массы песку и глины внизъ, портя превосходныя когда-то поля украинского племени—лемковъ, населяющихъ почти все пространство этой цѣпи горъ. Къ югу отъ нея тянется на пространствѣ почти 100 километровъ, невысокій (до 500 м.) горный хребетъ Гедаля, носящий на себѣ явные слѣды когда-то очень сильной вулканической дѣятельности въ видѣ остатковъ бывшихъ кратеровъ, а теперь на южномъ своемъ концѣ составляющей почву знаменитыхъ токайскихъ виноградниковъ. Отъ р. Ляборца до Веречскаго прохода (желѣзная дорога Стрый—Мункачъ) Карпаты носятъ название Высокаго Бескіда, вполнѣ оправдываемое значительными высотами хребта, по которому проходитъ граница между Австріей и Венгріей (гора Галичъ около 1300 м., Пикуй болѣе 1400 м.). Составъ ихъ тотъ же, что и Низкихъ Бескидъ, т.-е. въ нихъ преобладаютъ главнымъ образомъ песчаники и глинистые сланцы, но, благодаря толщинѣ слоевъ и твердости песчаниковъ, обнаженія каменныхъ породъ болѣе часты и придаютъ пейзажу болѣе горный, скалистый характеръ.

За Высокими Бескідами, отъ желѣзной дороги Стрый—Мункачъ, до ж. дор. Станиславовъ—Сиготъ, къ долинѣ Прута и Тисы слѣдуетъ участокъ Карпатъ, носящей название Гóрганы. Онъ значительно превосходитъ высотою Бескіды: вершины Попадя

и Добошанка доходятъ до 1750 м., Висока—до 1800 м., а на венгерской сторонѣ Стигъ до 1700 и Близница до 1900 м. и состоять не изъ правильно расположенныхъ цѣпей и продольныхъ долинъ, какъ В. Бескидъ, а изъ короткихъ хребтовъ, раздѣляемыхъ по перечными долинами и ущельями рѣкъ, проложившихъ себѣ дорогу сквозь каменные массы горъ. Гóрганы состоять также главнымъ образомъ изъ песчаниковъ, образующихъ высокія столбообразныя скалы, между которыми часто встречаются котлообразныя углубленія—слѣды бывшихъ ледниковъ, оставившихъ послѣ себя цѣлые поля, заваленные грудами огромныхъ валуновъ.

Наконецъ послѣдняя часть украинскихъ Карпатъ—Чорногора, простирающаяся отъ долинъ Прута и Черной Тисы до долинъ Вышова и Молдавской Золотой Бистрицы, отличается и наибольшей высотой. Вершины ея Говирля (2058 м.), Попъ-Иванъ (выше 1900 м.), Петровъ (2300 м.) въ теченіе 9 мѣсяцевъ въ году покрыты снѣгами, которые не исчезаютъ совершенно и лѣтомъ и виднѣются издали бѣлыми пятнами на темно-скѣрыхъ массахъ песчаника. Этотъ массивъ горъ, составляющій главное мѣстопребываніе гуцульского племени, покрытъ вѣковыми лѣсами и небольшими ледниковыми озерами и отличается дикой красотой пейзажа. Кроме песчаниковъ, онъ состоить изъ известняковъ, разнообразныхъ сланцевъ и кристаллическихъ горныхъ породъ, выходы которыхъ образуютъ живописныя скалы, прорѣзанныя ущельями, тѣснѣющимися горными рѣченками и бѣшенными водопадами. Въ большинствѣ мѣстностей сообщеніе возможно только по такъ наз. плаямъ, т.-е. горнымъ тропинкамъ, которыи во время или послѣ дождя становятся иногда черезъ нѣсколько минутъ совершенно непроходимыми, зимою же, когда камни покрываются льдомъ и снѣгомъ, ходьба по нимъ безъ подвязанныхъ къ обуви стальныхъ шиповъ дѣлается совершенно невозможна даже для привыкшихъ во всему гуцуламъ.

Описанный нами въ общихъ чертахъ рельефъ интересующихъ насть странъ обусловилъ распределеніе водъ по ихъ поверхности, будучи въ значительной степени и самъ имъ обусловленъ. Образовавшаяся въ теченіе третичной эпохи Карпатскія горы, первоначально гораздо болѣе высокія, чѣмъ теперь, начали немедленно же покрываться снѣгами и ледниками, таяніе которыхъ давало громадныя массы воды, стекавшей внизъ, пробивая себѣ дорогу главнымъ образомъ по болѣе пологому восточному склону, сп

чала въ видѣ горныхъ потоковъ, а потомъ въ видѣ рѣкъ, по болѣе низменнымъ мѣстностямъ поднявшагося дна бывшаго Сарматскаго моря на С.-Востокѣ и опустившейся Венгерской равнинѣ на Ю.-Западѣ. Рѣки, пробивая ущелья и прорывая себѣ путь въ массивахъ горъ, увлекали съ собой громадныя массы камней, песка и ила, образовавшихъ съ теченіемъ времени предгорья, текли затѣмъ по равнинѣ, обрѣзывая края возвышеностей и углубляя первоначально очень широкія, а потомъ постепенно сузившіяся русла.



Карпаты. Видъ с. Жабе надъ р. Черемошемъ.

Затѣмъ атмосферныя воды, собиравшися на возвышеностяхъ, тоже искали себѣ выхода и современемъ образовали болѣе спокойные потоки, питающіе и до сихъ поръ текущія съ Карпатьемъ большія рѣки. Такимъ образомъ произошли всѣ рѣки В. Галиціи, Буковины и Угорской Руси, пускія свои воды въ концѣ-концовъ только по двумъ направленіямъ: въ Балтійское море и главнымъ образомъ въ Черное. Рѣкѣ балтійскаго бассейна въ описываемыхъ нами странахъ очень немного: къ нимъ прежде всего принадлежать быстрый горный Попрадъ, отдѣляющій на западѣ украинскія поселенія отъ польскихъ, начинающійся въ Карпатахъ и вливающійся въ Дунавецъ. Оттуда же спускаются Вислока и наконецъ Сянъ, которые на равнинѣ соединяются въ Вислу, принимающую

въ себя стекающіе съ Росточа — Вепръ и съ Подольской возвышенности Западный Бугъ, текущіе уже въ болотистыхъ, низменныхъ берегахъ и въ свою очередь питающіеся водами болѣе мелкихъ притоковъ. Рѣки черноморского бассейна, гораздо болѣе многочисленныя, начинаются тоже почти всѣ съ Карпатъ. Съ юго-западного склона ихъ спускаются изъ-подъ Чорногори и Свиривця двѣ горные рѣчки — Черная и Бѣлая Тиса, сливающіяся въ Тису, которая, круто повернувши на сѣверъ, течетъ по глубокой граничной впадинѣ Венгерской равнины, запавшей во время поднятія Карпатъ. Она принимаетъ въ себя рядъ стекающихъ съ горъ рѣчекъ: Вышивъ и Изу съ лѣвой стороны и Торецъ (Tagacs), Талaborъ, Великій Агъ и Борсаву, а затѣмъ Ляторыцю, Усжъ, Ляборецъ, Теплу и Одаву, соединяющіяся въ одинъ притокъ Тисы — Бодрочку (Bodrog) и въ концѣ-~~ко~~-зовъ вливается въ Дунай. Другой притокъ Дуная Сереть съ его притоками только начинается на украинской территории. Наконецъ третій и наиболѣе украинскій притокъ Дуная — Прутъ, съ впадающимъ въ него Черемошемъ, спускается съ Чорногоры уже по восточному склону. Самъ Прутъ начинается у подножія Говирли, образуетъ нѣсколько водопадовъ и выходитъ на Подкарпатье, гдѣ соединяется съ Черемошемъ, и течетъ по равнинѣ на югъ. Черемошъ, подъ названіемъ Чернаго Черемоша, береть свое начало тоже на Чорногорѣ, затѣмъ быстро течетъ по скалистымъ ущельямъ до с. Устерицъ, гдѣ соединяется съ Бѣлымъ Черемошемъ, отдѣляющимъ Буковину отъ Галиціи, и превращается въ довольно большую сплавную рѣку, несущую ежегодно, осенью и весною, множество «дарабъ», т.-е. плотовъ въ Румынію и далѣе.

Наиболѣе значительной и самой многоводной рѣкой описываемыхъ нами странъ является Днѣстръ. Начавшись, въ видѣ небольшого горнаго ручья, возлѣ с. Вовче въ Высокомъ Бескидѣ, онъ затѣмъ приобрѣтаетъ характеръ очень шумливой и бурной рѣки, пробивающіе себѣ выходъ сквозь очень скалистую мѣстность нѣсколькихъ перевальныхъ хребтовъ и выходитъ на Прикарпатье, гдѣ сейчасъ же превращается въ широкую равнинную рѣку, образующую огромныя болота Надднѣстриянской низменности. Здѣсь Днѣстръ получаетъ стекающіе съ Карпатъ притоки Быстрыцу, Стрый, съ почти равнымъ ему Опоромъ, и Свичу, а съ другой стороны текущіе съ галицкихъ возвышенностей Верешыцю и Гыилу Лыпу. Послѣ впаденія Свичи, долина Днѣстра становится

болѣе узкой и, вступив въ промежутокъ между Подольской возвышенностью и Подкарпатіемъ, а потому и Покутьемъ, превращается въ настоящое скалистое ущелье съ очень высокими, обрывистыми берегами. Тамъ Днѣптръ принимаетъ еще въ себя Ломницю и Быструю и наконецъ выходитъ въ такъ наз. Подольскій Оврагъ, где въ него съ юга вливается изъмный рядъ параллельныхъ рѣчекъ: Золота Липа, Стрича, Сереть и наконецъ Збручъ, отдѣляющій Галицію отъ Россіи въ Подольской губ.

Единственная въ В. Галиціи рѣка, принадлежащая къ системѣ Днѣпра—Стырь, только начинается съ Галицко-Волынской возвышенности, протекаетъ, образуя многочисленныя болота, и скоро входитъ въ русскую Волынь, где уже и превращается въ одинъ изъ большихъ притоковъ Припяти.

Какъ видно изъ предыдущаго, орошение описываемыхъ нами странъ оказывается вполнѣ удовлетворительнымъ и оно по только не подвергается сильнымъ засухамъ, но напротивъ очень часто страдаютъ отъ обилия воды. Это послѣднее обусловливается съ одной стороны вырубкой лѣсовъ на Карпатахъ, вслѣдствіе чего рѣки весной и осенью испортали переполнются и производятъ огромные разливы, съ другой же стороны—отсутствиемъ системъ каналовъ, которые бы регулировали эти паводкенія, съ каждымъ годомъ дѣлающимся все болѣе и болѣе значительными и разорительными для страны. Несятъ на самыя настойчивыя петиціи галицкаго Сейма, австрійское правительство и до самого послѣдняго времени не исполнило своихъ давнихъ обѣщаний и не ассигновало потребныхъ для сооруженія каналовъ средствъ. Кое-что, впрочемъ, было сдѣлано относительно горныхъ рѣкъ, где необходимость въ правильной доставкѣ лѣса заставила устроить систему плавозовъ, съ помощью которыхъ, по мѣрѣ накопленія плотовъ, ихъ сплавляютъ въ пѣсчаные часовъ,пустивши воду изъ верхнихъ запасныхъ резервуаровъ.

Орошение находится, разумѣется, въ тѣшой зависимости и отъ количества атмосферныхъ осадковъ. Это же послѣднее обуславливается въ свою очередь направлениемъ вѣтровъ и рельефомъ страны. Относительно вѣтровъ и Угорская Русь и Галичина подчиняются режиму Западной Европы и въ нихъ господствуютъ юго-западные и южно-западные вѣтры, приносящіе атлантическую влагу и температуру и обуславливающіе болѣе значительную, чѣмъ въ сопѣднихъ странахъ, облачность. Встрѣчая на своемъ пути

преграду въ видѣ Карпатъ, они направляются вверхъ, охлаждаются и осаждаютъ массы снѣга зимою и дождя—льтомъ. Въ Низкихъ Бескидахъ годовые осадки достигаютъ почти 1200 м. м., а въ Горганахъ и Чорногорѣ, у истоковъ Тисы отъ 1200 до 1400 м.м. На восточномъ Прикарпатьѣ и далѣе на Востокъ количество осадковъ, разумѣется, гораздо меньше, но все-таки сравнительно очень значительно, такъ что во Львовѣ оно доходитъ до 735 м.м., тогда какъ въ Кіевѣ всего 534 м.м., а въ Харьковѣ 465 м.м. Наибольшее количество дождей выпадаетъ въ Карпатахъ и прикарпатскихъ странахъ въ іюнѣ, и дожди эти отличаются гораздо болѣе затяжнымъ и спокойнымъ характеромъ, чѣмъ въ восточной Украинѣ, гдѣ они чаще всего бываютъ внезапными и проливными. Грозы случаются, впрочемъ, преимущественно въ Карпатахъ, откуда они передвигаются обыкновенно на Волынь. Градъ выпадаетъ тоже больше всего въ Прикарпатьѣ и въ галицкой Подолії.

Вообще климатъ описываемыхъ нами странъ умѣренный, достаточно пріятный и здоровый, по характеру же своему долженъ быть признанъ континентальнымъ, но въ весьма замѣтной степени смягченнымъ вліяніемъ Гольфштрема, которое достигаетъ даже до восточныхъ предѣловъ Украины. Средняя годовая температура Львова и Полтавы совершенно одинакова ($6,9^{\circ}$) и очень немного ниже въ Кіевѣ и Харьковѣ ($6,8^{\circ}$), но уже въ Курскѣ ($5,2^{\circ}$) и въ Воронежѣ ($5,4^{\circ}$) она падаетъ очень быстрымъ скачкомъ. То же самое мы видимъ въ средней температурѣ зимы: во Львовѣ она сравнительно очень умѣренна ($-4,6^{\circ}$), въ Кіевѣ замѣтно ниже ($-6,2^{\circ}$), а въ Харьковѣ еще ниже ($-8,3^{\circ}$). Maximum зимнихъ холодовъ также гораздо благопріятнѣе для Львова ($-21,8^{\circ}$), чѣмъ для Кіева ($-23,2^{\circ}$), а въ Луганску уже доходитъ до вполнѣ сѣверной температуры (-40°). Такія же градации представляютъ и максимальныя лѣтнія жары: Львовъ $+18$, Кіевъ $+19,2$, Харьковъ $20,9^{\circ}$. Но болѣе всего эта смягченная континентальность В. Галиціи выражается въ разницахъ между средними температурами лѣта и зимы: во Львовѣ разница эта составляетъ $22,6^{\circ}$, въ Пинску 24° , въ Кіевѣ $25,2^{\circ}$, въ Полтавѣ $27,3^{\circ}$ и Луганску $30,4^{\circ}$. Само собою разумѣется, что все это относится только къ равнинѣ, что же касается горъ, то тамъ, конечно, температура зависитъ уже отъ высоты мѣстности: въ Бескидахъ и Горганѣ зима продолжается цѣлыхъ 5 мѣсяцевъ, въ Чорногорѣ, подъ вліяніемъ южныхъ вѣтровъ, она нѣсколько короче, въ поло-

ниахъ же, т.-е. на горныхъ пастбищахъ, лѣта и совсѣмъ нѣть, равно какъ и осени, а послѣ 9 мѣсячной зимы наступаетъ 3 мѣсяца весны, обусловливающей роскошную травяную растительность.

Въ отношеніи растительности вообще описываемая нами страны лежать въ области средне-европейской лѣсной полосы и только на юго-востокѣ обнаруживаются переходный характеръ въ степной. Средне-европейскій характеръ лѣсной растительности яснѣе всего выраженъ на Подкарпатѣ, на южномъ Розотчи и въ западной части Подолія. Наиболѣе характернымъ деревомъ, образующимъ цѣлые лѣса, является здѣсь букъ, (*Fagus sylvatica* L.), но кромѣ того встрѣчается много «явора» (*Acer pseudoplatanus* L.), «модрины» (*Larix decidua* Mill.), «тиса» (*Taxus baccata* L.) и пр., а немного выше большими лѣсами растетъ «ялица» (*Picea excelsa* L.). Въ болѣе низменныхъ мѣстностяхъ лѣса являются только отдельными группами, разбросанными по возвышенностямъ и состоящими въ сухихъ мѣстахъ изъ дуба, а въ мокроватыхъ изъ ольхи. Пространства же между такими букетами лѣса заняты обыкновенно лугами, тянущимися главнымъ образомъ по широкимъ долинамъ рѣкъ и покрытыми болѣе или менѣе обильной травяной растительностью. Въ еще болѣе низменныхъ мѣстностяхъ, какъ напр. въ долинѣ Днѣстра, возлѣ впаденія въ него Верещицы, вместо луговъ мы находимъ иногда очень обширные болота, покрытыя кочками изъ мховъ, на прибрежныхъ болотахъ растетъ множество осоки (*Carex dioica* L. *C. paludosa* Good), «шувару» (*Acorus calamus* L.) и камыша (*Scirpus palustris* L.). Черноземная полоса входитъ въ описываемая нами страны только однимъ угломъ съ востока и, не имѣя вовсе степного характера, является скороѣ переходной. Изъ хлѣбныхъ растеній она производитъ немного пшеницы, гораздо больше ржи и гречихи, особенно въ сѣв. Подоліи и на галицкой Волыни, и довольно много «т е н г е р и ц і» или кукурузы, главнымъ образомъ, въ Подоліи, на Покутьѣ и въ Буковинѣ.

Карпатская лѣсная растительность имѣть вполнѣ горный характеръ: внизу на склонахъ она состоитъ изъ смѣси хвойныхъ и лиственныхъ породъ, между которыми прежде преобладалъ дубъ, удержанавшійся теперь только на венгерскомъ склонѣ, а теперь замѣнившійся букомъ особенно на Бескидахъ; въ Горганахъ снизу растетъ букъ, а выше до 1600 м. исключительно сосна, на Чорногорѣ внизу по склонамъ главнымъ образомъ дубовые

льса, затѣмъ выше идетъ смѣшанная полоса изъ дуба, бука и березы до высоты 1600 м., а затѣмъ до 1700 м. дремучіе сосновые лѣса (смереки), называемые некоторыми авторами даже цѣлственными. Еще выше начинается полоса кустарниковъ, состоящая изъ низкихъ и даже стоящихъ разновидностей можжевельника, ольхи и кедра. Наконецъ за кустарниками начинается уже «и о л-иниа» (по-сербски «ланана»), т.-е. горная пастбища и «царинки»—огороженные отъ скота пространства, сберегаемыя для єнокоса, на которыхъ сохранилось еще все богатство и разнообразіе карпатско-алтайской флоры.

Въ отношеніи фауны Карпаты обѣднѣли уже очень замѣтно: кое-гдѣ еще держатся медведи и «дыки», т.-е. дикие каберы, встречаются дикия кошки и рыси, рѣдко уже блески и серны, несмотря на то, что охота охраняется помѣщиками и правительствомъ очень строго и въ ея интересахъ бѣдные бойки должны сидѣть по цѣлымъ ночамъ въ шалашахъ воить своихъ нинъ, поддерживать костры и трубить въ свои деревянныя трубы, такъ какъ послать зарядъ хоть дроби въ лакомаго на картофель дыка имъ невозможно, вслѣдствіе строжайшаго запрета крестьянамъ имѣть огнестрѣльное оружіе. Изъ домашнихъ животныхъ очень болѣшою известностью пользовались прежде гуцульская лошади—небольшія, лохматыя, но необыкновенно умныя и осторожныя животныя, которымъ человѣкъ всегда долженъ быть отдавать преимущество въ искусству пробираться по узенькимъ «плайямъ» съ тяжелымъ выюкомъ и вѣдникомъ. Теперь эта порода лошадей, говорятъ, совсѣмъ выводится, если уже не совсѣмъ вывелась вслѣдствіе обѣднѣнія гуцуловъ. Изъ птицъ на Карпатахъ еще водятся орлы и соколы, а изъ рыбъ въ горныхъ потокахъ браконьеры еще умѣютъ добывать хорошихъ «нетруговъ», т.-е. форелей. Въ Днѣстровъ прежде попадались и осетры, но теперь о нихъ больше не слышно.

Этнографический очеркъ.

I. Русины галицкой равнины.

Являясь продолжениемъ населения Волынской и Подольской губерній, русины галицкой равнины, включая сюда и съверную части Буковины, почти ничѣмъ не отличаются отъ западныхъ волынцевъ и подолянъ, тѣмъ болѣе, что языкъ этихъ послѣднихъ относится къ числу галицкихъ или червонорусскихъ нарѣчий. Тѣмъ не менѣе въ Галиції очень рѣзкія различія между волыньями и подолянами и такъ бросаются въ глаза, благодаря вѣроятно значительному передвиженію подолянъ на съверъ. Въ образѣ жизни условія существованія галицкаго крестьянства имѣютъ болѣе западно-европейскій характеръ: очень небольшое количество земли, полная монополизація охоты и рыбной ловли поганщиками, полный почти недостатокъ «часовицъ» давно уже упразднили для галицкихъ русиновъ всякую возможность добывать себѣ средства къ жизни даже скотоводствомъ и поэтому они занимаются исключительно земледѣлемъ, которое у нихъ, подъ вліяніемъ польской культуры, стоитъ замѣтно выше, чѣмъ у ихъ закордонныхъ родичей. Что касается народной техники, то она благодаря общему, преимущественно земледѣльческому строю всей страны, въ значительной степени сохранилась и до сихъ порь. Гончарство развито довольно сильно и при содѣйствіи ремесленныхъ школъ дѣлаетъ замѣтные успѣхи, не теряя при этомъ своей оригинальности. Обработка волокнистыхъ растительныхъ веществъ происходитъ по прѣжнему дома при помощи традиціоннаго вымачиванія, трепанія на терницѣ, пряденія и тканія на станкѣ, который «въ долинѣ» имѣетъ нѣсколько болѣе усовершенствованное устройство, чѣмъ въ горахъ. Обработка животныхъ материаловъ тоже сохраняетъ свой народный характеръ. Выдѣлка шкуръ для мѣховъ и для обуви такая же, какъ и во всей Украинѣ, даже выдѣлка обуви (сапоговъ) во многихъ мѣстахъ, какъ напр.

въ Угновѣ, составляетъ еще специальность мѣстныхъ мѣщанъ и крестьянъ-кустарей. Фабричныя сукна далеко не вездѣ успѣли замѣнить собою домашнія, хотя эта замѣна въ галицкой равнинѣ идетъ гораздо быстрѣе, чѣмъ въ Карпатахъ, благодаря существованію помѣщичьихъ фабрикъ.

Пища русиновъ галицкой равнинѣ также мало чѣмъ отличается отъ пищи сосѣднихъ русскихъ украинцевъ и также варіируетъ на сѣверѣ и на югѣ. Главное хлѣбное растеніе, разумѣется,



Типы Галиції.

рѣжь, но на югѣ—въ Буковинѣ и на юго-востокѣ по сосѣдству съ Гуцульщиной—она уступаетъ мѣсто кукурузѣ, однако повсемѣстно въ составѣ пищи входитъ все болѣе и болѣе картофель. Постная пища отличается отъ скромной, главнымъ образомъ, только отсутствиемъ «помасту», т.-е. сала, иногда замѣняемаго «олією»; мясо же, а тѣмъ болѣе птица или рыба составляютъ величайшую рѣдкость, такъ какъ всѣ, даже самыя мелкія, рыбные ловли составляютъ монополію помѣщиковъ и почти всегда заарендованы евреями. Важный ресурсъ въ пищѣ галицкихъ крестьянъ равнины представляютъ овощи, главн. обр.—свекла, капуста, лукъ, чеснокъ и т. п., которые очень рѣдки въ горахъ, гдѣ развитію ихъ препятствуетъ и составъ почвы и болѣе суровый климатъ. Употребленіе спиртныхъ напитковъ очень распространено, тѣмъ

болье, что торговля ими (пропинація) и до сихъ поръ еще составляетъ одинъ изъ важныхъ доходовъ помѣщиковъ.

Постройки въ галицкой равнинѣ всегда болѣе или менѣе соответствуютъ тому, что мы можемъ встрѣтить въ средней и южной Волыни и въ сѣверной части Подолія. Хаты вездѣ бѣленыя, покрыты четырехскатными соломенными крышами съ ступенчатыми ребрами, а иногда и скатами. Строительнымъ матеріаломъ почти исключительно является дерево, но въ этомъ отношеніи точно такъ же, какъ въ средней Волыни и Подоліи появляются уже варіаціи, зависящія отъ истребленія лѣсовъ и вздорожанія лѣсныхъ матеріаловъ. Въ «шовітах» (уѣздахъ) Бродськомъ, Золочивськомъ и др. вся старая хаты—рубленыя, т.-е. состоять изъ горизонтальныхъ бревенъ, обраующихъ срубъ, новые же хаты строятся уже иначе—въ столбы или «въ слухи». По усламъ и въ тѣхъ мѣстахъ, где будуть окна и двери, въ землю вбиваются столбы съ выдолбленными въ нихъ пазами, въ которые загоняются короткіе обрѣзки дерева, полѣнья и т. п. Это явленіе очень знакомо намъ въ Русской Украинѣ, где оно доходитъ уже до значительного распространенія. Но въ галицкой равнинѣ намъ встрѣчается другой фактъ, до сихъ поръ, сколько намъ известно, еще у насъ не наблюдающійся—это постройки изъ бетона, принесенные галицкими эмигрантами изъ Америки и, какъ говорятъ, начинающія очень распространяться благодаря своей дешевизнѣ и огнеупорности. Они дѣлаются всегда подъ желѣзными крышами и притомъ только двускатными, что обходится дешевле. Но это пока еще рѣдкое исключеніе, въ общемъ же жилища населенія галицкой равнинѣ ничѣмъ не отличаются отъ украинскихъ ни по своей наружности, ни по внутреннему расположению. Типическимъ планомъ хаты и въ Галиціи должна быть признана, какъ и на Украинѣ, постройка, состоящая изъ трехъ частей, выражавшихъ въ деревянной архитектурѣ тремя срубами: сѣней, хаты и коморы, съ установленнымъ традиціей количествомъ и направлениемъ оконъ, дверей и расположениемъ мебели. Эта типически украинская хата, начинаясь въ Воронежской и Курской губ., тянется безъ всякихъ почти измѣненій до самыхъ Карпатъ, где обнаруживаются очень любопытныя ея варіаціи, о которыхъ будетъ сказано въ своемъ мѣстѣ.

Очень любопытную сторону украинской народной архитектуры представляютъ церкви, особенно старинныя. Изолѣдованіями

г.г. Павлуцкаго, Волкова, Щербаковскаго и др. уже установлено, что на правомъ берегу Ди́нпра, особенно въ губерніяхъ Киевской, Волынской и Подольской, деревянныя церкви, начиная съ глубокой древности, были почти всѣ безъ исключенія трехкуполныи и только съ XIX в. начали замѣняться новѣйшими—синодскаго образца. Вотъ эта древняя церковная архитектура, съ такимъ трудомъ разыскиваемая теперь у насъ археологами и художниками, сохранилась еще въ галицкой равнинѣ во всей своей оригиналной красотѣ. Онѣ представлены тамъ сооруже-



Церковь въ с. Криви 1763 г. (Бойки).

ніями трехъ типовъ: 1) церковь изъ трехъ срубовъ съ одной башней и однимъ куполомъ, тогда какъ два остальныхъ замѣнены малень-кими головками съ крестами, 2) церковь изъ трехъ срубовъ съ 3-мя куполами и 3) церковь такого же характера, но усложненная башенками, цветными окнами, а главное—опасанью, т.-е. галле-рейкой, обходящей всю церковь кругомъ. Примѣры лучшаго раз-витія этого стаиннаго церковнаго стиля представлять знамени-тая церковь въ Дрогобычѣ, къ несчастію и тамъ не ушедшая изъ рукъ реставраторовъ, окончательно ее испортившихъ. Очень рѣдкіе примѣры каменной церковной архитектуры почти исчерпы-ваются церквию св. Юра во Львовѣ. Трехкупольный же деревяни-

ные церкви достигают своего высшаго развитія въ Карпатахъ у бойковъ, тогда какъ церкви остальныхъ карпатскихъ украинцевъ, гуцловъ, лемковъ и угорцевъ, искониъко уклоняются въ сторону другихъ типовъ.

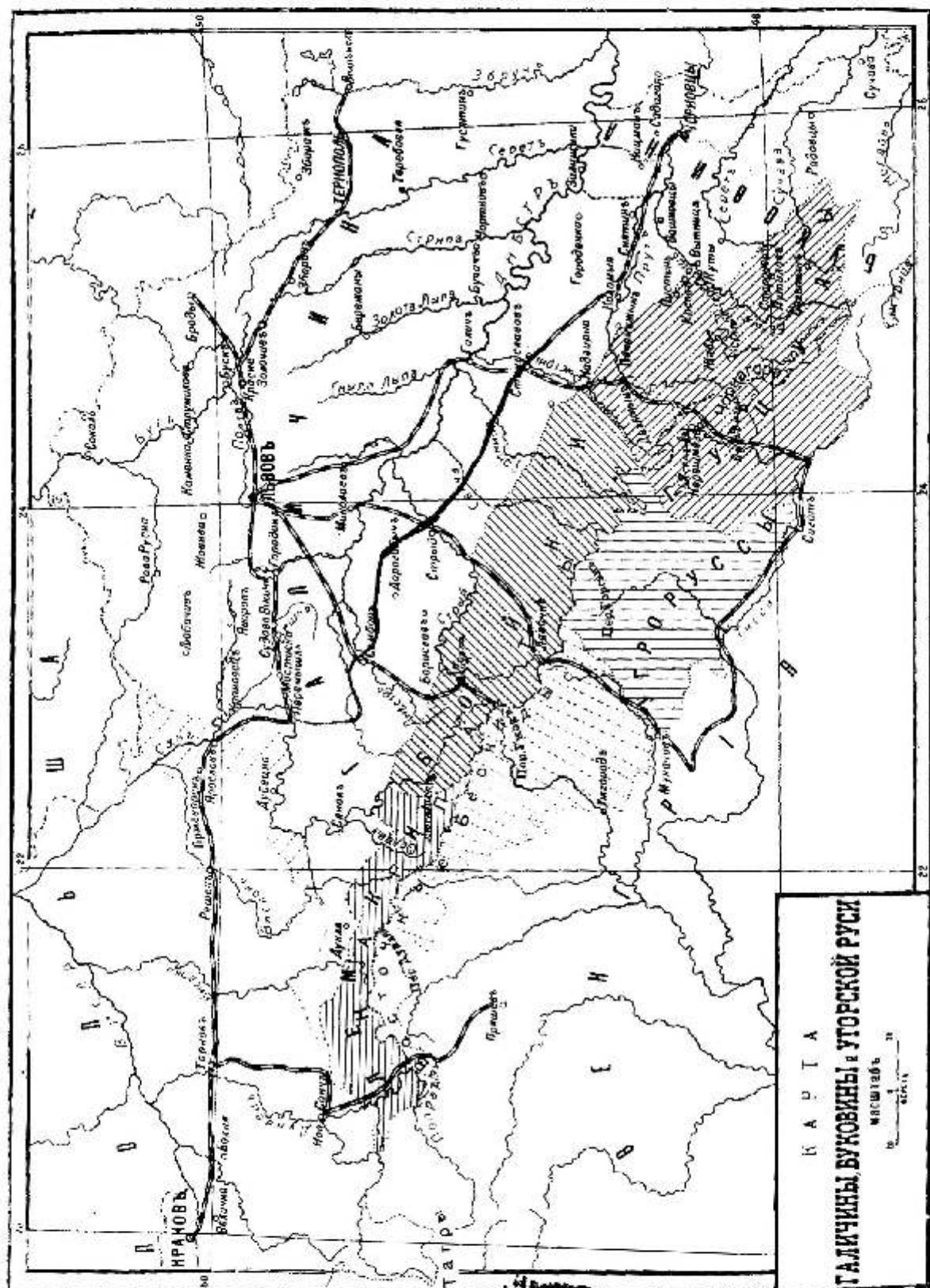
Въ отношеніи одежды галицкая долина, сравнительно съ Волынью и Подолієй, врядъ ли представляеть собою что-нибудь особенно оригинальное. Здѣсь мы встрѣчаемъ тѣ же длинныя сѣрыя свиты съ очень скромными вышивками, высокія барапы шапки у мужчинъ и темные платки на замужнихъ женщинахъ, часто съ обрѣзанными, какъ у малчиковъ, волосами,—какъ на Волыни, затѣмъ такія же вышитыя цвѣтными шнурками «сапанчи», такія же копическія шапки и такіе же пестрые дорогіе костюмы—какъ на Подольѣ, съ украшеними, въ которыхъ очень видную роль играютъ «пацьорки», т.-е. бусы. Но между этими, такъ сказать привычными для малорусскаго этнографа костюмами, вдругъ поражаютъ собою бѣлыя полотнянки, свиты изъ свѣтлого сукна, украшаesмія на лацканахъ и гдѣ только возможно кусочками и цѣльми вставками изъ цвѣтного сукна, «камизельки» у «дівчат» и т. п., несомнѣннопольскія вліянія, между которыми въ мѣщанской одеждѣ еще больше проступаютъ вліянія нѣмецкія, пришедшия вмѣстѣ съ магдебургскимъ правомъ и перенесенные и на Украину. Это длинные черные нѣмецкіе сюртуки, широкія цилиндрическія шляпы и т. п., до недавна еще встрѣчавшіеся въ такихъ городахъ какъ Почень, Коронъ, Борзна и т. п. Все это вмѣстѣ довольно нестро и повидимому не имѣть въ себѣ ничего общаго, и, только ознакомившись сколько-нибудь подробно съ каждой изъ карпатскихъ странъ, можно разобраться и во взаимномъ соотношеніи всѣхъ наблюдаемыхъ на галицкой равнинѣ фактовъ и объ отношеніи ихъ къ общеукраинской этнографії.

II. Гуцулы.

Горные русины раздѣлиются на 1) гуцловъ, 2) бойковъ, 3) лемковъ и 4) угорскихъ русиновъ.

Каждая изъ этихъ группъ имѣть свои этнографическія и лингвистическія особенности и свою опредѣленную территорію. Отличаясь довольно рѣзко одна отъ другой, группы эти въ переходныхъ мѣстахъ почти сливаются и даютъ возможность отмѣтить ихъ общеукраинскія черты, которые свойственны всѣмъ группамъ.

Гуцулы изъ всѣхъ карпато-русынскихъ группъ отличаются наибольшей оригинальностью, несмотря на довольно различныя географическія и особенно политическія условія ихъ жизни. Занимая въ общемъ весь горный массивъ Черногоры они распадаются по течению рѣкъ и политически на три группы: 1) галицкихъ гуцоловъ въ долинахъ Прута и Черного Черемоша, 2) буковинскихъ гуцоловъ въ долинахъ Бѣлаго Черемоша и отчасти Сучавы и 3) горскихъ гуцоловъ въ долинахъ Черной и Бѣлой Тисы. Живя, по крайней мѣрѣ теперь, исключительно въ горахъ, гуцулы почти совершенно не занимаются земледѣлемъ, а добываютъ себѣ средства существованія выпасомъ скота и рубкой и сплавкой лѣса. Собравши въ теченіе зимы и весны возможно большее количество молодого скота, и дождавшись времени, когда «полонины», т.-е. горная пастбища, покроются травой, все почти мужское населеніе гуцульскихъ деревень переселяется на высоты и остается тамъ до самой осени. Часть его занимается исключительно уходомъ за скотомъ, доенiemъ его, приготовленіемъ сыра и т. п., другая же часть заботится о томъ, чтобы накосить на «царинкахъ», т.-е. горныхъ сѣнокосахъ, отгороженныхъ для этой цѣли отъ пастбищъ, возможно большее количество сѣна. Осенью гуцулы спускаются въ свои деревни, продаютъ скотъ и собранные молочные продукты и начинаютъ приготовляться къ веснѣ будущаго года. Впрочемъ, большая часть изъ нихъ, главнымъ образомъ молодые люди, идутъ на работу и зимою рубятъ лѣсъ, заготовляютъ грубые лѣсные материалы, по большей части бревна извѣстнаго размѣра, и затѣмъ по очень искусно устроеннымъ желобамъ спускаютъ все это къ берегамъ Прута и Черемоша, гдѣ вяжутъ лѣсъ еловыми корнями въ такъ назыв. дарѣбы, т.-е. плоты, которые и остаются лежать до весны. Когда же рѣки вскроются, плоты эти спускаются внизъ по рѣкамъ, что представляетъ собой занятіе далеко не шуточное, такъ какъ вся горная рѣчки Гуцульщины отличаются бѣшеной быстротой теченія, въ высшей степени извилистымъ русломъ и множествомъ каменныхъ выступовъ и скалъ, одного толчка о которыхъ совершенно достаточно, чтобы превратить въ мелкія щепки «дарабу» изъ очень толстыхъ бревенъ. Если замѣтить при этомъ, что отдельные бревна «дарабъ» достаточно подвижны, а мокрая поверхность ихъ очень скользка, гуцулы же рабочіе должны ежеминутно перебѣгать съ мѣста



677513

**ЗАКАРПАТСЬКА
ДЕРЖАВНА ОБЛАСТНА
БІБЛІОТЕКА**
г. ІМГОРОД

ца мѣсто, чтобы багромъ предупредить тощокъ, то изъ этого одного уже видно, что работа па «дарабахъ» вовсе не изъ легкихъ.

Такого рода занятія и условія жизни гуцоловъ обусловили известную оригинальность и въ прочихъ чертахъ ихъ быта, оригинальность настолько значительную, что многие авторы находили возможнымъ сомнѣваться не только въ родствѣ гуцоловъ съ прочими украинскими племенами, а даже въ славянскомъ ихъ происхожденіи. Между тѣмъ сколько-нибудь внимательноеознаніе съ гуцулами шагъ за шагомъ доказываетъ не только ихъ родственность съ прочими украинскими племенами, но даже большую сравнительно чистоту

ихъ антропологического и этнографического типа, происходившую несомнѣнно отъ ихъ изолированности въ горахъ и незначительности постороннихъ примѣсей и этническихъ влияний. Отличаясь замѣчаемой всѣми красотой лица и тѣлоудовженіемъ, гуцулы въ своихъ физическихъ качествахъ не обнаруживаютъ ничего несвойственного прочимъ украинцамъ, а напротивъ отличаются тѣми же общеукраинскими особенностями, но только въ болѣе сильной степени. Украинцы выдѣляются среди прочихъ воеточныхъ славянъ своимъ высокимъ ростомъ, темными волосами и коротковолосостью. У гуцоловъ мы находимъ наибольшій % высокорослыхъ, темноволосыхъ и короткоголовыхъ и т. д. Въ гуцульской народной технигѣ мы находимъ тѣ же пріемы, тѣ же орудія, тѣ же техническія названія, что и всѣгда на Украинѣ, и только въ немногихъ отдельахъ этой техники, какъ напр., въ выдѣлкѣ металлическихъ изделий, мы встрѣчаемся съ пріемами совсѣмъ особыми и на Украинѣ не встрѣчающими. Нѣкоторые особенности гуцульского быта обусловлены чисто географическими причинами. Такъ, напр., при полномъ

Гуцюня. Буковина и Угорская Русь.

2



Крестьянка.
(Изъ окрестностей Костромы).

почти еще отсутствии колесныхъ дорогъ въ Гуцульщинѣ, всѣ сообщенія производятся верхомъ и всѣ тяжести перевозятся выючнымъ способомъ, вслѣдствіе чего даже такія ритуальные процессы, какъ похоронная, пріобрѣтаютъ совсѣмъ необычный характеръ: священникъ єдетъ верхомъ на конѣ впереди, за нимъ слѣдуетъ человѣкъ съ «коливомъ», потомъ несутъ покойника на двухъ привязанныхъ къ «деревицу», т.-е. гробу, жердяхъ, а иногда, на очень узкомъ «плаѣ», деревице подвѣливаютъ даже



Ѣзда гуцоловъ.

и на одномъ шесть, привязанномъ къ сѣдламъ двухъ лошадей— спереди и сзади...

Такія же точно особенности въ пищѣ гуцоловъ создаетъ, уже упомянутое нами, почти полное отсутствіе у нихъ хлѣбопашства. Конечно, каждая гуцульская семья старается найти себѣ, недалеко возвлѣ жилища, кусочекъ хоть бы жалкаго поля. Поближе къ хатѣ разводятъ сколько возможно овоцей, т.-е. главнымъ образомъ капусты, бобовъ, свеклы и т. п., а затѣмъ на остальной землѣ стараются вырастить возможно больше «буришки», т.-е. картофеля, и очень рѣдко хоть немного кукурузы. Главной пищей служить у нихъ не хлѣбъ, а «к у лѣ ша», т.-е. то же или почти то же, что мамалыга, иолента и т. п. кушанье южныхъ народовъ, состоящія изъ обваренной въ кипяткѣ кукурузной муки съ солью

и какимъ-нибудь жиромъ. Хлѣбомъ же у гуцоловъ называются небольшіе хлѣбцы или скрѣпленные изъ мятаго картофеля, слегка заѣвашенаго съ небольшимъ количествомъ кукурузной муки. Затѣмъ важную роль въ питаніи гуцоловъ играетъ борщъ, вареная овощи, въ видѣ большого лакомства «баранина» и особенно свинина, и наконецъ—въ большомъ количествѣ молочные продукты: гусеница, сыръ, «жентици» (т.-е. сыворотка) и пр. Въ общемъ мы видимъ, что пища гуцоловъ, за исключеніемъ зависящаго отъ климатическихъ условій недостатка хлѣба, тоже почти вовсе не отличается отъ украинской, а если и отличается, то развѣ нѣсколько болѣшимъ обилиемъ и разнообразиемъ, о которыхъ впрочемъ скоро придется говорить, какъ о воспоминаніяхъ; съ другой же стороны употребленіе «кулеші» вмѣсто хлѣба сближаетъ гуцоловъ съ ихъ западными соседями—румынами и отчасти съ южными—славянами.

Постройки гуцоловъ съ первого взгляда кажутся чрезвычайно оригинальными и очень мало похожими на сооруженія остальныхъ украинцевъ. Прежде всего они удивляютъ путешественника своей разбросанностью. Гуцульскія усадьбы очень рѣдко группируются вмѣстѣ, вокругъ церкви, и образуютъ то, что мы привыкли называть селомъ, обыкновенно же они находятся на различніи нѣсколькихъ верстъ одна отъ другой, на очень различныхъ



Украинка — крестьянка Восточной Галиції (Подилля).

высотахъ (но непремѣнно на высотѣ) и вполнѣ изолированы одна отъ другой. Тамъ, гдѣ гуцулы все-таки живутъ вмѣстѣ, хаты ихъ деревянныя, съ деревянными же крышами, никогда не бѣленыя, очень напоминаютъ собой избенки полишукаровъ сѣвернаго края Волыни, состоящія часто только изъ сѣней и хаты. Но въ наиболѣе же развитомъ видѣ гуцульская жилища не имѣютъ ничего себѣ подобнаго на всей территории Украины. Это—довольно

большія сооруженія, состоящія изъ просторной хаты на двѣ половины, помѣщенія для выѣзжихъ сыра, двухъ или трехъ конюшенъ, загоновъ для рогатаго скота, овецъ и т. п., однимъ словомъ цѣлаго хозяйства, помѣщающагося, если не подъ одной деревянной крышей, то подъ двумя, между которыми оставленъ узкій непокрытый промежутокъ надъ небольшимъ дворикомъ внутри. Въ такомъ видѣ гуцульская «гражда» является достаточной защитой и отъ воровъ и даже отъ разбойниковъ, при всей изолированности своего положенія.

Несмотря, однако, на



Верховинецъ.
Изъ окрестностей Коломыи.

всю свою архитектурную оригинальность, «гражда» своимъ внутреннимъ расположениемъ сейчасъ же выдаетъ свой общеукраинскій характеръ: шань хаты, мѣста, занимаемыя печью, столомъ, этажеркой для посуды, и т. п., совершенно тѣ же, какія мы встрѣчаемъ во всѣхъ украинскихъ жилищахъ отъ Карпатъ до Дона и отъ Припети до Чёрнаго моря. Да и самая замкнутость гуцульскихъ жилищъ оказывается въ концѣ-концовъ далеко не такой исключительной, какъ кажется съ первого взгляда: въ галицкой

равинѣ, па Покутьѣ и дальше, мы еще встречаемъ совершенно замкнутые дворы, въ которыхъ подъ одной, конечно соломенной уже, крышей помѣщаются все постройки усадьбы. Такіе же замкнутые дворы мы встречаемъ и на Волыни и въ Черниговской губерніи, где ихъ, разумѣется, меньше и тѣ они раскрываются въ открытые дворы, въ которыхъ только огорожа напоминаетъ о прежней замкнутости.

Церкви гуцоловъ, разумѣется, всегда деревянныя, тоже отличаются особой оригинальностью, рѣзко выдѣляющей ихъ изъ общаго трехкупольного типа. Они въ вполнѣ развитомъ видѣ—пятиструбный въ формѣ греческаго креста и пятикупольный, при чёмъ куполы не находятся по угламъ квадратнаго основанія, какъ въ Великороссіи, а вѣнчаютъ собою каждый изъ пяти срубовъ, какъ это мы видимъ на лѣвобережной Украинѣ, на югѣ Кіевской и кое-гдѣ въ Подольской губ., откуда онѣ можетъ быть и проникли въ Гуцульщину. Мы не станемъ здѣсь, разумѣется, приводить разныхъ соображеній о происхожденіи этой формы и о родствѣ ея съ трехкупольнымъ типомъ, а ограничимся только установлениемъ факта, что эта пятикупольная форма церкви встречается въ Галиціи и прочихъ интересующихъ насъ теперь странахъ—исключительно у гуцоловъ.

Наиболѣе рѣзко бросается въ глаза своею живописной оригинальностью одѣжда гуцоловъ, онятъ-таки очень мало напоминающая съ первого взгляда костюмъ прочихъ украинцевъ. Яркіе цвѣты, крайняя роскошь вышивокъ, наконецъ, самый покрой одеждъ поражаютъ и своей смѣлой красотой и своей неожиданностью. Маленький короткій кофушокъ безъ рукавовъ—«кинтар», безъ котораго невозможно вообразить себѣ гуцула, какого бы онъ ни былъ пола и возраста—ни лѣтомъ ни зимой,—кажется совершенно незнакомымъ жителю украинской равнинъ и чѣмъ-то совсѣмъ не украинскимъ. Короткая же свита,—«сердак»—чаше всего краснаго сукна, богато расшитая ширурками съ цветными же кистями, красная же «сподні» съ вышитыми краями и пр. все это совсѣмъ какъ будто бы не похоже на гораздо болѣе скромную одежду прочихъ русиновъ и другихъ украинцевъ; только ярко вышитая цветными перстями сорочка на выпускѣ имѣеть уже совершенно украинскій характеръ. Разобравшись однако въ этомъ костюмѣ подробнѣе, мы увидимъ, что и кинтаръ—обычная одежда почти всѣхъ южныхъ славянъ, и красный

сердакъ и прочее вовсе не такъ ужъ чужды соплеменникамъ гуцловъ. Киптаръ—въ первоначальномъ своемъ видѣ представляющій не что иное, какъ шкуру большого барана съ вырѣзомъ для шеи, зашитую съ одной стороны и завязывающуюся ремешками съ другой—это обычный костюмъ почти всѣхъ горныхъ народовъ Карпатскаго и Балканскаго юга, который, будучи необходимъ въ горахъ, совершилъ нестерпимъ въ равнинахъ и поэтому замѣняется

въ галицкой равнинѣ и далѣе одеждой того же типа, но только изъ шерстяной ткани; сердакъ—совершенно того же покрова встрѣчается у всѣхъ горныхъ русинъ, а спустившись въ долину и нѣсколько удлинившись, превращается въ свиту сѣверно-украинскаго типа, сохранившуюся еще въ большомъ количествѣ въ Холмщинѣ, у Пинчуковъ и на Полѣсьѣ, а у женщинъ—почти вездѣ; красный же цветъ гуцульскаго сердака еще около сотни лѣтъ тому назадъ господствовалъ на всемъ Покутьѣ и далъ Галичинѣ давнее название Червоной (т.-е. красной) Руси *). Женскій гуцульскій костюмъ, за исключеніемъ цвета сукна и книтаря,

Гуцулка въ праздничной
одеждѣ.

гораздо ближе къ общеукраинскому и поэтому говорить о немъ въ подробностяхъ неѣтъ надобности, кроме развѣ общаго замѣченія о его замѣчательно яркой (но вовсе не крикливой) колоритности, и особенномъ богатствѣ мѣдными украшеніями. Эти послѣднія, встрѣчаясь только у гуцловъ, составляютъ дѣйствительно вполнѣ оригиналную черту, внесенную, по крайней мѣрѣ въ техникѣ, повидимому цыганами.

Если ко всему сказанному мы прибавимъ еще, что языкъ гу-

(). Любопытно, что многіе, считающіе себя призванными писать о Галичинѣ, авторы поминутно говорятъ о Червонной Руси, очевидно совсѣмъ не зная значенія ни слова червонный, ни червонный, а следовательно и разницы между ними.



цуловъ представляетъ собой разновидность галицко-подольского нарѣчія, то всякия сомнѣнія въ неукраинскомъ и даже неславянскомъ происхожденіи гуцоловъ устраняются сами собой.

III. Бойки.

Подъ этимъ названіемъ известно населеніе съверо-восточного склона Карпатъ отъ р. Ломницы на югъ, до окрестностей м. Лютовиска на съверъ, само себя называющее въ рѣховинами, т.-е. горными русинами. Занимаемое ими пространство далеко не имѣетъ того дикаго альпійскаго характера, какимъ отличается гуцульщина: горы ниже, склоны ихъ округленные, мѣстъ удобныхъ для хлѣбопашства гораздо больше, сообщенія сравнительно лучше и если въ иѣкоторыхъ мѣстностяхъ, за отсутствіемъ дорогъ, приходится пробираться по русламъ горныхъ рѣчонокъ, то это все-таки возможно на колесахъ. Въ зависимости отъ такой большей доступности страна бойковъ гораздо раньше и гораздо глубже подверглась тѣмъ вліяніямъ, отъ которыхъ спасала гуцоловъ недоступность ихъ Чорногоры: лѣса теперь уже въ значительной степени истреблены, оголенные вершины горъ размываются и теряютъ всякую экономическую цѣнность, огромное большинство земли находится во владѣніи помѣщиковъ, населеніе сильно обѣднѣло, смѣшалось съ чуждыми ему элементами и стоитъ на дорогѣ къ физическому вырожденію, отъ которого спасается только эмиграціей и, главнымъ образомъ, лѣсной торговлей, и т. п. Все это свидѣтельствуетъ объ упадкѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ носить на себѣ слѣды и лучшихъ временъ, когда бойкамъ жилось можетъ быть не хуже, чѣмъ гуцуламъ.

Скотоводство и довольно жалкое земледѣліе составляютъ и до сихъ поръ главный источникъ существованія бойковъ. Выпасъ скота у нихъ, впрочемъ, происходитъ далеко не въ такихъ обширныхъ размѣрахъ, какъ у гуцоловъ. Зимою и весной оборотливые бойки прислушиваются къ цѣнамъ на скотъ, преимущественно на овецъ, скупаютъ ихъ по возможности дешевле, затѣмъ выпасаютъ на своихъ, по главнымъ образомъ заарендованныхъ, пастбищахъ, а осеньюгонять свои стада въ «долину», а иногда и на Угорщину и тамъ продаютъ ихъ. Самые приемы выпаса очень отличаются отъ гуцульскихъ: у бойковъ постоянныхъ сооруженій для пастуховъ, выѣзжки сыра и помѣщенія для скота на ночь—

нѣть, а все это замѣняется передвижными «кошарами», состоящими изъ довольно легкихъ плетенокъ и кольевъ, которая очень легко разобрать, перенести на другое мѣсто и опять собрать въ самое короткое время. Передвигать же эти кошары необходимо, такъ какъ, помимо представлениія скоту свѣжаго пастбища, надо думать и о томъ, чтобы удобрение, оставляемое овцами на мѣстѣ стоянки, распространялось по пастбищу болѣе или менѣе равномѣрно. Что касается земледѣлія, то оно на тощей почвѣ склоновъ бойковъ

горъ даетъ только овесь и опять-таки картофель, къ которымъ и сводятся всѣ основныя питательныя вещества бойковъ. Къ нимъ, разумѣется, надо присоединить кой-какіе огородные овощи, ягоды и т. п., но молочными продуктами бойки ужедалеко не такъ богаты, какъ гуцулы. Не зная другого хлѣба, кромѣ овсянаго, иногда тоже съ примѣсью картофеля, бойки вообще питаются довольно плохо, особенно въ постыдные дни, которые соблюдаются очень строго. Вполнѣ возможно, что именно этой недостаточностью питания, кромѣ другихъ причинъ, на которыхъ будетъ указано далѣе, и надо объяснить нѣкоторыя антропологическія особенности бойковъ. Будучи въ сущности совершенно того же антропологического типа, что и гуцулы, бойки отличаются отъ нихъ нѣсколько менѣе ростомъ, менѣей круглоголовостью и большими % евѣловолосыхъ и евѣлоглазыхъ. Послѣднія двѣ черты могутъ объясняться нѣкоторыми чуждыми примѣсями, но пониженіе роста очень часто является спутникомъ хронического недѣданія и недостаточно гигиенической обстановки.

Русинъ галицкой «догани».



Въ этомъ послѣднемъ отношеніи жилища бойковъ по большей части оставляютъ желать очень многаго. Большая часть ихъ живетъ еще въ курныхъ хатахъ, стѣны и потолокъ которыхъ

покрыты блестящимъ слоемъ сажи, смѣшанной съ другими продуктами неполнаго горанія дерева. Правда, въ потолкѣ всегда есть четырехугольное отверстіе, закрытое доской когда не топятъ, и открываемое для выпусканія дыма, но это ничуть не мѣшаетъ жилищу быть пасквиль прокопченнымъ, что, по мнѣнію бойковъ, даже очень хорошо, потому что предохраняетъ людей отъ чахотки, а стѣны и крышу хаты отъ гніенія. Въ этнографическомъ отношеніи жилища бойковъ очень интересны. Въ тѣхъ случаяхъ, когда хаты не связаны непосредственно съ прочими хозяйственными постройками, они отличаются своей величиной, тремя, а не двумя окнами съ фронта, крытой галлереей вдоль передней стѣны и подстиженной въ видѣ ступенекъ очень высокой соломенной крышей. Уже галлерея и крыша, особенно если она деревянная, сближаютъ хату бойковъ съ гуцульскою, но это сходство еще виднѣе въ небольшихъ пристройкахъ подъ общей крышей, окружающихъ хату со всѣхъ сторонъ кромѣ входной, такъ наз. «колешняхъ», складахъ для дровъ и т. п. Гораздо оригиналѣйше и, повидимому, вовсе не самобытнѣе устройство длинныхъ бойковскихъ хатъ, въ которыхъ подъ одной крышей соединены построенные въ одинъ рядъ всѣ хозяйственные службы: конюшни, помѣщенія для скота, для дровъ, сараи и т. п., вытягивающіеся въ постройку до длины метровъ около 50-ти и болѣе. Судя по отсутствію построекъ такого типа у прочихъ славянскихъ народовъ, приходится приписывать ихъ постороннему вліянію, можетъ быть, нѣмецкому.

Мы уже упоминали объ особенномъ развитіи у бойковъ деревянно-церковной архитектуры, выразившейся въ трехкупольномъ типѣ храма. Будучи преобладающимъ во всей Украинѣ, у бойковъ онъ достигъ высшаго своего развитія, давши цѣлую серію грандиозныхъ по размѣрамъ и удивительно гармоническихъ по архитектурнымъ линіямъ сооруженій, сущность которыхъ заключается въ стремлениі поднять верхнюю части храма возможно выше и въ то же время придать прикрытиямъ возможно болѣе округленную форму ортодоксально византійскаго купола. Это достигнуто увеличеніемъ количества постепенно уменьшающихся барабанчиковъ съ крышами, выдающимися надъ каждымъ изъ нихъ. Будучи древнимъ, впослѣдствіи самобытнымъ и не имѣющимъ рѣшительно ничего общаго съ латинскимъ и вообще западнымъ искусствомъ, этотъ церковно-архитектурный стиль уже почти совершенно истребленъ и на правой и на лѣвой сторонахъ Днѣпра въ Россіи, и трудно сказать, какая судьба ждетъ его въ Галиції.

Одежда бойковъ состоитъ въ сущности изъ тѣхъ же элементовъ, что и гуцульская, но очень рѣзко отличается отъ нея и скромностью цвѣтовъ и болѣе простымъ материаломъ и почти полнымъ отсутствиемъ украшений, отчасти же покроемъ, по всей вѣроятности болѣе архаическимъ. На рубаху, такую же какъ и у всѣхъ украинцевъ, т.-е. съ небольшимъ прямымъ воротомъ и разрѣзомъ посреди груди, но гораздо болѣе длинную и носимую на выпускъ, бойки одѣваютъ такой же, какъ и у гуцоловъ, неизбѣжный въ горахъ,

киптаръ, но только далеко не такъ расширенный и дополненный иногда очень большимъ отложнымъ бараньимъ воротникомъ. Лѣтомъ, а ближе къ равнинѣ и зимою, киптаръ этотъ замѣняется совершенно одинаково съ нимъ сшитымъ «лейбикомъ», т.-е. тѣмъ же киптаремъ, но только не изъ мѣха, а изъ сукна. Сердакъ представляеть собою тотъ же лейбикъ, но съ рукавами и гораздо болѣе длинный. Какъ лейбикъ, такъ и сердакъ шьются изъ обыкновенного коричневаго крестьянскаго сукна и застегиваются на 4—6 и болѣе крючковъ или пуговокъ, прикрепленныхъ къ концамъ, пришитыхъ наглухо цвѣтныхъ завязокъ въ родѣ тѣхъ, какія мы видимъ на рисункахъ нѣкоторыхъ казацкихъ костюмовъ или еще чаще великорусскихъ одеждь, гл. обр. охабней. Узкіе штаны лѣтомъ полотняные, а зимою суконные, и «ходаки», т.-е. постолы дополняютъ одежду бойковъ, въ общемъ, какъ мы сказали довольно скромную и неврачную. Если мы прибавимъ къ этому чрезвычайно длинные волосы, иногда такой же длины какъ у женщинъ, подрѣзанные только на лбу и часто совершенно бритую физіономію, съ очень тонкимъ иногда профилемъ, то у насъ и получится изображеніе типическаго бойка. Разумѣется костюмъ этотъ далеко не вездѣ одинаковъ: на юго-востокѣ онъ мало чѣмъ отличается отъ гуцульскаго, но



Бойко изъ южной Галиціи.

корусскихъ одѣждь, гл. обр. охабней. Узкіе штаны лѣтомъ полотняные, а зимою суконные, и «ходаки», т.-е. постолы дополняютъ одежду бойковъ, въ общемъ, какъ мы сказали довольно скромную и неврачную. Если мы прибавимъ къ этому чрезвычайно длинные волосы, иногда такой же длины какъ у женщинъ, подрѣзанные только на лбу и часто совершенно бритую физіономію, съ очень тонкимъ иногда профилемъ, то у насъ и получится изображеніе типическаго бойка. Разумѣется костюмъ этотъ далеко не вездѣ одинаковъ: на юго-востокѣ онъ мало чѣмъ отличается отъ гуцульскаго, но

сторонамъ желѣзный дороги между Стрыемъ и Лавочной онъ является довольно смѣшанимъ, иногда напоминающимъ одежду угроруссовъ, на сѣверо-западѣ же онъ замѣтно приближается къ почти словацкому костюму лемковъ. Въ общемъ же можно думать, что одежда бойковъ, болѣе чѣмъ гдѣ-нибудь сохранила свой архаический характеръ, такъ какъ въ ней мы находимъ всѣ элементы общеукраинской одежды, но только въ ихъ, такъ сказать,



Гуцулки.

первобытномъ видѣ, при чёмъ сохранились весьма интересныя переходныя формы, благодаря которымъ открывается родство ихъ съ формами лѣсной полосы Украины, которыхъ считались иногда заимствованными отъ белоруссовъ или литовцевъ, но которыхъ, при болѣе внимательномъ изученіи, оказываются только болѣе старинными украинскими, уступившими свое мѣсто новымъ вліяніямъ, шедшимъ главн. обр. съ юга.

IV. Лемки.

Наиболѣе сѣверо-западная часть украинскаго племени, живущая въ части Карпатъ, известной подъ именемъ Низкихъ Бескидъ, поситъ, подобно гуцуламъ и бойкамъ, также пародное название лемковъ (отъ слова лемъ, т.-е. лишь, позаимствованного ими отъ словаковъ). Начинаясь отъ окрестностей с. Лютовиска между Сяномъ и его притокомъ Ославой, поселенія лемковъ тянутся до р. Попрада и немногого даже переходятъ его,

касаясь предѣловъ уже сиюшнаго теперъ польскаго поселенія Татровъ. Благодаря своему географическому положенію, лемки находятся въ гораздо лучшихъ условіяхъ по отношенію къ земледѣлію, чѣмъ всеѣ прочіе горные русины: въ Низкихъ Бескидахъ довольно хорошо рождается рожь, ячмень и даже пшеница и хлѣбъ, хотя все-таки съ болѣйшей примѣстью ячменной муки, составляеть у нихъ уже наиболѣе существенную часть пищи. Тѣмъ не менѣе продукты земледѣлія все-таки нехватаетъ и лемки должны заниматься также выпасомъ скота, иногда торговлей, а больше всего земледѣльческими работами въѣї своей страны, главнымъ образомъ въ Венгрии. Въ послѣднее же время и этого становится недостаточно и лемки начали большими массами эмигрировать въ Америку, но не навсегда, а по болѣйшей части только на 2, па 3 года, послѣ чего они возвращаются съ небольшимъ, но значительнымъ масштабомъ очень значительнымъ, капитальцемъ, снимаютъ съ себя западный костюмъ, опять одѣваются по-лемковски и ведутъ свое хозяйство, но уже съ гораздо болѣшимъ умѣньемъ, и экономической независимостью. Благодаря этому селенія лемковъ производятъ впечатлѣніе извѣстной зажиточности. Хаты ихъ, почти никогда не бѣленыя, отличаются все-таки болѣйшей чистотой, чѣмъ бойковскія, несмотря на значительную степень примитивности. Цымовыхъ трубъ въ нихъ почти никогда не бываетъ, по дымъ, впрочемъ, рѣдко пускается просто подъ потолокъ съ однимъ или двумя отверстіями, а обыкновенно отводится изъ печи черезъ єѣни подъ крышу, но болѣйшей части деревянную (изъ гонты), а если и соломенную, то съ гонтовой облицовкой вдоль копыка и по краямъ. Въ планѣ хатъ есть тоже значительная измѣненія сравнительно съ общеукраинскимъ типомъ: онѣ дѣлаются тоже изъ трехъ срубовъ, но въ одномъ изъ нихъ помѣщается чистая комната «свѣтица», а въ другомъ — комора, какъ на русской Украинѣ, а пекарня, т.-е. кухни. Этотъ типъ хаты, впрочемъ, считается у лемковъ болѣе новымъ, старинная же хата, которыхъ въ некоторыхъ мѣстностяхъ удиржалась еще очень много, очень похожа на длинную хату бойковъ, совмѣщающую подъ одной крышей всеѣ хозяйственныи постройки. Этого рода хаты однако замѣтно короче, чѣмъ у бойковъ и отличаются болѣею сложностью постройки, при чемъ главное вниманіе обращено, какъ и въ «граждѣ» гуцуловъ, на то, чтобы всеѣ зданіе, по крайней мѣрѣ на почѣ, имѣло только одинъ выходъ черезъ єѣни, мимо

дверей помѣщенія хозяевъ. Очень часто у лемковъ, какъ и у бойковъ, фронтовая сторона хаты имѣеть галлерейку, а прочія стѣны обставлена разными сарайчиками и др. помѣщеніями. Въ числѣ службъ, помѣщающихся подъ одной крышей съ якою-смъ, главную роль играетъ «боно-ко» или «боно-це», т.-е. гумно или скорѣе крытый токъ для молотьбы хлѣба, для котораго тутъ же устроены большіе закрома.

Очень любопытный архитектурный типъ представляютъ собой лемковскія церкви. Это сооруженія того же трехкупольнаго типа, какой мы видѣли въ галицкой равнинѣ и у бойковъ, но съ той разницей, что самыи высокими срубомъ съ наиболѣе высокимъ куполомъ въ нихъ является не средній, а входной, т.-е. западный, такъ что восточный, т.-е. алтарный, куполъ оказывается самыи низкими, за нимъ следуетъ болѣе высокій центральный и, паконецъ, самый высокій—входной, въ которомъ обыкновенно устраивается колокольня. Это, новидимому, иссомнѣнно словацкое вліяніе и притомъ довольно позднее, такъ какъ старинныя церкви у лемковъ были еще общеславянскаго типа.

Такому же вліянію со стороны словаковъ подверглась несомнѣнно и одежда лемковъ. Начиная съ ихъ рубахи, которая имѣеть разрѣзъ позади и застегивается или завязывается подъ затылкомъ, и кончая узкими, вышитыми инурками, штанами, весь ихъ костюмъ какъ мужской, такъ и женскій имѣеть слишкомъ мало общаго съ украинскимъ. У мужчинъ особенно бросается въ глаза «чуга»—родъ верхней одежды, съ огромнымъ спускающимся сзади ниже пояса воротникомъ, украшеннымъ длинною бахромою изъ почти всегда бѣлыхъ толстыхъ и длинныхъ, напоминающихъ свѣчи или лучше сказать свѣчные фитили—шнурковъ и съ длинными, оканчивающимися такими же шнурками, рукавами, которые, вдобавокъ, никогда не надѣваются на руки, а будучи зашитыми, служатъ по болѣе части мѣшками для покупокъ и т. п. У женщинъ болѣе всего обращаютъ на себя вниманіе голубые, расшитые богатымъ узоромъ изъ краснаго шелковато-шнурка, лейбки, и особенно «обрусы» или убрuses, большиe куски тонкаго полотна или кисеи, то надѣваемые на голову, то висящіе по плечамъ и во всякомъ случаѣ представляющіе собой перекиваніе очень древняго головного убора славянскихъ женщинъ.

V. Угроруссы или угорскіе русняки.

По всему юго-западному склону Карпатъ отъ Черной Тисы до Латорицы и немного дальше на сѣверо-западъ разбросаны живописныя, но довольно рѣдкія, поселенія угорскихъ русиновъ, вполнѣ родственныхъ по крови угорскимъ гуцуламъ, но значительно отличающихся уже отъ нихъ и по образу жизни и по этнографическимъ особенностямъ. Живи въ очень красивой и плодородной мѣстности, захватывающей на сѣверо-западѣ даже такие извѣстные своимъ богатствомъ уголки, какъ знаменитый Токай, угроруссы находились бы въ самомъ лучшемъ положеніи для своего развитія, если бы этому не мѣшала націоналистическая политика венгерского правительства, стремящагося къ насильственной мадьяризациѣ всего не-венгерского населенія страны. Въ результатѣ этой политики угорскіе русины очутились въ положеніи какой-то загнанной и политически и экономически массы «инородцевъ», отданныхъ чуть ли не въ рабство разнаго рода венгерскимъ «патріотамъ», между которыми первая роль принадлежитъ своему же, но совершенно мадьяризованныму духовенству, не хотицему и слова сказать своей паствѣ на родномъ ея языке. Страшно подумать о томъ, что по традиціи или по какимъ-нибудь соображеніямъ новая русско-венгерская граница можетъ пройти, какъ и нынѣшняя австро-венгерская, по вершинамъ Карпатъ, а не по теченію р. Тисы. Это было бы окончательной погибелью Угорской Руси!..

Крайне стѣсненное экономическое положеніе угорскихъ русиновъ поражаетъ при первомъ же взглядѣ на ихъ жилища. Тщательно выбѣленныя хатки съ высокими крышами, кокетливо выглядывающія изъ-за широко разросшейся зелени деревьевъ, при приближеніи къ нимъ, больше и прежде всего удивляютъ своими крошечными размѣрами какъ самаго жилища, такъ и всей усадьбы. Рѣдко можно найти въ цѣлой деревнѣ 2—3 хаты съ коморами, всѣ же остальныя состоять только изъ маленькихъ сѣней и одной комнатки, въ которой кромѣ печи, занимающей $\frac{1}{4}$ всего пространства, должно жить среднимъ числомъ около 5 человѣкъ. Дымовыхъ трубъ неѣть нигдѣ, а дымъ выпускается просто «під стріху», что и здѣсь тоже, по мнѣнію крестьянъ, обеспечиваетъ прочность крыши. Внутреннее устройство жилища и размѣщеніе въ немъ предметовъ почти совершенно такое же, какъ и во всей Украинѣ, но поражаетъ своей бѣдностью: не видно ни вышивокъ,

ни росписи на стѣнахъ, не говоря уже о коврахъ и т. п. роскоши, и, разумѣется, ни малѣйшихъ признаковъ книги или газеты. Въ общемъ угрорусская деревня имѣеть видъ чего-то въ родѣ украинской деревни послѣ пожара или наводненія: жилища, между которыми изрѣдка попадаются и очень красивыя постройки съ изящными деревянными (изъ дранцовъ) крышами, съ закругленными ребрами ихъ, съ рѣзными фальшивыми трубами и высокими шпицами по концамъ конька, дѣлаютъ все-таки впечатлѣніе чего-то временнаго, какъ будто недостроеннаго.

Оригинальны очень угрорусскія церкви: наиболѣе простыя изъ нихъ сводятся къ романскому, покрытому двухскатной крышей, нефу съ приделлаппой къ одному изъ концовъ остроконечной башенкой для колоколовъ; въ болѣе же развитомъ видѣ—это довольно большія, хотя тоже деревянныя, сооруженія въ подобномъ же родѣ, но съ высокой башней,увѣнчанной на верху еще четырьмя тоже остроконечными башенками и довольно высокимъ шпицемъ, напоминающей скандинавскую архитектуру, съ которой ее роднить и употребленіе вмѣсто черепицы толстыхъ дубовыхъ, тщательно вытесанныхъ, обрубковъ.

Въ костюмахъ угроруссовъ, если забыть о лемкахъ, тоже немного сохранилось типично-украинскаго. Обычную одежду мужчинъ составляетъ короткая изъ бѣлаго или сѣраго сукна «гунька» — иѣчто въ родѣ пиджака, отороченнаго по краямъ зеленымъ или другимъ цветнымъ сукномъ и такихъ же узкихъ панталонъ, концы которыхъ засовываются въ голеница сапоговъ, лѣтомъ же мужчины ходятъ въ короткихъ (гораздо короче пояса) рубашкахъ, оставляющихъ совершенно голыми всю верхнюю часть живота, и очень широкихъ, свободно висящихъ, холщевыхъ штанахъ. Женскій костюмъ состоитъ изъ вполнѣ украинской рубахи, двухъ запасокъ или какой-нибудь ситцевой юбки (спідниці), цветовъ на головахъ у девушки и бѣлыхъ покрываль у замужнихъ. Сверхъ этого какъ мужчины, такъ и женщины носятъ «чугу» или «гуню» — иѣчто въ родѣ кавказской бурки, но съ рукавами, — внутрення сторона которой гладкая, наружная же имѣеть видъ большой бараньей шкуры съ длиннымъ волосомъ, что не лишено известной дикой красоты.

Всего сказанного нами вѣроятно будетъ достаточно, чтобы видѣть, что населеніе Галичини, Буковины и Угорской Руси въ своихъ этнографическихъ особенностяхъ является вполнѣ укра-

инскимъ и что различія и отступленія отъ общеукраинскаго типа имѣютъ характеръ или архаической, сохранившейся благодаря изолированности жизни въ горахъ, или заимствованной отъ сосѣднихъ народовъ, но и въ такомъ случаѣ переработанной по-своему и болѣе или менѣе соотвѣтствующей основному національному типу.

Исторический очеркъ.

Географическое положение Галичины сыграло важную роль въ ея исторіи. Окруженная съ трехъ сторонъ западно-европейскими государствами (Венгрией и Польшей), она, естественно, находится въ сфере ихъ государственныхъ интересовъ, постепенно втягивается въ ихъ политику и въ концѣ концовъ вступаетъ съ ними въ тѣсныя политическія, культурныя и религіозныя связи.

Съ другой стороны, находясь на рубежѣ южно-русского міра и будучи долгое время отъ него оторвана, Галичина сравнительно мало захватывается общими русскими интересами и ведетъ свою самостоятельную политику, особенно при Ростиславичахъ. По-видимому, этимъ объясняется и то обстоятельство, что пачальныя наши лѣтописи, обстоятельно повѣствующія о жизни соседнаго Поднѣпровья, мало интересуются жизнью Галичины: почти до конца XII вѣка о ней имѣются лишь отрывочные лѣтописные извѣстія.

Древнѣйшія извѣстія о Галичинѣ связываются съ именемъ Владимира Святого. Объединитель русскихъ земель владѣеть и Галичишой, отнятой имъ у полковъ. Со смертью его, Галичина нѣсколько разъ переходитъ изъ рукъ въ руки пока не получаютъ ее въ вотчину (около 1087 г.) князья-изгои — Ростиславичи. Съ нихъ, собственно, и начинается исторія Галичины, какъ самостоятельного княжества.

Положеніе Ростиславичей быловшачалѣ труднымъ. Польше всегда предъявляла свои права на Галичину; протягиваетъ па нее руку и владѣвшая закарпатской Русью Венгрия; Волынскіе же князья смотрѣли на нее, какъ на часть своего удѣла. Энергичные и талантливые Ростиславичи успѣваютъ отстоять Галичину отъ притязаній сосѣдей и прочно закрѣпляютъ ее за собою. Въ даль-

нѣйшемъ всѣ ихъ усилія направлены на устроеніе и развитіе княжества. Ихъ настойчивая и обдуманная политика, опиравшаяся на правильное пониманіе насущныхъ интересовъ земли, создаетъ условія, весьма благопріятныя для роста политического значенія Галичины. И если старшее поколѣніе Ростиславичей (Володарь и Василько 1092—1125 г.г.) въ значительной мѣрѣ обеспечили Галичинѣ претвореніе въ самостоятельное и сильное государство, то продолжатель ихъ работы, талантливый Володимирко (1125—1153 г.г.), объединивъ подъ своей властью всю Галичину съ новой, болѣе центральной, столицей—въ Галичѣ, дѣйствительно создаетъ изъ нея могущественное и славное государство, о которомъ съ такимъ восторгомъ отзыается авторъ «Слова о полку Игоревѣ». Обращая свои взоры къ Ярославу «Осмомыслу» (1153—1187 г.г.), сыну Володимирка, авторъ «Слова», между прочимъ, говоритъ: «Галичскій Осмомысле Ярославе. Высоко сѣдиши на своемъ златокованномъ столѣ, подперъ горы Угорскія своими желѣзными пѣлки, заступивъ королеви путь, затворилъ Дунаю ворота... суды ради до Дуная; грозы твоя по землямъ текутъ; отворяеши Кіеву врата, стрѣляеши съ отня зата стола Салтана за землями».

Такимъ образомъ, всего на протяженіи столѣтія, благодаря усиліямъ Ростиславичей, Галичина достигаетъ такого положенія, о которомъ, какъ идеалѣ, мечтаютъ современные политики для другихъ южно-русскихъ земель. Нужно сказать, что состояніе послѣднихъ во второй половинѣ XII вѣка было дѣйствительно весьма печальнымъ. Старый, богатый и славный Кіевъ быстро приходитъ въ упадокъ. Обособленіе земель,—бывшихъ провинцій Кіева, развившихъ въ XII вѣкѣ свои собственные центры, очень ослабляетъ Кіевъ, не сообщивъ при этомъ и имъ самимъ ожидаемыхъ выгодъ. Неудержимый потокъ тюркской иммиграціи вноситъ сильное разстройство въ торговую и хозяйственную жизнь Поднѣпровья, къ тому же замѣтно разбавивъ широкой варварской струей высокую мѣстную культуру. Все это, въ связи съ тревожной атмосферой, созданной постоянными набѣгами степняковъ-кочевниковъ и безпрерывными княжескими усобицами, создаетъ обстановку, крайне неблагопріятную для спокойнаго занятія мирнымъ трудомъ. Населеніе массами уходитъ въ болѣе спокойныя мѣста и этимъ довершаетъ упадокъ Кіева, недавняго разсадника высокой культуры. Рядомъ—Галичина въ

это время не знаєтъ княжескихъ усобицъ. Володарь и Василько правятъ сю въ полномъ согласіи. Володимирко рѣшительно спра-вляется съ другими претендентами на галицкій столъ и въ своихъ рукахъ держитъ всю Галичину. Мало того, если Володимирко еще терпитъ въ сосѣдней Буковинѣ своего племянника Ивана Берладни-ка, то Ярославъ Осмомыслъ считаетъ отдельное существование Бу-ковины недопустимымъ и включаетъ и ее въ составъ своихъ владѣній. Не растративъ силъ на междуусобную борьбу, Галицкіе князья вею свою энергию направляютъ па устроеніе своей земли. И ихъ заботы о заселеніи страны, о хозяйствѣ, торговлѣ, о постройкѣ укрѣпленныхъ городовъ для охраны населенія—создаютъ условія, которая быстро подымается благосостояніе земли. Парал-лельно съ постепеннымъ разореніемъ и упадкомъ Киева, ускорен-нымъ темпомъ идетъ развитіе и усиленіе Галичины. Лучшимъ показателемъ ся благосостоянія можетъ служить галицкое боярство, которое по богатству и мощи представляеть собой исключи-чительное явленіе въ жизни княжествъ XII вѣка.

Быстрое развитіе благосостоянія Галичины сопровождается и значительнымъ культурнымъ ся подъемомъ. Чисто вѣшнія обстоятельства какъ будто даже указывали на то, что Галичинѣ суждено стать политической и культурной наследницей глохну-щаго Киева. Ничего не было бы удивительнаго въ томъ, если бы съ достижениемъ политического первенства въ средѣ южно-ру-сскихъ земель (какъ это было при Ярославѣ Осмомыслѣ), Галичина взяла бы на себя и культурную роль Киева, ставъ новымъ очагомъ и разсадникомъ национальной культуры. Но, какъ уже упомина-лось выше, географическое положеніе Галичины заставляло ее близко и непосредственно соприкасаться съ Западомъ, и, если при первыхъ Ростиславичахъ это соприкосновеніе имѣть центръ тяжести въ военныхъ отношеніяхъ, то впослѣдствіи оно про-является и въ сферѣ культурной. Уже при Владимирѣ видимъ иностранцевъ среди самыхъ приближенныхъ и важныхъ санов-никовъ (полкъ Петръ Власть); позднѣе европейски образованный Ярославъ Осмомыслъ широко пользуется иностранцами, какъ учителями галичанъ. Эти взаимоотношенія съ западно-европей-скими государствами, въ связи съ удаленностью Галичины отъ русского міра, оставляютъ неизгладимую печать па вкусахъ и при-вычкахъ галичанъ, и когда исторія поставила передъ ними зада-чу стать носителями национальной культуры, галичане не

могли не окрасить последнюю специфическимъ мѣстнымъ колоритомъ.

Такъ, уже на исходѣ XII вѣка обозначался путь, по которому Галичина пойдетъ въ дальнѣйшемъ своемъ культурномъ развитіи.

Прекращеніе династіи Ростиславичей въ 1198 году приводить къ соединенію Галичины съ Волынью. Операційный Волынскій князь Романъ прочно занимаетъ Галичину своими войсками и сразу становится самымъ сильнымъ государемъ среди южно-русскихъ князей. Киевскій Рюрикъ, вздумавшій было отобрать у него Галичину, принужденъ перемѣнить великокняжескій столъ на монашескій клубокъ. Такимъ образомъ, на зарѣ XIII вѣка въ южно-русскомъ мірѣ нарождается большая политическая сила, которая въ рукахъ такого талантливаго князя, какъ Романъ, казалось, была призвана занять мѣсто падающаго Киева. И Романъ не чуждъ былъ такого именно пониманія роли Галичины: мы видимъ, что онъ сразу ставитъ себѣ широкія задачи, далеко выходившія за рамки мѣстныхъ галицкихъ интересовъ. Такъ, немилосердно расправляясь въ Галичѣ съ мятежнымъ могущественнымъ боярствомъ, притязанія котораго были не по душѣ его властолюбивому характеру, ведя нещадную борьбу съ Литвой, беспокоившей галицкія границы, Романъ предпринимаетъ рядъ дальнихъ походовъ противъ не соприкасавшихся съ Галичиной, а досаждавшихъ Поднѣпровью и Византіи половцевъ, истребляя ихъ «какъ левъ и крокодиль», смиряетъ Черниговскихъ Ольговичей, единственныхъ претендентовъ на Киевское наслѣдіе. Романъ постепенно забираетъ въ свои руки всю южнорусскую политику и становится фактическимъ господиномъ Южной Руси; ему лишь оставалось, слѣдуя традиціи, переѣхать въ Киевъ. Однако «галичанину» XIII вѣка кіевскій костюмъ показался не совсѣмъ удобнымъ; Романъ остается въ Галичинѣ, а съ нимъ въ Галичѣ направляются и всѣ нити политики Южной Руси, для которой онъ является «Самодержцемъ всей Русской земли» («самодержецъ всея Роуси»).

Такъ старая государственная идеология Киева, покончившаяся на объединительныхъ заслугахъ Владимира Святого, переходитъ къ новому центру Южной Руси—Галичу. Но неожиданная смерть Романа, погибшаго въ стычкѣ съ поляками во время похода

1205 г., оборвала осуществление намечавшихся имъ широкихъ плановъ.

Романъ оставилъ двухъ малолѣтнихъ сыновей: Данила и Василька. Но богатая Галичина казалась слишкомъ заманчивой добычей, чтобы можно было обращать вниманіе на права беспомощныхъ Романовичей. И какъ только разнеслась вѣсть о гибели Романа, потянулись въ Галичъ разные претенденты: русскіе и польскіе князья; венгры ведутъ между собой продолжительную и упорную борьбу за Галичину. Лишь съ 1245 года, послѣ знаменитой побѣды Данила подъ Ярославомъ, Галичина окончательно переходитъ къ Романовичамъ. Галичиной Данило овладѣлъ уже пожилымъ человѣкомъ. До того онъ княжилъ во Владимірѣ-Волынскомъ, много работая для упроченія своего положенія. Постепенно онъ увеличиваетъ свои владѣнія: Берестѣмъ, Луцкомъ, Пересяпніцей, Дорогобужемъ, Понизьемъ. Добившись Галичины, Данило становится обладателемъ весьма значительного княжества, напоминающаго въ общихъ очертаніяхъ державу Романа. Потеряно было, правда, Поднѣпровье, съ появленіемъ въ 40-хъ годахъ татаръ. Естественно, что передъ Даниломъ выступалъ и вопросъ о продолженіи широкой политики «Самодержца всей русской земли»—Романа. И если среди замѣшательствъ 20-хъ годовъ XIII вѣка Галичина сумѣла стать во главѣ такого значительного южнорусского предприятия, какъ походъ противъ татаръ на Калку, то въ 40-хъ годахъ, когда Поднѣпровье было придавлено татарскимъ игомъ, въ умахъ южнорусскихъ политиковъ не могла не крѣпнуть мысль о Галичѣ, какъ о новомъ политическомъ центрѣ всей Южной Руси. Для всѣхъ было очевидно, что объединительная роль Киева кончена и что подъ тяжелой татарской рукой ему суждено и далѣе глохнуть и опускаться до уровня культуры победителей.

Восточные южнорусскія княжества находились въ непосредственной зависимости отъ татаръ: платили дань, князья ихъѣздили въ Орду за утвержденіемъ и т. д. Правда, позднѣе и Данило вынужденъ былъ признать себя ордынскимъ вассаломъ, но въ удаленной Галичинѣ, опиравшейся на западно-европейскихъ союзей, зависимость отъ татаръ была значительно слабѣе. Въ силу унаследованной отъ Киева объединительной политики, Галичу, какъ новому центру, прежде всего необходимо было взяться за освобожденіе Поднѣпровья отъ татаръ. И Данило задумываетъ широкій

планъ борьбы съ татарами. Сильно укрѣпивъ страну постройкой новыхъ городовъ (Холмъ, Львовъ и др.) онъ увлекается организацией христіанской лиги для борьбы съ Ордой. Данило входитъ въ оживленный союзъ съ папой, ведетъ переговоры съ венгерскимъ королемъ и польскими князьями. Однако предпріятіе это успѣха не имѣть. Хотя папа за обѣщанную Даніломъ унию и предлагалъ ему королевскую корону, но изъ оповѣщенаго имъ крестового похода противъ невѣрныхъ ничего не вышло. Не дали положительного результата и переговоры съ венграми и поляками, и обезкураженный Даніло рѣшается самъ на борьбу съ татарами. Однако татары, обезшокоеенные приготовленіями Даніла, быстрымъ движениемъ орды въ Галичину подъ предводительствомъ Бурундая убѣждаютъ Даніла въ невозможности первоначальной борьбы съ ними. Вынужденное разрушение всѣхъ укрѣплений городовъ, на которые Даніло возлагалъ большія надежды, лишь усилило подавляющее впечатлѣніе отъ такого внезапнаго крушенія издавна лелеянной имъ мечты. Для Галичины исчезла возможность расширения на востокъ, а вмѣсть съ тѣмъ осталась неразрѣшенной объединительная задача, поставленная Галичу его новой ролью политического преемника и наследника Кіева. Преемникъ «Самодержца всей русской земли» не достигъ государственного объединенія всей Южной Руси и навсегда остался галицкимъ «королемъ». Но съ перенесенiemъ очага южно-русской культуры въ Галичъ, передъ Галичиной стояли и задачи культурные. Отъ неї Южная Русь ожидала сохраненія и дальнѣйшаго развитія Кіевскаго культурнаго наслѣдія.

Мы выше видѣли, что культурное направление въ Галичинѣ уже къ концу XII вѣка уклонялось въ сторону Запада. Отказъ Романа отъ Кіева, какъ резиденціи, лишь разъ подчеркиваетъ западничество Галичанъ въ началѣ XIII вѣка. Существование въ Галичинѣ сильной, влиятельной венгерской партии въ средѣ боярства, сумѣвшаго, напримѣръ, заставить Мстислава Удалого передать Галицкій столъ, помимо законнаго наследника Даніла, венгерскому королю, показываетъ, что сильныхъ симпатій къ Западу далеко не чужды были и аристократические круги Галичины. Самъ Даніло, воспитанный на Западѣ, былъ, какъ мы видимъ, скорѣе западно-европейскимъ государемъ, чѣмъ русскимъ княземъ. Никогда раньше Галичина не видѣла такого наставника иностранцевъ, какъ при немъ: «пача призывати прихожи, гѣмци

и Русь, иноязычники и ляхи; ияху десь и водень и у ноци», — говорить лѣтописецъ. Наконецъ и соглашеніе съ папой объ унії возможно было лишь при несомнѣнныхъ западническихъ симпатіяхъ государя и его ближайшихъ сотрудниковъ.

Иначе складывалась жизнь Кієва. Удаленный отъ Запада, но не чуждый живыхъ торговыхъ связей съ нимъ, Кіевъ находится подъ сильнымъ воздействиемъ византійской культуры. И если въ Галичинѣ національные начала переплетались съ западно-европейскими, то въ Кіевѣ отъ взаимодѣйствія національныхъ основъ съ византійскими, а отчасти западно-европейскими и восточными влияніями, вырабатывается своя колоритная мѣстная культурная амальгама, отличная отъ галицкой. Кіевъ и Галичъ въ XIII вѣкѣ до какой-то степени два разныхъ культурныхъ мира. И только мощный полуторавѣковой переселенческий потокъ, уносившій изъ Подіїїв'я послѣдніе обломки богатой Кіевской культуры, сглаживаетъ культурное расхожденіе Старого Кіева съ Молодой Галичиной.

Данило умеръ въ 1266 году. При безцвѣтномъ преемнике его Василькѣ все текло постарому. Но уже Львомъ Даниловичемъ (1270—1301 г.г.) была утрачена Волынь. Впрочемъ, во времія княженія его сына Юрія Волынъ соединяется снова съ Галичиной. Въ это княженіе Галичина напоминаетъ, повидимому, аучшую пору эпохи Данила, и Юрій такъ же, какъ и Данило, титууется «rex Russiae» (Король Русскій). Но времена были уже не тѣ, и противъ нестерпимо нациравшихъ татаръ сыновья Юрія вынуждены искать спасенія въ династическихъ комбинаціяхъ съ соѣдними государствами: польскимъ и литовскимъ. Этотъ ходъ галицкой дипломатіи не былъ чѣмъ-либо новымъ. Мы знаемъ, что, напримѣръ, Данило находился въ родствѣ съ австрійскими государствами Бабенбергами, были также примѣры родственныхъ связей галицкихъ князей съ венгерскими королями. Но въ данномъ случаѣ этотъ шагъ имѣлъ огромныя политическія послѣдствія, приведя къ потерѣ Галичиной самостоятельности. Впрочемъ, передъ Галичиной стояла альтернатива: или раздѣлить участъ остальной Руси, стоявшей подъ татарскимъ игомъ, или, вступая въ самыя тѣсныя связи съ иноплеменными соѣдними государствами, попытаться при помощи ихъ сохранить свою свободу. Для культурно-родственной съ Западомъ Галичины не могло быть выбора, и тѣмъ же боярствомъ, которое раньше неоднократно обнаружи-

вало симпатія къ претендентамъ на Галичину, изъ западно-европейскихъ государей былъ на Галицкій столъ приглашенъ, по смерти безпотомственныхъ послѣднихъ Романовичей, польскій князь Болеславъ Тройденовичъ, находившійся въ родствѣ съ Романовичами. Переходъ галицкаго стола къ польскому князю знаменовалъ собой безповоротное направление политики въ сторону Запада. И хотя слишкомъ рѣшительное насажденіе католицизма и наводненіе поляками Галичины стоили Юрію-Болеславу жизни (въ 1340 г.), Галичинѣ все же суждено было надолго связать свою судьбу съ польскимъ государствомъ.

Разгорѣвшаяся по смерти Юрія-Болеслава упорная борьба между приглашеннымъ боярствомъ Литовскимъ княземъ, Польшей, Венгрией и Ордой закончилась окончательнымъ присоединеніемъ Галичины къ Польшѣ въ 1387 году. Самостоятельное существованіе ея, такимъ образомъ, окончилось и послѣдующая исторія Галичины—исторія провинціи польского государства.

Въ то время, когда Галичина доживала послѣдніе годы своего самостоятельного существованія и, опасаясь татарского порабощенія, искала спасенія въ династическихъ связяхъ съ западными союзными государствами, рядомъ быстро вырастаетъ новая огромная политическая сила—Литовское государство, которому суждено было сыграть весьма важную роль въ исторіи не только Галичины, но и другихъ южнорусскихъ земель.

Рядъ замѣчательныхъ литовскихъ государей—Гедиминъ, Ольгердъ, Витовтъ—на протяженіи XIV вѣка не только успѣваетъ объединить литовскіе народы, но рядомъ удачныхъ дѣйствій включаетъ въ свои границы всѣ южнорусскія земли. Уже Гедиминъ титулуется: «rex Lethowinorum et multorum Ruthenorum», его же преемникъ Ольгердъ, пользуясь ослабленіемъ Орды, отнимаетъ отъ татаръ все Поднѣпровье съ Киевомъ. Такъ образовалась держава, въ которой литовцы-завоеватели составляли менѣе одной пятой части государства. Значительное численное преобладаніе и культурное превосходство Руси способствовало сильному культурному воздействию ея на Литву. Южнорусская литература, книжность, право, входятъ въ оборотъ литовской жизни. Южнорусский языкъ становится литературнымъ, общественнымъ,

государственнымъ, а также языкомъ образованныхъ, аристократическихъ круговъ и двора. Съ XIV в. въ Литвѣ создаются условія для развитія государственной и культурной традиції Кіева, которая, какъ переходнымъ этапомъ, пользовалась въ XIII в. гостепріимствомъ Галичина.

Такимъ образомъ, одновременно съ потерей самостоятельности, Галичина теряетъ и роль культурной преемницы Кіева. Впрочемъ, происходитъ это не сразу, и на первыхъ порахъ даже въ государственномъ строѣ Галичина оставалось довольно много отъ прежнихъ порядковъ, такъ что позже это переходное время называютъ «временемъ русскаго права». Полное уравненіе Галичина съ другими польскими провинціями относится къ XV вѣку—ко времени уже по смерти Ягайла. Вообще, XV в. было временемъ, когда окончательно слагался политический и общественный строй Польши. Его характерной особенностью было чрезмѣрное развитіе значенія польской шляхты (дворянства). Все населеніе, если не считать горожанъ, которые были совершенно изолированы, представляло изъ себя два рѣзко различавшихся міра: съ одной стороны всевластное шляхетство, съ другой—безправное крестьянство. На Галичинѣ эти порядки ближайшимъ образомъ отразились въ томъ, что исключительно заманчивое положеніе польской шляхты способствуетъ крайне быстрому усвоенію польскихъ порядковъ галицкимъ боярствомъ. Перспектива освобожденія отъ тяжелыхъ податей и опаски правительственный администраціи лишь усиливала симпатіи этого боярства къ новымъ сословнымъ преимуществамъ. Такъ цѣною сословныхъ выгодъ было куплено сближеніе остатковъ мѣстной знати съ принципами польскими шляхетскими элементами, которые вслѣдъ за тѣмъ быстро захватываютъ въ Галичинѣ массу земель въ свои руки и отъсняютъ мѣстную шляхту отъ власти и вліянія въ самоуправлениі. Къ срединѣ XV в. процессъ полнаго упадка южнорусской шляхты уже вполнѣ закончился; она къ этому времени теряетъ свои боярскія традиціи, забываетъ родной языкъ, измѣняетъ религію отцовъ и, такимъ образомъ, окончательно ополячивается. И когда позже пробудившееся национальное самосознаніе заставило сплотиться все классы южнорусского общества, то въ Галичинѣ оно нашло въ землевладѣльческой средѣ лишь денационализованную массу, усвоившую взглядъ на все русское, какъ на нѣчто значительно низшее въ сравненіи съ польскимъ.

Но если шляхта являлась привилегированнымъ сословіемъ, широко пользовавшимся исключительно благопріятнымъ положеніемъ въ польскомъ государствѣ, то совершенно инымъ было положеніе трудящейся крестьянской массы. Лишненный Петровскимъ статутомъ (1496 г.) личной свободы, а вслѣдъ за тѣмъ и прикрепленный со всей своей семьей къ землѣ (съ 1505 г.), галицкій хлопъ оказался въ полномъ распоряженіи пана-шляхтича. Шляхтичъ по своему произволу облагаетъ хлопа податями, назначать число барщинныхъ дней, требуется разнообразныхъ натуральныхъ повинностей. Хлопъ уплачивалъ подати: военную, обѣденную, приданое, станціонную и т. д., и т. д., давать дань — и грибами, и орѣхами, и яйцами и зерномъ, льномъ и т. п.; онъ же вмѣстѣ съ тѣмъ обязанъ былъ молоть на барской мельницѣ, чинить соху въ панской кузницѣ, покупать соль, селедку, водку только въ панской корчмѣ и въ пей же сбывать свои продукты. Такъ вокругъ хлопа, лишенаго покровительства закона, засновывалась тонкая паутина, которой онъ крѣпко прикрѣплялся къ благоденствовавшему пану-шляхтичу.

Хуже всего было то, что выходъ для хлопа изъ этого отчаяннаго положенія казался безнадежнымъ. И хотя переполнившаяся чаша рано начала выливаться въ народныя восстанія (востаніе Мухи въ 1490 г.), но сильная административная власть быстро справлялась съ подобными слабоорганизованными движеніями.

Немногимъ лучше было въ Галичинѣ положеніе горожанъ и духовенства. Особенно въ тяжелыхъ условіяхъ жило мѣщанство. Послѣ введенія, основанаго на вѣроисповѣдномъ принципѣ, Магдебургскаго права, южно-руssкіе мѣщане, какъ «схизматики», не допускались къ участію въ городскомъ самоуправленіи и цехахъ, и такимъ образомъ были лишены возможности заниматься торговлею и ремеслами. Ограниченія въ отношеніи ихъ или такъ далеко, что мы встрѣчаемся съ запрещеніями мѣщанству наравнѣ съ евреями жить въ дозволенныхъ кварталахъ, публично отправлять православное богослуженіе и церковныя процесіи.

Понятно, что при такихъ порядкахъ не лучше было и православному духовенству, которое становилось подъ подозрѣніе уже въ силу своего положенія пастырей угнетаемаго стада. Къ тому же это былъ единственный организованный интеллигентный классъ,

хранивший еще культурные традиции славной княжеской поры, когда православная церковь была господствующей. Руководя духовной жизнью народа, оно оказывалось на дороге польским культуртрегерамъ, считавшимъ своей миссией полную латинизацию и полонизацию «покоренной» страны. По планамъ папы католическая церковь должна была замѣнить собой православную. Правда, практика воздействиа на представителей православной церкви путемъ заманчивыхъ перспективъ не имѣла успѣха. Равнымъ образомъ, безрезультатными оказывались и попытки на соборахъ (Констанцскомъ, Базельскомъ, Флорентийскомъ) провести соединеніе церквей, вызывая вскій разъ энергичные протесты православныхъ. Гдѣ не менѣе, постепенно католицизмъ занимаетъ въ странѣ господствующее мѣсто, а православная церковь ставится въ положеніе лишь терпимой, низшей церкви, неравноправность которой, сравнительно съ католической, давала себѣ чувствовать на каждомъ шагу; даже религиозный культъ подвергался разнымъ стѣсненіямъ (напр., считалось недозволеннымъ строить новые православные церкви, галицкая митрополія съ половины XV в. остается незамѣщеною, а православными дѣлами вѣдаетъ Львовскій католический архиепископъ). Разнообразное воздействиа правительственной власти приводить православную церковную жизнь въ конецъ XV в. къ крайнему упадку и разстройству церковной администраціи.

Въ это безотрадное время сохранили свою національность лишь тѣ слои населенія, которые стихійно связывали свою національную отдѣльность съ религиозной обособленностью: православное духовенство, мѣщанство и крестьянство. Религія отцовъ и дѣдовъ для обездоленныхъ массъ представлялась драгоценнымъ наслѣдіемъ той давней поры, когда у единовѣрныхъ князей и бояръ жилось легче и свободнѣе. Простой людъ крѣнко держится старой вѣры, и православная церковь постепенно становится тѣмъ знаменемъ, вокругъ котораго собирается все порабощенное. Вотъ почему, когда соціальная и національная неправда польского шляхетскаго государства привела къ борьбѣ, то послѣдняя вылилась прежде всего въ религиозную форму.

Знамя этой борьбы поднялъ братство, старѣйшими и знаменитѣйшими изъ которыхъ было Львовское при церкви Успенія. Первоначально кругъ компетенціи братствъ былъ довольно несложнымъ: братчики на собранные взносы устраивали храмовые

праздники, помогали бѣднымъ и больнымъ, корпоративно провожали умершихъ своихъ членовъ. Но по мѣрѣ того какъ церковные вопросы возбуждаютъ въ обществѣ все большій и большій интересъ, братства поднимаютъ свой голосъ въ вопросахъ церковной организаціи, дисциплины и нравственности. Оживленіе дѣятельности братствъ совпадаетъ со всеобщимъ интересомъ къ просвѣщенію и литературѣ, который былъ вызванъ умственнымъ и религіознымъ движениемъ въ Европѣ, проникшимъ и въ Польшу. Религіозная борьба протестантовъ и католиковъ сопровождается усиленіемъ издательствомъ, усиленіемъ литературной производительностью, и просвѣщеніе, а съ нимъ и школы, начинаютъ цѣнить, какъ оружіе религіозной борьбы. Поэтому, на ряду съ заботами о церкви, госпиталяхъ православные братства основываютъ и типографіи, школы. Знаменитая, напр., Львовская школа привлекала для получения высшаго образования молодежь со всей Южной Руси. Школы и типографіи вызвали широкое южнорусское литературное движение. Вокругъ братствъ группируются тѣ элементы общества, которые отстаиваютъ народные интересы и съ именемъ братствъ связываются проявленія народной организаціи для обороны народныхъ правъ. Такъ, постепенно расширяя кругъ своихъ задачъ, братства становятся во главѣ церковной, просвѣтительной и литературной дѣятельности.

Но въ своихъ стремленіяхъ къ оживленію и поднятію религіозной жизни братства столкнулись съ епископами, которые видѣли въ этомъ вторженіе въ сферу ихъ компетенціи. Братства ищутъ опоры у константинопольского патріарха, который дѣйствительно принимаетъ ихъ сторону и освобождаетъ отъ власти епископовъ; надѣленные широкими правами ставропигіи, полученными отъ того же патріарха, братчики получаютъ возможность эманципироваться отъ польскихъ национальныхъ и религіозныхъ вліяній. Все это вызываетъ величайшее неудовольствіе среди епископовъ, которые, въ концѣ-концовъ, завязываютъ сношенія съ Римомъ, результатомъ чего было заключеніе (въ 1596 г.) сразу признанной и покровительствуемой правительствомъ унії. Положеніе братствъ, а съ ними и всего православнаго населенія послѣ этого крайне ухудшилось. Братства, такъ искусно и живо проводившія литературную полемику съ упіатами, безъ поддержки вліятельныхъ лицъ оказались безсильными въ дальнѣйшей

защитъ православной церкви и тѣсно связанныхъ съ ней народныхъ интересовъ. По въ такой критической моментъ на помощь братствамъ выступаетъ новая живая сила— козачество, явившееся естественнымъ продуктомъ соціальныхъ и экономическихъ условий жизни польского государства. Вышедшее изъ неправной среды, оно чутко и отзывчиво ко всему угнетенному и обездоленному и полагаетъ главнымъ своимъ лозунгомъ борьбу со всяkimъ насилиемъ. Однако скоро центръ борьбы переносится ближе къ Поднѣпровью, въ Киевъ. Здѣсь, при содѣйствіи козачества, Киевское духовенство и мѣщанство даютъ отпоръ унії. При этомъ роль Львовскаго братства переходитъ къ Киевскому, въ которое вписываются козацкій гетманъ «со всѣмъ войскомъ запорожскимъ», значеніе же Львовской школы пріобрѣтаетъ знаменитая Киево-Могилянскія Академія. Въ продолжавшейся затѣмъ оживленной борьбѣ Галичина почти не принимаетъ участія. Культурное движение, разгорѣвшееся съ такою силою въ Галичинѣ въ XVI вѣкѣ, уже въ началѣ XVII в. совершенно заглохло; уровень культуры населенія сильно понижается. Книжность ограничивается лишь богослужебной и религіозной сферой. Свѣтская литература совершенно исчезаетъ, а съ нею выходитъ изъ употребленія и южнорусскій (украинскій) языкъ. Все, что было сколько-нибудь образованнаго, читало, писало и говорило по-польски. Безучастна Галичина и къ широкому движению народныхъ массъ. Галичане видятъ многочисленные козацкіе полки, во главѣ съ Богданомъ Хмельницкимъ подъ Львовомъ, но козацкимъ движениемъ захватываются мало. Въ результатѣ, въ Галичинѣ наблюдается полный упадокъ національной жизни. Движеніе въ Поднѣпровье отвлекло сюда все лучшее и жизненноес, что было въ Галичинѣ, и что не могло мириться съ создавшейся невыносимой обстановкой. Галичина подвергается еще большему гнету торжествовавшей шляхты. Благополучіе покупается цѣнью полонизаціи, которая съ половины XVII вѣка подвигается чрезвычайно быстрымъ темпомъ. И если въ XV в. въ средѣ польской шляхты растворилось галицкое боярство, то въ XVII—XVIII вв. сильно порѣдили и ряды мѣщанъ. Вѣрной своей національности остается забитая и темная крестьянская масса и почти такое же темное духовенство. Положенія не поправили и народныя движения XVIII вѣка, известныя подъ общимъ названіемъ «гайдамачины». Впрочемъ, они тоже мало



Въездъ Богдана Хмельницкаго въ Ніевъ. (Съ картины художника Паскока).

коснулись Галичины. Лишь, такъ называемые, «опришки», укрывавшіеся въ Карпатскихъ горахъ, являлись выразителями народной мести. Разбивая проѣзжихъ куницовъ, грабя шляхту и евреевъ, они пользуются сочувствіемъ народа и опоэтизированы въ его преданіяхъ и пѣсняхъ.

Въ 1772 году Галичина переходитъ къ Австріи, какъ военное ведомство русское, а два года спустя присоединена къ Австріи и Буковина, находившаяся въ столь же печальномъ и убогомъ состояніи.

При императорѣ Іосифѣ II (1780—1790 г.г.) былъ разработанъ цѣлый рядъ хорошихъ реформъ для Галичины, но осуществлены были лишь немногія изъ нихъ, да и тѣ уничтожены при послѣдующихъ реакціонныхъ правителяхъ. Только 1848-ый г. создаетъ обстановку, въ условіяхъ которой стало возможнымъ культурно-национальное и экономическое развитие украинскаго населенія въ Галиції.

Національное и литературное движение въ XIX ст.

Въ XIX ст. Галичина, говоря мѣткими словами проф. Грушевского, еще разъ сыграла роль того резервуара, въ которомъ собирались всеѣ культурныя и общественныя силы Украины, самое существование которыхъ оказалось невозможнымъ въ центрѣ украинскихъ земель, въ Поднѣпровье. Эта роль, какъ сказано, выпадала на долю Галичины уже не въ первый разъ. Послѣднимъ убѣжищемъ для украинскихъ силъ была Галичина въ XIII в., когда она сберегла и сохранила отъ полнаго уничтоженія остатки старой украинской культуры во время татарскаго нашествія; средоточiemъ умственной жизни страны стала она и въ концѣ XVI в., когда первая приняла па себя и отразила удары воинствующаго полонизма, подавая этимъ примѣръ остальнымъ украинскимъ землямъ; центромъ національно-культурнаго движенія суждено было сдѣлаться ей и въ XIX в., когда она дала пріютъ украинской литературѣ, принужденной искать болѣе надежнаго убежища и болѣе благопріятныхъ условій для своего развитія, чѣмъ тѣ, въ какія она была поставлена въ Россіи во второй половинѣ XIX ст.

Послѣдняя десятилѣтія XIX и начало XX в. выдвинули Галичину на первый, планъ въ культурно-національной жизни украинскаго народа. Невѣроимѣнія стѣсненія и преслѣдованія украинства въ Россіи (акты 1863, 1876 г.г. и др.) передвинули центръ движенія во Львовъ, и до 1905 г. украинскіе дѣятели и писатели изъ Россіи именно на галицкой почвѣ и въ галицкихъ изданіяхъ находятъ пріютъ и пристанище, которыхъ были лишены у себя на родинѣ.

Но въ промежуткахъ между указанными сейчасъ героическими моментами своей исторіи она и сама пережила вѣка упадка, изъ котораго возродилась только въ теченіе послѣ-

дняго століття, да и то не сразу, а основательно переболтъвъ тѣми дѣтскими болѣзнями, которыи свойственны всякому неокрѣпшему организму на первыхъ порахъ его развитія. Главной силой, которая возбуждала Галичину къ ея исторической миссіи, всегда было сознаніе своей кровной и непрерываемой связи съ Украиною; украинскій вліяній не только послужили здѣсь первымъ толчкомъ къ національному возрожденію, но они же, въ связи съ активной поддержкой украинцевъ, и сохранили за Галичиной ту первенствующую роль въ культурно-национальномъ возрожденіи всего украинского народа, которая ей принадлежала вплоть до постѣднаго времени.

Выдвинутая далеко на крайній западъ, Галичина долгое всѣхъ остальныхъ украинскихъ земель жила въ тѣсной политической и культурной связи съ Польшей. Подъ именемъ воеводства Русскаго она была присоединена къ постѣдней еще въ XIV в. и съ того времени вплоть до первого раздѣла Польши въ 1772 г. непрерывно пребывала въ составѣ земель польской короны. Такая продолжительная зависимость отъ чужой государственной системы самымъ плачевнымъ образомъ отразилась на національномъ состояніи Галичины. Она теряла постепенно свои высшіе классы, переходившіе къ господствующей національности; вѣрнымъ своему исконному національному характеру оставался лишь простой народъ, къ тому же болѣе, чѣмъ въ другихъ украинскихъ земляхъ, угнетенный здѣсь польскими порядками съ ихъ шляхетскимъ своеволіемъ, экономической эксплуатацией и пренебреженіемъ къ личности «хлона». Даже великія народныя движенія XVII в., какъ Хмельничина и другія, мало коснулись Галичины, и по освобожденіи Украины отъ шляхетско-польской неволи, эта область осталась въ прежнемъ незавидномъ положеніи. Когда въ 1772 г. она перешла, наконецъ, подъ власть Австріи, то бывшая духовная мать ея, казалось, исчерпала себи до конца, и здѣсь уже нечего было искать даже слабыхъ следовъ сознательной національной жизни, даже памятовъ на преклонную кипучую дѣятельность. Украинцами, «пародомъ русскимъ», признавало себя лишь закрѣпощенное крестьянство; все, что возвышалось соціально надъ темной массой—шляхество, отчасти мѣщанство, даже духовенство—считало себи польскимъ, тянулось къ польской культурѣ, старалось принимать польскія формы жизни, говорило по-польски. Литературные

интересы упали здѣсь значительно по сравненію съ остальными украинскими землями; свѣтъ просвѣщенія погасъ совершенно. До какихъ предѣловъ дошло это паденіе, видно изъ того, что луцкіе и холмскіе епископы заполняли специально кадры галицкаго духовенства такъ называемыми «луцаками», т. е. совершенными невѣждами, едва умѣющими читать по-печатному, «сotый іерей едва славянскій сразумѣеть языкъ», краснорѣчиво жалуются современники, видѣвшіе лучшіе дни. Вполнѣ естественно, что подобные пастыри въ культурномъ отношеніи стояли не выше своей паствы. Если къ этому добавимъ, что кромѣ того они также обязаны были исполнять барщинныя повинности на помѣщиковъ, то получимъ полную характеристику того единственнаго «культурнаго» слоя, которымъ располагала въ то время Галичина. Естественно, что полною безнадежностью вѣтъ со страницъ документовъ того безпросвѣтнаго времени, и только по присоединеніи края къ Австріи намѣчаются нѣкоторыя перемѣны къ лучшему.

Австрійское правительство, желая ослабить силу и значеніе въ краѣ сепаратистически настроенного польско-шляхетскаго элемента, выступило, въ собственныхъ интересахъ, конечно, съ рядомъ соціальныхъ реформъ, а также мѣропріятій культурнаго значенія. Прежде всего оно озабочилось ограничить власть помѣщиковъ надъ крестьянами и ослабить крѣпостную зависимость послѣднихъ (1781—1789 г.г.); одновременно предпринимаются шаги для поднятія образования среди униатскаго духовенства и интеллигентії. Въ Вѣнской униатской семинаріи, такъ называемой «Barbaraem», предоставлено было нѣсколько мѣстъ уроженцамъ Галичины; въ 1783 г. во Львовѣ основывается духовная семинарія, въ слѣдующемъ году университетъ, въ которомъ съ 1787 г. вводится преподаваніе на «русскомъ» языке *). Послѣднее обстоятельство вначалѣ встрѣчено было мѣстнымъ обществомъ съ болынимъ энтузіазмомъ и надеждами. «День первый мѣсяца листопада (т. е. ноября) 1787 г. есть и будетъ всегда памятнымъ въ житію народномъ каждого галицкого Русина,—писалъ одинъ изъ современниковъ.—Въ тотъ бо день осуществилося найвысшое рѣшеніе: на любомудрію (т. е. на философскомъ факультетѣ) и богословію отозвались учителя народно-церковно-русскимъ языкомъ... Се было истин-

*) Напоминаемъ, что слово „руській“ въ Галичинѣ употребляется въ значеніи „малорускій“ или украинскій.

нымъ восхищениемъ слухати, якъ молодыи таланты свое быстроуміе въ политическихъ упражненіяхъ на своемъ родимомъ языцѣ изъясняли и якъ превосходно въ такъ многоважномъ дѣлѣ поступали». «Поступали» они, впрочемъ, такъ, что въ 1808 г. преподаваніе на «рускомъ» языцѣ было отмѣнено по ініціативѣ самихъ же «быстроумныхъ политиковъ». Темные, денационализированные, одурманенные мертвой церковно-славяниной, русины не сумѣли использовать для національного возрожденія такое могучее орудіе, какъ университетское преподаваніе. Для нихъ гораздо болыше значеніе имѣло то обстоятельство, что прослушавшій курсъ «на своемъ родимомъ языцѣ» не могъ разсчитывать на повышенное жалованье и болг҃е быструю карьеру, — и энтузіазмъ очень скоро испарился безъ остатка. Къ тому же и языкъ преподаванія вовсе не былъ народнымъ, хотя его не безъ гордости называли «пародно-русскимъ» (т. е. украинскимъ) или даже «rossijskимъ». Это было въ сущности ужасающее «язычіе», макароническая смѣсь мертвой церковно-славянини съ живыми элементами народной рѣчи и чужими, польскими и великорусскими, примѣсями, тотъ «словено-русскій языкъ», который господствовалъ въ школахъ и литературѣ на Украинѣ въ XVIII ст. Народную стихію, которая въ лицѣ Котляревскаго уже побѣдила въ то время на Украинѣ, галицкіе ученые вполнѣ сознательно ограничиваютъ, сводя ее до самыхъ скромныхъ размѣровъ; дѣленіе на «высокій» и «подлый» стиль господствуетъ еще всецѣло. Если кто-либо изъ «молодыхъ талантовъ» и обмолвится иногда «простымъ выраженіемъ», то не упустить случая при этомъ просить извиненіе у «благосклоннаго читателя» — «да не почудится простымъ иногда выраженіемъ» (Лодій) или «сего да не кто отъ иностранныхъ мнѣ во зло вмѣняетъ» (Захаріяевичъ). Вполнѣ естественно, что подобная мертвая по формѣ и по духу наука не могла поддерживать энтузіазма, не могла воспитывать, и, какъ уже сказано, вскорѣ сами русины обращаются съ ходатайствами о замѣнѣ «родимаго» языка преподаванія польскимъ. Вѣдь священникамъ съ польскими дипломами было положено на 150 гульденовъ больше жалованья, и за эту цѣну реальные политики продали и преподаваніе на «народно-церковно-русскомъ языцѣ», и свой высокій патріотизмъ.

Послѣ этого поучительнаго опыта Галичина на нѣкоторое время почти вовсе замираетъ въ національномъ смыслѣ.

Денационализациі среди русинъ идетъ быстрыми шагами, такъ что не рѣдко встречались священники, не умѣющіе объясняться со своей паствой на понятномъ послѣданій языкѣ и даже церковно-служебныя книги переписывавшіе латинскими буквами. Для подобныхъ «патріотовъ» и въ позднѣйшее время, уже въ 30-хъ годахъ XIX ст., приходилось издавать особые словари, въ которыхъ церковно-славянскія слова пояснялись по-польски. Благодарительное вначалѣ отношеніе къ русинамъ польскаго правительства также рѣзко измѣнилось въ противную сторону. Успокоившись насчетъ польского сепаратизма, правительство перестало заботиться и о противовѣсѣ ему въ лицѣ украинскаго населенія. Кромѣ того, въ Вѣнѣ не въ состояніи были даже разобраться основательно, какихъ это русиновъ или «рутенъ» послала Австріи благодѣтельная судьба послѣ раздѣла Польши: есть ли это дѣйствительно отдѣльный народъ или же только часть польского или, что еще хуже съ точки зреінія польскаго правительства, разновидность народа великорусскаго. Благодаря всѣмъ этимъ условіямъ, первыи три десятилѣтія XIX в., когда на Украинѣ заложены были крѣпкія основы истинно-народной литературы, для Галичини, паоборотъ, прошли совершенно непроизводительно. Народъ по прежнему изнемогалъ въ крѣпостномъ игѣ, а интеллигентія, представляемая исключительно духовенствомъ, говорила по-польски и съ «подмымъ народомъ» ничего общаго, кроме вѣры, имѣть не желала. Изданія того времени почти сплошь состояли изъ церковныхъ книгъ и букварей; если къ нимъ прибавить еще нѣсколько высокопарныхъ одѣй и шанегириковъ по адресу высокопоставленныхъ лицъ, то можно исчерпать всю «литературу» того времени. Хотя просвѣщеніе авторы часто снабжали свои произведенія этикеткой: «писано на малорусскомъ языкѣ», но на самомъ дѣлѣ языкъ и стихъ напоминали скорѣе о Симеонѣ Полоцкомъ и Ломоносовѣ, чѣмъ объ украинскихъ писателяхъ новѣйшаго времени. Самая литературная продукція отличалась невѣроятной скучностью. Такъ, напр., за 18 лѣтъ, 1796—1814 г.г., въ Галичинѣ вышло всего... *четыре* изданія «въ рускомъ языкѣ!» Это одно уже показываетъ, насколько слабы были литературные интересы среди галицкаго общества и насколько далеко оно отстояло отъ какого бы то ни было культурнаго движенія. И только рѣдкими проблесками среди сплошной тьмы являются мѣропріятія, направленныя къ поднятію

образовательного и культурного уровня украинского народа въ Галичинѣ.

Къ такимъ проблескамъ слѣдуетъ отнести попытку перемышльскаго кружка, группировавшагося возлѣ еп. Снѣгурскаго и Могильницкаго, основать просвѣтительное общество, но и эта единственная попытка окончилась полной неудачей. Около того же времени возникаютъ довольно оживленные споры по вопросу, на какомъ языѣ слѣдуетъ вести преподаваніе въ народныхъ школахъ. Мѣстная администрація стояла за польскій языкъ, «дабы не возбуждать сепаратизма между жителями одной мѣстности»; предлагалось даже церковныя книги печатать польскимъ шрифтомъ, ибо «не слѣдуетъ ради мужиковъ умножать нарѣчія и правописанія». Хотя въ Вѣнѣ и не согласились съ такимъ черезъ-чуръ упрощеннымъ взглядомъ и разрешили пользоваться въ преподаваніи народнымъ языкомъ, но это разрешеніе осталось лишь на бумагѣ,—по крайней мѣрѣ до тѣхъ поръ, пока сами русины не пришли къ соглашенію, что собственно слѣдовало понимать подъ народнымъ языкомъ. Въ рѣдкихъ литературныхъ опытахъ того времени употреблялся большею частью нѣмецкій или польскій языкъ, а если изрѣдка кто-либо и обращался къ «русскому», то получалось нѣчто до такой степени уродливое, ни на какомъ живомъ языѣ невозможное, что приходилось лишь сожалѣть о напрасныхъ потугахъ автора. Напр., въ 1822 г. Іосифъ Левицкій издалъ переводъ съ нѣмецкаго—«Домоболіе (такъ передано слово *Heimweh!*) проклятыхъ», спабженный слѣдующимъ посвященіемъ «учащемуся младенчеству (*sic!*) народа славено-русскаго».

Пускай вездѣ писать искусство совершенно,
Ты знаешь, что языкъ нашъ лучше несравненно.
Не собранъ изъ другихъ, онъ древній, коренной,
Исполненъ всѣхъ красотъ, богатый самъ собой;
Въ немъ птичьихъ посвистовъ, протяжныхъ нѣть напѣвовъ,
Ни звуковъ немилыхъ, ни дикихъ уху ревовъ,
Какіе слышатся въ чужихъ языкахъ намъ,
Затѣмъ, что нашъ языкъ отъ нихъ свободенъ самъ.

Вопреки этому наивному хвастовству, языкъ самого автора исполненъ такихъ перловъ, что передъ ними даже пресловутое

«домоболіе» можетъ считаться верхомъ изящества. Вотъ отрывокъ изъ этого классического по своему безобразію перевода:

Чую съ далекихъ ликовъ
Бренъканье и пѣвчиковъ!
Могбысь я тамъ вонхати,
Бога вразъ воспѣвати,
Могбы я взлетѣти,
На самъ верхъ вступити.
Но мене держить при днѣ
Тяжесть, что лежить при мнѣ.
Какъ подслушую,
Же шепчутъ чую
Чорныя души
Менѣ во уши,
Молчи глухій дуракъ!
Молчи пѣмой глупакъ!

Такимъ, поистинѣ «исполненнымъ всѣхъ красотъ», языкомъ и долго еще спустя писали въ Галичинѣ люди, съ головой ушедшие въ XVII столѣтіе и языкомъ, и литературной манерой, и идеями. Вотъ еще одно произведеніе «въ малорусскомъ (!) языку изображенными»:

Ахъ для Бога! ктожъ бы ся не содрагаль,
Да тутъ съ ужасомъ все пропадаетъ;
И ктожъ, уважаючи то, не дрожаль,
Аще видить, якъ все исчезаетъ.
Здѣсь буграми изъ льда наношены
Горы; тамъ изъ каменевъ могилы;
Въ той то странѣ холмы возвышены;
Волны тимже града жизнь покрыли.

Не излишне будетъ, конечно, пояснить, что въ приведенномъ отрывокъ рѣчь идетъ... о наводненіи, или, говоря словами самого автора, это есть «Воззрѣніе Страницыца въ Пестѣ и Будѣ наступшаго мѣсяцемъ Мартомъ 1838 года во время разлитія Дуная Сумеономъ ѡеофил. Лисенецкимъ Галиціаниномъ... въ Малорусскомъ языку изображенное». Неудивительно, что это и по-

добныя «страшилицы» действительно въ ужасъ повергли даже такого умбренного, но обладавшаго не испорченнымъ чутьемъ языка, украинца, какъ Максимовичъ, и послѣдній, съ несвойственной ему рѣзкостью, оцѣнилъ эти стихотворныя нелѣпости. «Желая Лисенецкому и всѣмъ товарищамъ его всевозможныхъ успѣховъ на поприщѣ стихотворномъ,—такъ писалъ Максимовичъ въ своемъ «Кіевлянинѣ»,—мы замѣтили одно: зачѣмъ на его «Воззрѣнії» надписано, будто оно изображено языкомъ Малорусскимъ? Ни одинъ Малороссіянинъ не назоветъ этого языка своимъ, да это и не Великорусскій и не Бѣлорусскій языкъ: это и с к у с т в е н н о е Словенорусское словосочиненіе, которымъ лѣть за сто писали наши русскіе стихотворцы, и оттого ихъ произведенія состарились прежде времени». Показавъ разницу въ языкѣ безсмертныхъ образцовъ народной пѣсни и ничтожнаго искусственнаго «словосочиненія старой письменности, отмѣтивъ затѣмъ поворотъ къ народности въ русской литературѣ, Максимовичъ въ заключеніе даетъ совѣтъ галицкимъ землякамъ черпать уроки изъ опыта исторіи и настоящаго. «Вѣковой опытъ нашего Русского стихотворства долженъ послужить въ урокъ для писателей Червонорусскихъ. Пусть они избѣгаютъ искусственнаго словосочиненія и стихосложенія! Живая литература у нихъ можетъ процвѣсти только на ихъ народномъ, живомъ языкѣ: пусть они изучаютъ его въ народныхъ пословицахъ, поговоркахъ, сказкахъ и еще болѣе въ пѣсняхъ Малороссійскихъ, особенно Украинскихъ, гдѣ народное выраженіе процвѣло съ наибольшою силой и красотою. Тѣмъ болѣе это прилично Червонорусской музѣ, которая возрождается въ средоточіи Словенскаго міра, и въ ту именно пору, когда почти всѣ Словены сознали цѣну своей народности и такъ горячо за нее ухватились». Эти мѣткія слова Максимовича кстати припомнить даже въ настоящее время по адресу того литературно-общественнаго направленія въ Галичинѣ, которое называетъ себя «русскимъ» (или старорусскимъ), разумѣя это название въ смыслѣ отказа отъ родного народа или, другими словами, національного дезертирства въ сторону сильнѣйшаго. До XX ст. донесли представители этого направленія бурсацкое содержаніе и «славенорусское словосочиненіе», этотъ ужасный, лишь по недоразумѣнію называемый русскимъ, языкъ въ своихъ литературныхъ «страшилицахъ», поставивъ себя этимъ, какъ писателей, за предѣлами всякой



Игра детей-гуцульов „Гаглака“. Картина И. Труша.

живой литературы. Ихъ произведеній не можетъ принять ни украинская литература, отъ которой они сознательно себя отграчили, ни даже русская, къ которой они, несмотря на все желаніе, не сумѣли приблизиться, такъ какъ не усвоили ни ея духа и ни требованій, ни даже формы и языка. «Старорусскіе» писатели, можно сказать, закочепѣли на старыхъ, давно изжитыхъ формахъ и остались за предѣлами какого бы то ни было развитія. Выходцы изъ далекаго и чуждаго всѣмъ прошлаго, они служатъ воплощеннымъ напоминаніемъ о томъ, какъ мстить живая жизнь за пренебреженіе къ ея требованіямъ, за отказъ идти въ ногу съ современностью.

Къ счастью, литературно-общественное развитіе въ Галичинѣ не остановилось на этихъ окаменѣlostяхъ. Уже въ то время, когда Максимовичъ обращался со своими совѣтами къ закор-доннымъ землякамъ, среди послѣднихъ возникло движение, положившее въ основу именно тѣ идеи, которыя вездѣ служили зарожденію народной литературы и національному возрожденію. Подъ вліяніемъ европейскаго романтизма и основанного на немъ возрожденія славянскихъ народовъ, съ одной стороны, и успѣшно развивающейся въ Россіи украинской литературы съ другой—среди галицкой молодежи намѣчается рѣзкій поворотъ къ народу, возникаетъ интересъ къ его жизни, языку и духовному творчеству—и одновременно съ этимъ появляются и первыя попытки писать для народа его роднымъ языкомъ. Впервые это движение проявило себя въ 30-хъ годахъ прошлаго столѣтія въ дѣятельности Маркіана Шашкевича и струпнившагося вокругъ него кружка молодежи.

Шашкевичъ еще на школьнай скамьѣ заинтересовался идеями славянского возрожденія, почерпнутыми изъ произведеній такихъ «апостоловъ славянства», какъ Добровскій, Шафарикъ,



Маркіанъ Шашкевичъ.

Караджичъ, Копитарь и др. Произведенія же украинскихъ писателей, какъ Котляревскій, и изданія украинскихъ народныхъ пѣсень (Максимовича и Залѣсскаго) направили этотъ интересъ на реальную почву дѣятельности для своего народа. Сокровища народной поэзіи и удачныя попытки возрожденія украинской литературы открыли новый путь предъ Шашкевичемъ, и онъ порываетъ съ «высокимъ стилемъ» своихъ предшественниковъ, обращаясь къ народному языку. Во львовской духовной семинаріи, гдѣ учился Шашкевичъ, подъ его влияніемъ возникаетъ кружокъ такихъ же поборниковъ національного возрожденія; кроме самого Шашкевича, въ этомъ кружкѣ особенно выдѣлялись Иванъ Вагилевичъ и Яковъ Головацкій, и эта «руська тройца», какъ называли ихъ товарищи, становится во главѣ національного возрожденія галицкихъ украинцевъ. Литературнымъ, а отчасти и общественнымъ манифестомъ кружка было слѣдующее стихотвореніе Шашкевича:

Руська мати нас родила,
Руська мати нас повила,
Руська мати нас любила,—
Чому ж мова ей не мила?
Чом ся пев стидати маем?
Чом чужую полюбляем?

(Мать-украинка родила насъ, мать-украинка насъ питала, мать-украинка насъ любила,—но почему же языкъ ея не миль намъ, почему мы должны гнушаться имъ и любить чужой?). Этотъ колючій, по галицкимъ понятіямъ, вопросъ звучалъ прямымъ вызовомъ, и дѣйствительно подъ градомъ подозрѣній, враждебныхъ дѣйствій, цензурныхъ и административныхъ репрессій пришлося молодымъ энтузиастамъ начать свою работу національного возрожденія.

Въ 1833 г. Шашкевичъ съ товарищами составляетъ первый сборникъ стихотвореній на украинскомъ языке, — «Син Русі», проникнутый бодрымъ взглядомъ на будущее родного народа. Благодаря цензурнымъ противодействіямъ, сборникъ не увидѣлся свѣта, и Шашкевичъ обратился къ другому средству—публичной манифестаціи своихъ взглядовъ: онъ условился съ товарищами произнести проповѣди съ церковной кафедры исключительно по-украински. Въ 1835 г. появляется уже и первое печатное про-

изведеніе Шашкевича—«Голос Галичан», принадлежавшее къ категоріи столь модныхъ тогда въ Галичинѣ одь по поводу какого-то офиціального торжества. Но даже ординарному произведению живой народный языкъ сообщалъ исключительный интересъ и вызывалъ оживленные и сочувственные отзывы въ обществѣ. Ободренный этимъ, Шашкевичъ задумывается издавать журналъ, а пока составляется изъ произведеній народной поэзіи, стихотвореній и статей своихъ и товарищей сборникъ «Зоря». Сборникъ



Русинки Юго-Восточной Галиції.

опять-таки погибъ въ цензурѣ, доставивъ много огорченій и не-пріятностей составителымъ, которыхъ подвергли обыску и пригрозили исключениемъ изъ семинаріи. Тѣмъ не менѣе, хотя и подъ другимъ заглавиемъ («Русалка Дністровая») и въ другомъ мѣстѣ (Будапештѣ), сборникъ все же появился въ печати въ 1837 г., вызвавъ бурю негодованія среди старовѣрческихъ и офиціальныхъ круговъ, и встрѣтивъ восторженный приемъ среди людей новаго направлениія. Но пастоннію оскорблений въ лучшихъ своихъ чувствахъ львовской цензурѣ, невинная по содержанію книга была конфискована, какъ только появилась во Львовѣ, противъ издателей возбуждено преслѣдованіе, усилились цензурныя строгости. Офиціальный взглядъ на предпріятіе издателей «Русалки»

очень ярко выраженъ въ характерномъ отзывѣ львовскаго директора полиції: «Достаточно у насъ хлопотъ и съ одной пачональностью (польской), а эти сумасшедшие хотятъ поднять изъ гроба еще мертвую украинскую (ruthenische) національность». Часть галицкаго общества также испрѣзпенно отпеслась къ попыткѣ литературной разработки народной рѣчи, не допуская и мысли о томъ, что можно писать «хохольскимъ, хлопескимъ» языккомъ.

Тѣмъ не менѣе дѣло было сдѣлано, ледѣ равнодушія сломанъ. «Суждено намъ быть послѣдними» въ дѣлѣ возрожденія,—нисалъ



Молодые гуцуль и гуцулка.

Шашкевичъ въ предисловіи къ «Русалкѣ», тѣмъ не менѣе онъ вѣрилъ, что и пришедшиe послѣдними займутъ подобающеe имъ мѣсто въ развитіи славянскихъ народовъ, что Галичина въ тѣсномъ единеніи съ Україпой выйдетъ на настоящую дорогу и путемъ литературнаго возрожденія примкнетъ къ культурному движению новаго времени. И дѣйствительно, юношескій сборникъ Шашкевича явился первой ласточкой національной весны въ Галичинѣ, а Шашкевичъ первымъ дѣятелемъ той новой литературы, которая иссла надежду воскресенія умершей было части украинскаго народа. Демократическія идеи Шашкевича сдѣлались путеводной звѣздой для его земляковъ, и все лучшее въ Галичинѣ появилось на пути, указанномъ дѣятельностью этого благороднаго энтузіаста, горѣвшаго неугасаемымъ пламенемъ любви къ родному народу. Незаурядный лирическій поэтъ, онъ посвятилъ свою недолгую жизнь труду чернорабочаго, неутомимо

работая до самой своей смерти въ области популярной и педагогической литературы («Читанка»), падъ переводомъ евангелія на украинскій языкъ и т. п. Несмотря на преслѣдованія, свою возвышенную вѣру и свой благородный идеализмъ Шашкевичъ сохранилъ до конца жизни, являя собой привлекательный примѣръ идейной стойкости и выдержанки, чего, къ сожалѣнію, нельзя сказать о его товарицахъ.

Дѣятельность Шашкевича была первымъ лучомъ свѣта въ мрачной обстановкѣ Меттерниховской реакціонной системы и специально галицкаго обскурантизма. И темшая рать напрягла всѣ свои силы, чтобы уничтожить плоды дѣятельности возродителей Галичины. Конецъ 30-хъ и первая половина 40-хъ годовъ въ Галичинѣ протекали подъ знакомъ сгущенной реакціи; находившаяся въ рукахъ высшаго галицкаго духовенства цензура свирѣпствовала во всю. Запрещались научныя сочиненія, трактующія украинскія темы, запрещались молитвенники, запрещалась перепечатка украинскихъ авторовъ («Маруся» Квітки-Основяненка), запрещенъ былъ даже переводъ австрійскаго гимна... Галицкая цензура соперничала съ русской цензурой Николаевскихъ временъ, и еще вопросъ, какой изъ нихъ нужно отдать пальму первенства. Анекдотами изъ области цензурной практики того времени и подвигами, которые хуже анекдотовъ, можно было бы наполнить толстые томы. Напр., въ 1839 г. по приказанию митрополита Левицкаго была конфискована ода Могильницкаго «Радостное привитаніе» (привѣтствіе) эрц-герцогу Францу-Карлу на томъ основаніи, что «какъ можно такимъ простымъ языкомъ привѣтствовать такую высокую особу». Повѣсть Квитки «Маруся» постигло запрещеніе за «правописаніе та украинскіи слова, шамъ непонятни» и т. д., и т. д. Такими мѣрами имѣлось въ виду терроризировать представителей молодого направленія и парализовать ихъ стремленіе къ національному возрожденію. И на первыхъ порахъ этого, какъ будто, удалось достигнуть.

Но реакція не удержалась долго. Волна революціи 1848 г. смѣла и ея вдохновителя Меттерниха, и всѣ плоды его политики. «Весна народовъ», наступившая въ Австріи, принесла облегченіе и для украинскаго народа—прежде всего уничтоженіе крѣпостного права, отмѣну цензуры и конституціонныхъ свободы, которыми русины не замедлили воспользоваться для своихъ національныхъ цѣлей. Въ 1848 г. образовалась въ Львовѣ «Головна Рада

руска», центральный политический органъ всего національного движенія, обратившаися къ народу съ манифестомъ, часть кото-
раго приводимъ здѣсь въ переводѣ. «Мы, русины галицкіе, при-
надлежимъ къ великому народу украинскому («руському», т. е.
малорусскому), говорящему однимъ языкомъ и насчитывающему
15 миллионовъ, изъ которыхъ $2\frac{1}{2}$ миллиона обитаетъ въ галицкой
землѣ. Этотъ народъ нѣкогда былъ независимъ, не уступалъ въ
славѣ самымъ богатымъ народамъ Европы, имѣлъ свою письмен-
ность, свои учрежденія, своихъ князей,—однимъ словомъ, благо-
дествовалъ среди богатства и могущества... Вставайте же,
братья, пробудитесь отъ долгаго сна,—настала пора! Встаньте,
но не для раздоровъ и распри, а въ единодушіи и согласіи дви-
немся, чтобы возродить нашу народность и обеспечить данныя
намъ свободы». Въ томъ же году во Львовѣ созванъ былъ «Собор
русскихъ ученыхъ» (съѣздъ представителей литературы и науки),
чтобы организовать научную и литературную работу. На съѣздѣ
рѣшено основать, по образцу другихъ славянскихъ пародовъ,
«Галицко-руску Матицю», научно-просвѣтительное учрежденіе
для распространенія просвѣщенія среди народа и интеллигенціи.
Тамъ же было признано необходимымъ ввести преподаваніе на
родномъ языкѣ въ гимназіяхъ и львовскомъ университѣтѣ, при
чемъ послѣднее было и осуществлено въ видѣ нѣсколькихъ ка-
ѳедръ при львовскомъ университѣтѣ. Появляются затѣмъ первыя
на украинскомъ языкѣ періодическія изданія, какъ «Зоря
галицька» и др. Во Львовѣ основанъ Народный Домъ, явившійся
средоточиемъ всѣхъ національныхъ учрежденій, дѣйствующихъ
среди русинъ.

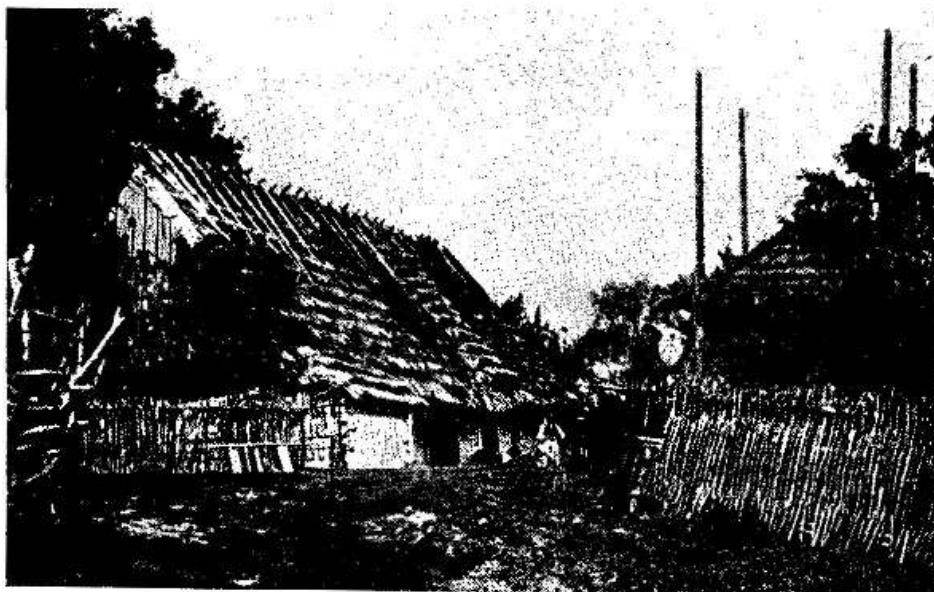
Таковы были тѣ реальнія пріобрѣтенія, которыи принесъ
галицкимъ украинцамъ обновленій строй въ Австріи. Излишне
говорить, что пріобрѣтенія эти были очень скромны и не
соответствовали тѣмъ повышеннымъ надеждамъ, которыя питало
галицкое общество въ отношеніи нового курса. Непривычное къ
политической дѣятельности, представлявшее, въ сущности, одинъ
и притомъ консервативный классъ—духовенство, это общество
не сумѣло добиться полной экономической, соціальной и націо-
нальной эманципаціи украинскаго народа и на все движеніе
наложило сильный клерикальный налетъ, сказавшійся весьма
вредными послѣдствіями въ дальнѣйшемъ. Русины возлагали свои
надежды, главнымъ образомъ, на австрійское правительство, на

его благожелательное отношение къ «вѣрнымъ тирольцамъ востока», противопоставленнымъ мятежному польскому элементу, и, конечно, скоро должны были разочароваться въ своихъ ожиданіяхъ. Правительственная и общественная реакція 50-хъ годовъ и одновременное усиленіе вліянія высшихъ польскихъ круговъ плачевно отразились на украинскомъ населеніи Галичины. Обѣщанія были забыты, крѣпостная реформа проведена въ интересахъ владѣльческаго польского класса и въ ущербъ украинскому крестьянству; надежды на быстрый культурный подъемъ и ростъ общественныхъ силъ постепенно увили... Все это способствовало тому, что болѣе сильный и приспособленный къ государственнымъ формамъ польский элементъ постепенно захватывалъ власть въ краѣ въ свои руки. Среди русинъ начинается опять мертвящая апатія и то мелочное крохоборство, которое всегда отмѣчаетъ собою эпохи упадка. Ведутся нескончаемые споры о языкахъ, правописаніи, шрифтахъ, о церковномъ обрядѣ. Какъ отраженіе этого застоя и мертвчины, какъ результатъ оторванности интеллигентій отъ народныхъ массъ, появляется новая въ Галичинѣ теорія о единствѣ всего «русскаго народа», приводящая къ надеждамъ на помощь теперь уже русскаго правительства; обозначается стремленіе павязать массамъ чужой, великорусскій или даже церковно-славянскій, языкъ,—т. е. рѣшительный поворотъ къ тому же «словесно-русскому словосочиненію», образцы котораго, осужденные Максимовичемъ, мы видѣли выше. Литература того времени, болѣе численная по сравненію съ 30-ми и 40-ми годами, обнаруживаетъ такой упадокъ вкуса и такую схоластическую мертвчину, параллелей къ которымъ трудно было бы искать у другихъ народовъ. Ни одного свѣжаго таланта, ни одного замѣтнаго имени она памъ не оставила. Даже больше—не избѣжали мертвящихъ вліяній и сподвижники Шашкевича, и напр. Головацкій становится центральной фигурой галицкаго мракобѣсія въ 50-хъ годахъ. Литературные и общественные взгляды этого реакціоннаго поколѣнія лучше всего выражены въ слѣдующихъ словахъ историка Зубрицкаго, переносящихъ насъ въ глубокую тьму временъ. «Есть мрачные изступленники, или скорѣе низкие невѣжды, въ лѣни доселѣ проживавшіе, пренебрегавшіе всякую науку собственнаго языка (?), употреблявшіе чуждое нарѣчіе (?), прислушавшіеся только простонародному разговору своихъ слугъ и работниковъ и желавшіе теперь, чтобы мы писали

свою Исторію на областномъ нар'чіи Галичской черни. Странное и смѣшное требование! Исторіи пишутся для образованного и образующагося класса народа. Для простолюдина «довольно молитвеника, катехизиса и псалтыря». Съ такими взглядами нечего было и думать, конечно, о плодотворной литературой и общественной дѣятельности на пользу широкихъ массъ. И дѣйствительно, въ литературѣ, одинаково въ Галичинѣ и въ сосѣдніхъ Буковинѣ и Угорщинѣ, господствовалъ «прарусскій» или «шанрусскій», никому непонятный и всѣмъ чужой языкъ, не только не оплодотворявший мысли, но гасившій се; темы своимъ содержаніемъ также соотвѣтствовали этому мертвящему направленію, вращаясь исключительно въ сферѣ прославленія абстрактной Руси и посрамленія реальной «черни». «Прославленные» въ своемъ углу писатели, эти кружковыя «знаменитости, равные Байрону и Мицкевичу», всѣ эти Зубрицкіе и Петрушевичи, Могильницкіе и Дѣдицкіе, Проданы и Ферлеевичи, Кралицкіе и Духновичи—всѣ наперывъ другъ передъ другомъ усиливались «двигати языкъ изъ порока сельской грубости», дыша полнымъ презрѣніемъ къ «болтовнѣ какого-либо простолюдина, пасѣчника Грицка или пастуха Папъка». И въ то же время эти высокомѣрные люди сами пресмыкались не только предъ дѣйствительной силой, но даже призракомъ ея. Вульгарное «москофильтво» убило естественную любовь къ своему родному, но и въ свою очередь было лишено малѣйшей способности къ развитію, и такимъ оно осталось въ Галичинѣ до настоящаго времени. Ибо обращалось оно не къ будущему, а къ прошлому, представляя такое антидемократическое и противообщественное явленіе, какого напрасно мы стали бы искать гдѣ-либо въ иномъ мѣстѣ.

Историческая Немезида не замедлила всею своею тяжестью обрушиться за это пренебреженіе къ живой дѣятельности. Пока «азбуочные герои» и «диктаторы грамматикальные» вели свои нескончаемые споры о языкѣ и обрядѣ, словахъ и буквахъ, пока «знаменитые» литераторы прославляли силу и могущество давно истлѣвшихъ и забытыхъ князей, пока «патріоты», «отцы народа» и «ревнители Руси» очищали и облагораживали языкъ для несуществовавшаго высшаго сословія—живой народъ, эта самая презираемая чернь, оказался кругомъ обобраннымъ, быть лишенъ кормилицы - земли, остался безъ «лісів і пасовиськ»

(лѣсовъ и пастбищъ), запутанный въ тысячахъ аграрныхъ процессовъ, охваченный прижимистыми руками своихъ и чужихъ эксплуататоровъ. Обнищеніе народа было первымъ выразительнымъ отвѣтомъ на лишенное всякаго смысла и разума ренегатство этого своеобразнаго «образованнаго класса». Но и въ собственныхъ его начинаніяхъ культурное одичаніе и банкротство сказывались на каждомъ шагу. Культурно-просвѣтительныя учрежденія, какъ упомянутая «Матиця», не подавали никакихъ признаковъ жизни; «Народный Домъ» сдѣлался твердыней самаго



Хата бойковъ.

откровеннаго обскурантизма; пресса (реформированная «Зоря галицкая», «Галичо-русскій Вѣстникъ», «Новины», «Пчола», «Лада», «Семейнай бібліотека» и др.) въ лучшемъ случаѣ влачили болѣе чѣмъ жалкое существованіе, наполняясь никому ненужными «стишками» и «повѣстками», и обыкновенно прекращались на одномъ изъ первыхъ номеровъ. Полонизація проникала даже въ среду самихъ «ревнителей Руси», производя тамъ настоящее национальное опустошеніе. Это и понятно, если принять во вниманіе, что роднымъ языкамъ они гнушались, какъ языкамъ черни, русскаго не знали,—оставался, слѣдовательно, польскій языкъ, какъ единственno доступный имъ живой языкъ вожделѣннаго «образованнаго класса». Вслѣдствіе этого москвофильскіе круги систематически оставались безъ молодежи, такъ какъ все живое

въ Галичинѣ шло путемъ Шашкевича, карьеристы же полонизировались и растворялись безъ остатка въ польской культурѣ, образуя кадры тѣхъ покладистыхъ *gente Ruthenі, natione Poloni*, которые сдѣлались истиннымъ бичемъ для народа и притчей во языцѣхъ среди своихъ, сознательныхъ въ национальномъ отношеніи, земляковъ.

Опустошеніе, произведенное москофильствомъ въ Галичинѣ, встрѣчало слабое виначалѣ и все болѣе усиливавшееся впослѣд-



Развалины скита Манявскаго.

ствіи противодѣйствіе со стороны той части мѣстного общества, которая осталась вѣрной своему народу. Уже въ началѣ 60-хъ годовъ, когда Австрія, послѣ неудачной войны съ Италией, вернулась къ конституціонному образу правленія, вновь замѣчается оживленіе общественной жизни. Новые вѣянія и на этотъ разъ пришли изъ Украины, откуда вмѣстѣ съ сочиненіями Шевченка, Марка Вовчка и Кулиша съ «Основой» занесены были и новые идеи, и новые формы литературного творчества. Молодежь зачитывалась огненными произведеніями музы Шевченка, и «Кобзарь» сдѣлался ея евангеліемъ. Даже нѣкоторые лица изъ старшаго

поколѣнія подъ вліяніемъ всеобщаго оживленія возвращаются къ идеямъ молодости и—не надолго, впрочемъ—заражаются общимъ настроениемъ—работать не для «образованнаго класса», а для народа. Появляется рядъ изданій—(«Вечерниці», «Мета», «Нива», «Русалка», наконецъ съ 1887 г. «Правда», привлекшая значительное число сотрудниковъ изъ Украины), основывается общество «Просвіта», обслуживаемое преимущественно молодежью. События послѣдующаго времени особенно содѣствовали вліянію украинцевъ изъ Россіи и вмѣстѣ съ тѣмъ разслоенію галицкаго общества на два прямо противоположныя направлениія.

Съ выступленіемъ Россіи на путь реакціи въ началѣ 60-хъ годовъ, положеніе украинства здѣсь сдѣлалось крайне тяжелымъ. Валуевскій циркуляръ 1863 г., воспретившій всю популярную литературу на украинскомъ языкѣ, впервые серьезно поставилъ предъ украинцами задачу—использовать для цѣлей своего национального возрожденія территорію Галичины, направляя сюда плоды национального творчества. Кулишъ и Конискій, а вслѣдствіи Левицкій, Старицкій, Мирный и въ особенности Драгомановъ оказали сильное воздействиѣ на галицкія отношенія, увеличивая, съ одной стороны, литературную продукцію и прививая новыя идеи народническаго демократизма, уже получившія право гражданства среди общественныхъ круговъ россійской Украины, а съ другой—производя дифференціацію среди самого галицкаго общества. Для украинцевъ изъ Россіи вопросъ о томъ, какъ писать,—еще со времени Котляревскаго былъ разрѣшенъ въ пользу народнаго языка, и перенеся свою дѣятельность въ Галичину, они самой практикой остро ставятъ ту же задачу—употребленія и всесторонней разработки народнаго языка въ литературѣ и общественности. Для поклонниковъ «высокаго стиля» и «словесно-русскаго языка» съ этого времени уже нѣть мѣста среди народныхъ дѣятелей Галичины. Имъ пришлось уже и формально обособиться, выступивъ въ 1866 г. (въ газетѣ «Слово», съ парламентской трибуны) съ теоріей единаго, отъ Карпатъ и до Камчатки, русскаго народа и съ проектами «въ одинъ часъ научитися малорусину по русски» (Дѣдицкій). Такимъ образомъ, съ 60-хъ годовъ, направленія, которые до того шли рядомъ, часто переплетаясь между собой, съ этого времени уже радикально расходятся. Староруссы или «твѣрды» (московофилы) идутъ вспять, теоретически возлагая надежды на Россію, а практически содѣй-

ствуя полонизації; молодые или народовцы, положивъ въ основаніе своей программы народнія особенности и національную индивидуальность украинскаго народа, развиваются, претерпѣваютъ довольно сложную эволюцію, постепенно расширяя свое вліяніе среди народныхъ массъ и занимая въ народной средѣ мѣсто руководителей въ національной и общественной борьбѣ. Національныя общества, какъ «Просвіта» и «Товариство імені Шевченка», становятся очагами культурной работы; органы народовцевъ, какъ «Правда», объединяютъ вокругъ себя всѣхъ украинскихъ писателей безъ различія государственной принадлежности.

Цѣлый рядъ молодыхъ общественныхъ дѣятелей (Сушкевичъ, Романчукъ, Александръ и Владіміръ Барвинскіе и др.) посвящаютъ свои силы этой національной работе. И когда, такимъ образомъ, національныя основанія были заложены уже достаточно твердо, въ Галичинѣ возникаетъ сильное движение въ пользу демократизаціи всѣхъ приобрѣтеній культуры новаго времени и подъема народныхъ массъ на степень сознательной нації. Сильный толчокъ въ этомъ направленіи былъ данъ уже въ 70-хъ годахъ опять-таки украинцемъ

Владимиръ Барвинскій.
1850 † 1883 г.

изъ Россіи, М. П. Драгомановымъ.

Драгомановъ не только наносилъ безпощадные удары беспочвенному москофильству, но вмѣстѣ съ тѣмъ выступилъ съ критикой и того иѣсколько односторонняго, формального націонализма, какимъ было проникнуто въ 60-хъ годахъ украинское движение въ Галичинѣ, подъ вліяніемъ борьбы съ москофильствомъ. Въ основапіе всей культурно-національной и политической работы Драгомановъ положилъ реальнія нужды народа; демократизацію всего общественного строя онъ считалъ единственнымъ условіемъ развитія народныхъ массъ. Украинское движение, ярко представленное демократическими идеями Драгоманова, окончательно побѣждаетъ въ Галичинѣ какъ въ области литературы, такъ и въ общественно-политической дѣятельности. Поколѣніе 70-хъ годовъ первымъ примкнуло къ новому теченію и вскорѣ выдвинуло цѣлый рядъ выдающихся общественныхъ и литературныхъ



работниковъ, каковы Иванъ Франко, Михаилъ Павликъ, В. Навроцкій, Терлецкій и др. Громкіе политические процессы конца 70-хъ годовъ въ особенности популяризовали стремление молодежи и придали имъ ту политическую окраску, которая всегда такъ привлекательна для молодежи, а иѣсколько позже люди 70-хъ годовъ оказали сильное воздействиe на всю общественную жизнь и отношениe въ Галичинѣ. Главнымъ литературнымъ выразителемъ и пѣвцомъ молодого направлениe былъ упомянутый Иванъ Франко, необыкновенно плодовитая и разнообразная дѣятельность котораго имѣетъ непреходящее значеніe въ новѣйшей исторіи Галичины.

Съ появленіемъ на сцену поколѣнія 70-хъ годовъ окончательно падаютъ идеини отличин галичанъ и украинцевъ. Національное движение по обѣимъ сторонамъ границы сливается въ одномъ демократическомъ теченіи, формы котораго, на основаніи федеративныхъ принциповъ Драгоманова, соединенными усилиями украинцевъ и галичанъ получили окончательную формулировку уже въ 90-хъ гг.

80-е годы въ Галичинѣ проходятъ подъ знакомъ усиленія національного движения и постепенного замиранія москофильства. Національная работа переходитъ въ массы (многолюдныя «віча», т.-е. митинги начала 80-хъ годовъ), появляется ежедневная политическая пресса («Діло», основанное Вл. Барвинскимъ), значительно возрастаетъ журналистика («Зоря»), въ которой дѣятельнѣйшее участіе принадлежитъ украинцамъ изъ Россіи (Гринченко, О. Пчилка, Л. Українка и др.). Конецъ 80-хъ годовъ ознаменовался новой политической группировкой общественныхъ силъ въ Галиції, впервые нашедшей довольно сильные отголоски и на Украинѣ. Съ одной стороны изъ послѣдователей Драгоманова образуется новая партія, радикальная; съ другой—памѣчаются попытка отмежеваться и въ политикѣ отъ скомпрометированного процессомъ Ольги Грабарь, москофильства и изолировать его въ политической жизни края. Пужно сказать, что эта попытка проведена была не совсѣмъ удачно—путемъ соглашенія народовцевъ



Владимиръ Навроцкій.
1847—1881 г.

съ поляками («угода»),—въ силу этого соглашения вожди народовцевъ за цѣну незначительныхъ національныхъ уступокъ отказывались отъ оппозиціонной тактики, чѣмъ, въ сущности, противъ собственной воли скрѣпили польское господство въ краѣ. Отъ основъ соглашения пришло уже въ ближайшемъ будущемъ отказаться и вернуться на путь оппозиціи польскому большинству и непрерывной борьбы за равноправие въ политической, культурной и экономической области. Зато чрезвычайно большое значение имѣло выступленіе на аренѣ политической жизни радикальной партіи, первой на галицкой почвѣ партіи въ европейскомъ

значеніи этого слова. Эмансирировавшись отъ вліянія духовенства и клерикальныхъ переживаний, положивъ въ основаніе своей программы и тактики правильно понятые интересы народа и послѣднія достиженія европейской мысли, радикальная партія (органы ея: «Народ», «Хлібороб», «Житте і Слово») своей острой беспощадной критикой много спомогла проясненію отношений и очищенію затхлой политической атмосферы въ Галичинѣ. Расцвѣтомъ ея дѣятельности была средина 90-хъ годовъ, когда партія произвела громадную работу по организаціи крестьянства и

Проф. М. П. Драгомановъ.

политическому перевоспитанію интеллигентныхъ слоевъ общества. Подъ вліяніемъ радикальной партіи вся вообще политика въ Галичинѣ отклоняется значительно влѣво, освобождаясь постепенно отъ традиціонныхъ на галицкой почвѣ наслоній реакціоннаго московофильства и клерикальныхъ вліяній духовной среды. Въ началѣ XX вѣка происходитъ еще одна перегруппировка, въ общихъ чертахъ сохранившаяся до настоящаго времени. Лѣвые элементы народовцевъ слились съ частью радикаловъ въ національно-демократическую партію (органы «Діло», «Свобода» и «Нове Слово»); лѣвые элементы радикаловъ послужили зародышемъ для образованія соціалъ-демократической партіи (органы:



«Земля и Воля», «Вперед» и др.); ядро радикаловъ осталось при первоначальной программѣ (органъ «Громадський Голос»); правая часть народовцевъ образовала клерикально-правительственную группу, впослѣдствіи принявшую название «Христіансько-спільногого союза» (органъ—«Руслан»). Внѣ этихъ четырехъ украинскихъ партій остались московофильскіе элементы, вскорѣ разбившіеся на два лагеря—старокуренники съ «Галичаниномъ» и новокуренники, новѣйшее созданіе гр. Бобринскаго; съ «Прикарпатскою Русью». Наиболѣе численной и вліятельной изъ всѣхъ указанныхъ партій является національно-демократическая, которая въ сущности и вела украинскую политику въ Австріи то вполнѣ самостоятельно, то вступая въ тѣ или иные временные соглашенія съ другими организаціями, кромѣ, разумѣется, московофильской. Послѣдняя, несмотря на свой «истинно-русскій» характеръ, во внутреннихъ дѣлахъ предпочтала идти рука обь руку съ поляками, являясь приближеннемъ реакціи и обскурантизма.

Общественная и политическая дифференціація украинского общества въ Галичинѣ повлекла за собой усиленіе организаціонной дѣятельности среди массъ и оживленіе чисто культурной работы. Въ началѣ 90-хъ годовъ реформируется «Товариство имени Шевченка» въ чисто научное общество, которое трудами главнымъ образомъ украинца изъ Россіи, проф. М. С. Грушевскаго, сумѣвшаго организовать научную работу, фактически превратилось въ украинскую академію наукъ. Масса изслѣдований и материаловъ, которыми наполнены изданія «Наукового Товариства», представляютъ весьма цѣнныій вкладъ въ науку, достойнымъ образомъ уже оцѣненный въ ученомъ мірѣ. Въ связи съ успѣхами на по-принципъ научной дѣятельности стоитъ и борьба украинского общества за свой собственный разсадникъ научного знанія—украинскій университетъ. Еще въ 1848 г. при львовскомъ университете были учреждены украинскія каѳедры языка и литературы, а также на богословскомъ факультетѣ—богословія, догматики, катехетики



М. Павликъ.

и методики; въ 60-хъ годахъ къ нимъ присоединились еще двѣ каѳедры—уголовнаго права и гражданскаго процесса. Правительство въ 1848 г. опредѣленно заявляло, что нѣмецкое преподаваніе въ университетѣ будеть имѣть лишь временный характеръ и что, по мѣрѣ образованія украинскихъ научныхъ силъ, нѣмецкій языкъ преподаванія въ университетѣ будеть постепенно замѣняться украинскимъ. Обѣцанія эти не только не были исполнены, но съ 1871 г. началась фактическая полонизація львовскаго университета, хотя онъ продолжаетъ считаться утрақистическимъ, т.-е. одинаково принадлежащимъ обѣмъ пародностямъ, населяющимъ Галичину. На практикѣ, однако же, всякая новая украинская каѳедра во львовскомъ университетѣ стоила такой громадной затраты силъ и єнергіи, что украинцы неминуемо должны были прийти къ мысли объ основаніи собственнаго университета. Движеніе это на серьезную почву ставится въ концѣ 90-хъ годовъ. Въ 1898 г. украинскими просвѣтительными обществами вносится въ подлежащія учрежденія петиція объ основаніи украинскаго университета; того же домогается украинское студенчество (митингъ 1899 г., сецессія 1901 г., студенческія волненія 1907 г. и т. п.). Съ особенной силой проявляется университетское движение въ 1912 г., когда основаніе украинскаго университета становится политическимъ лозунгомъ, выносится на парламентскую трибуну и, послѣ небывалой въ лѣтописяхъ вѣнскаго рейхстага обструкціи, становится на порядокъ дня, ожидая положительного разрѣшенія въ ближайшемъ будущемъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ украинское общество своими собственными силами разрѣшаетъ вопросъ и о среднемъ образованіи. Такъ какъ основаніе новыхъ правительственныхъ гимназій (ихъ съ украинскимъ языкомъ преподаванія всего 5) опять-таки встрѣчается съ организованнымъ противодѣйствиемъ польского большинства, то на помощь образовательнымъ стремленіямъ приходитъ частная ініціатива. Общество «Рідна Школа» за послѣдніе три года основываетъ и содержитъ 8 гимназій и нѣсколько учительскихъ семинарій. Къ дѣлу основанія общеобразовательныхъ и профессиональныхъ школъ, а также устройства научныхъ и популярныхъ курсовъ прилагаютъ много заботъ «Товариство педагогичне», «Товариство Петра Могили» и въ особенности «Просвіта», въ послѣднее время свою просвѣтительную и экономическую дѣятельность поставившая на чрезвычайно широкихъ началахъ. Благодаря дѣя-

тельности указанныхъ и всевозможныхъ другихъ организаций («Сільський Господарь», «Народна Торговля», «Союз Кредитовий», «Дністер», «Земля», «Сокіл», «Січ» и мн. др.), Галичина покрывается густою сетью школъ, читаленъ, образовательныхъ кружковъ, всевозможныхъ кооперативовъ, гимнастическихъ обществъ и т. п., число которыхъ исчисляется сотнями и тысячами. Большая, разнообразная и сравнительно хорошо поставленная пресса (около 50 изданій какъ общеполитического и литературного, такъ и специального характера) всесторонне выясняла и освѣщала нужды



Закрытый дворъ на галицкой Волыни.

края. Крупныя издательства («Видавнича Спілка» и др.) ежегодно выбрасывали на рынокъ массу печатнаго материала, воспитывая и расширяя кругъ читателей, роднымъ словомъ удовлетворяя всѣ его умственные запросы и нужды. Однимъ словомъ, движение къ свѣту и свободѣ могучею волною подхватило украинскій народъ въ Галичинѣ и обѣщало въ близкомъ уже будущемъ кореннное улучшеніе его участіи.

Сосѣдня съ Галичиной, наполовину тоже заселенная украинцами, маленькая Буковина повторила въ небольшомъ сравнительно масштабѣ исторію галицкаго національного возрожденія и развитія. Долгое время она была частью Галичины и вмѣстѣ съ нею дѣлила всѣ превратности судьбы; отдѣленная она, тѣмъ не менѣе, оставалась въ тѣснѣйшей культурной связи съ Галичиной и испытывала сильное вліяніе своей болѣе развитой сосѣдки. Даже наиболѣе активными дѣятелями національного возрожденія являлись здѣсь очень часто пришлые галичане, равно какъ уроженцы Буковины работали одновременно на галицкой почвѣ. Этимъ взаимодѣйствіемъ Галичины и Буковины и объясняется то обстоятельство, что послѣдня проходила тѣ же этапы развитія, съ иѣкоторымъ только опозданіемъ.

Буковина изъ-подъ власти Молдавіи перешла подъ господство Австріи въ 1775 г., три года спустя послѣ присоединенія Галичины; въ слѣдующемъ 1776 г. она была соединена съ Галичиной и въ административномъ отношеніи составляла одну областную единицу вплоть до 1849 г. Точно также и здѣсь австрійское правительство предприняло иѣкоторые шаги къ улучшенію экономического положенія народа и ослабленію крѣпостной зависимости отъ владѣльческихъ классовъ; точно также проявляло оно иѣкоторая заботы о поднятіи культурнаго уровня населенія. Но и здѣсь, какъ и въ Галичинѣ, эти заботы носили крайне своеобразный характеръ, выражаясь въ стремленіи германизовать украинское и румынское населеніе. До революціи 1848 г. Буковина была такимъ же отсталымъ во всѣхъ отношеніяхъ краемъ, какъ и Галичина, и первые проблески національного возрожденія начинаются здѣсь еще позже. 1848 г. ознаменовался на Буковинѣ сильнымъ движениемъ украинскаго крестьянства, которое, подъ предводительствомъ члена рейхсрата Лукіана Кобиляци, произвело рядъ аграрныхъ безпорядковъ, направленныхъ противъ помѣщиковъ. Послѣ усмиренія крестьянскаго движениія въ 1849 г. Буковина была выдѣлена изъ галицкой области и съ того времени образуетъ самостоятельную автономную единицу на положеніи отдѣльнаго короннаго края, со своимъ сеймомъ и управлениемъ въ Черновцахъ.

Отдѣленіе Буковины отъ родственной Галичины имѣло на первыхъ порахъ довольно печальныя послѣдствія для буковинскихъ украинцевъ. Во-первыхъ, были иѣсколько ослаблены тѣ

культурныя связи, которые успѣли уже выработаться и окрѣпнуть при совмѣстной жизни; во вторыхъ, украинское населеніе Буковины подпало подъ власть болѣе сильнаго экономически румынскаго элемента и начало подвергаться систематической румынизациі. Православная церковь въ Буковинѣ еще со времени молдавскаго господства находилась въ рукахъ румынъ, и высшія церковныя власти пользовались своей силой и значеніемъ для того, главнымъ образомъ, чтобы увеличить число румынского населенія за счетъ украинскаго. Этому содѣствовало и то обстоятельство, что разобщенная съ возрождавшейся Галичиной Буковина еще долгое время не проявляла стремленія къ національной работѣ и организаціи широкихъ крестьянскихъ массъ. Правда, еще въ началѣ 60-хъ годовъ появляется здѣсь такій замѣчательный литературный талантъ, какъ Федъковичъ, но его дѣятельность была раньше замѣчена и оцѣнена въ Галичинѣ и на Украинѣ, чѣмъ въ Буковинѣ, и протекала главнымъ образомъ на галицкой почвѣ, не оказывая замѣтнаго вліянія именно въ ближайшей средѣ. Здѣсь, на Буковинѣ, еще въ полной силѣ господствуетъ то квіетическое москвофильское направленіе, которое убивало всякую инициативу и желаніе работать на пользу народныхъ массъ. Еще въ 60-хъ годахъ буковинскіе литераторы, какъ братья Проданы, Ферлеевичъ, Коморошанъ и др., подражаютъ Державицу, настраивая свою лиру на такой высокій гласъ, который былъ совершенно недоступенъ простымъ смертнымъ. Въ черновицкой гимназіи, правда, еще съ 1851 г. было введено изученіе якобы мѣстнаго языка, но на самомъ дѣлѣ подъ этимъ именемъ преподносились ученикамъ то же мертвое «словенско-русское словосочиненіе», которое даже въ Галичинѣ уступало уже подъ напоромъ живой народной рѣчи. Мертвое язычіе на Буковинѣ лишь облегчало румынизаторскіе задачи и прокладывало дорогу денационализациі. Лишь въ 1869 г. въ Черновицахъ основывается первое народное общество «Руска Бесіда», но и оно въ теченіе цѣлыхъ десятилѣтій влакитъ жалкое существованіе, не находя путей къ широкимъ массамъ, да въ сущности мало о томъ и заботясь.

Национальная работа на Буковинѣ въ болѣе широкихъ размѣрахъ начинается только въ 80-хъ годахъ XIX в. Горсть молодежи (Смаль-Стоцкій, Пигулякъ, Поповичъ, Семака и др.) прежде всего постарались вдунуть живой духъ въ «Руску Бесіду», поставивъ ее ближе къ народнымъ массамъ и выдвинувъ на пер-

вый планъ национальныхъ задачи; затѣмъ они же извлекли изъ хуторского уединенія популярнаго Федъковича и подъ его редакціей начали изданіе первой на Буковинѣ украинской газеты «Буковина» (съ 1885 г.). На собраніяхъ «Руской Бесіди» впервые появляются крестьяне, «высокій штиль» уступаетъ мѣсто народной рѣчи, появляются популярныя изданія на народномъ языку («Бібліотека для молодіжі», «Ластівка» и др.), производятся попытки организаціи крестьянскихъ массъ. Въ 90-хъ годахъ въ руки украинцевъ переходитъ и политическое представительство въ общеимперскомъ парламентѣ и мѣстномъ сеймѣ, и культурная работа развивается уже на болѣе широкихъ основаніяхъ, идя рядомъ съ политической дѣятельностью.

Въ настоящее время, несмотря на свои незначительные размѣры и относительную юность народнаго движенія, Буковина представляетъ любопытное зрѣлище довольно интенсивной культурной работы и политической организаціи. Народное образованіе стоитъ сравнительно высоко. Рѣдкое поселеніе не имѣетъ собственной школы, преимущественно высшаго типа. Преподаваніе производится на родномъ языкѣ учащихся,—следовательно, въ украинскихъ селахъ на украинскомъ (такихъ школъ насчитывается около 200). Есть одна чисто украинская гимназія (въ Выжницѣ) и двѣ украинско-немецкихъ (въ Черновцахъ и Кицмани). Въ черновицкомъ университѣтѣ имѣется двѣ украинскія каѳедры—украинскаго языка и литературы и практическаго богословія. Для распространенія образованія въ народѣ функционируетъ много культурно-просвѣтительныхъ организацій («Народній Дім», «Українська Школа», «Історичне товариство», «Товариство імені Григорія Сковороди» и др.). Экономическая общество, какъ «Селянська Каса», «Міщансъка Каса» и др., стремятся дать населенію



Русинъ изъ Буковины.

доступный и дешевый кредитъ. Гимнастическая, пѣвческія и музыкальныя учрежденія («Січ», «Боян» и др.) объединяютъ украинское населеніе на почвѣ разумныхъ развлечений. Благодаря широкой постановкѣ культурной работы и популярной прессѣ («Буковина», «Україна» и др.), значительно двинулось впередъ и политическое воспитаніе массъ, и на Буковинѣ въ послѣднее время фонды реакціоннаго москвофильства совершенно упали. Украинскія политическія партіи (тѣ же, что и въ Галичинѣ) являются здѣсь истинными представителями народныхъ нуждъ и требованій и, опираясь на массы, имѣютъ возможность расширять и углублять работу политической организаціи населенія. Въ теченіе какихъ-нибудь трехъ десятилѣтій Буковина, благодаря интенсивной дѣятельности національной интеллигенціи, совершенно преобразовалась, возродилась и, вмѣсто темной провинціи, сдѣлалась культурнымъ уголкомъ, имѣвшимъ всѣ основанія бодро глядѣть въ лицо будущему.

Въ совершенно иномъ положеніи находится третья украинская земля, входящая въ составъ Венгрии и известная подъ именемъ Угорской Руси или Угорщины. Национальное движение, возродившее къ новой жизни Галичину и Буковину, почти не коснулось Угорщины и, благодаря этому, положеніе здѣсь украинского народа представляется и до настоящаго времени настолько безотраднымъ, какъ нигдѣ на всемъ пространствѣ, занимаемомъ украинскимъ народомъ. Въ экономическомъ отношеніи это, вѣроятно, наиболѣе бѣдная страна во всей Европѣ; въ культурномъ— наиболѣе отсталая, темная и беспомощная; въ политическомъ— наиболѣе забитая, не сознающая своихъ правъ, не умѣющая пользоваться ими. Вѣковое господство мадьяръ и отступничество, не прекратившееся до настоящаго времени, собственной интеллигенціи довели этотъ затерявшійся въ горахъ обломокъ украинского племени до крайней степени истощенія и даже физического вырожденія. Въ то время, когда сосѣдня областіи хотя въ послѣднее время пріобщились къ европейскому культурному движению, Угорщина продолжаетъ пребывать въ томъ же состояніи, какъ и вѣка тому назадъ, и мадьярская политика грозить совершенно смести съ лица земли около полумилліона своихъ гражданъ украинскаго происхожденія.

Въ началѣ национального возрожденія Галичины отголоски

его доносились и сюда, за Карпаты. Въ царствование Іосифа II угорские русины получили собственное церковное устройство, школу и уравнение правъ униатского вѣроисповѣданія съ латинскимъ. Среди духовенства, замѣнившаго безнадежно денаціонализированные высшіе классы, возникаетъ даже извѣстнаго рода національное самосознаніе, выразившееся въ привязанности къ славянскому языку. Въ образовательномъ отношеніи Угорщина тогда стояла даже выше сосѣднихъ областей и изъ Галичины молодежь пріѣзжала учиться въ угорскія школы, а въ свою очередь многіе угроруссы получали образование во Львовѣ. Нѣкоторые изъ уроженцевъ Угорщины выдвинулись на поприще умственной дѣятельности и впослѣдствіи играли значительную роль въ общественной и культурной жизни Россіи,—назовемъ здѣсь имена Гуцы-Венелина (извѣстный славистъ), Балудянского (первый ректоръ петроградскаго университета), Орлай (директоръ иѣжинскаго лицея), Лодія, Кукольника и др. Но эти ростки культурнаго движенія, которые должны были привести къ національному возрожденію, въ скромъ времени были уничтожены начавшей принимать все болѣе и болѣе агрессивныя формы мадьяризаціей, особенно усилившейся съ 20-хъ годовъ XIX в. Въ стремлении отстоять свою народность угорская интеллигенція стала сразу же на ложный путь, послѣдствія котораго сказываются до настоящаго времени въ поголовномъ москвофильствѣ угорской интеллигентіи и въ поголовной же, параллельно идущей, ся мадьяризаціи.

Въ 1849 г. произошло извѣстное венгерское восстаніе противъ Австріи и временная оккупация Угорщины русскими войсками, спасавшими престижъ австрійскаго императора. Угорскіе русины, которые получили въ то время рядъ уступокъ, впервые встрѣтились лицомъ къ лицу съ могущественной русской государственностью и были пленены ею до потери собственного національного лица, до забвенія своихъ мѣстныхъ задачъ. Культурные руководители ихъ, какъ напр. извѣстный Адольфъ Добрянскій, готовы были цѣликомъ воспринять русскій языкъ и русскую культуру, не заботясь объ использованіи тѣхъ народныхъ основъ, на которыхъ только и можетъ основываться правильное развитіе широкихъ массъ. Национальное движение въ Галичинѣ встрѣчалось здѣсь съ недовѣремъ, какъ измѣна «русскому дѣлу»; всѣ освободительныя надежды возлагались не на борьбу и собственную

самодѣятельность, а на помощь извиѣ. Въ ожиданіи этой помощи интеллигенція переходила къ господствующей народности, а народъ изнывалъ въ темнотѣ и экономической зависимости. Обломки интеллигенціи, еще остававшіеся вѣрными своему народу, дѣлали усилие создавать своеобразную «русскую» культуру и вплоть до послѣдняго времени преклонялись предъ Державинымъ и Карамзинымъ, прославъ все дальнѣйшее развитіе русской мысли и общественности. Выдвигая чужую и совершенно недоступную массамъ культуру, пропагандируя чужую, непонятную рѣчь, угорская интеллигенція тѣмъ самыемъ вырывала у себя почву изъ-подъ ногъ и ставила крестъ надъ развитіемъ родного народа. Послѣдствія этого мы уже знаемъ: украинскій народъ на Угорщинѣ таетъ съ каждымъ годомъ, спустившись съ цифры 800,000 въ началѣ XIX в. до полумилліона въ концѣ его.

Въ соотвѣтствіи съ этимъ самоубийственнымъ направленіемъ находится нынѣшнее культурное состояніе Угорщины. Лишь небольшая часть духовенства сохраняетъ еще связи съ народомъ, да и то исключительно на вѣроисповѣдной почвѣ принадлежности къ униатству. Внѣ этого нѣть ничего, чтобы связывало духовенство съ народомъ, тѣмъ болѣе, что по своему міровоззрѣнію представители духовенства стоятъ совершенно въ сторонѣ отъ демократическихъ стремленій вѣка. Еще въ 70-хъ годахъ одинъ изъ видныхъ представителей угрорусской интеллигенціи обмолвился предъ Драгомановымъ характерной фразой: «вы хотите отъ насъ, чтобы мы писали языккомъ слугъ, но литература пишется вездѣ для господиновъ», — и такой взглядъ является господствующимъ теченіемъ на Угорщинѣ и до настоящаго времени. Выходящіе здѣсь немногочисленные листки («Недѣля», «Наука») и брошюры, большою частью мѣсяцесловы и календари, какъ по языку, такъ и по содержанію вполнѣ оправдываютъ свое назначеніе служить «для господиновъ» духовнаго сословія. Вотъ напр. заглавія передовицъ «Науки»: «Покайтесь и исповѣдайтесь», «Родословіе св. Іосифа обручника», «О постномъ(!) поведеніи», «Житіе и страданія св. апостола Іакова» и т. п. При такомъ постномъ содержаніи этотъ органъ угрорусской интеллигенціи проявляетъ иногда и трезвые мысли, изложенные, впрочемъ, въ чрезвычайно неясной и путанной формѣ. «Наука», — утверждала эта газета въ 1908 г., — писала, пишетъ и будетъ писати чистымъ(!) малорусскимъ языкомъ, по пра-

виламъ церковно-этимологического правоиспія, которое идъ нашему языку приспособити усилюемся. Признаемъ, что у насъ лишь народная малоруська литература мае будучность, лишь така написана (*sic!*) мае корень у народа, за то въ томъ направленіи мае развиватись наша письменноть, но крѣпко постоимо и коло той правды, что вікрайщина (?) въ нашей малоруськой литературѣ е такимъ самимъ крайнимъ блудомъ, якъ и строга московщина. Правда находится на серединѣ и мы по той серединѣ дорогъ желаемо ити». Къ сожалѣнїю, въ данномъ случаѣ срединный путь, путь макаронической подмѣси народнаго элемента къ мертвоти церковно-славянщинѣ и чуждой «московщинѣ», рѣшительно не оправдываетъ возлагаемыхъ на него надеждъ: языкъ «Науки» все же достаточно далекъ отъ народнаго, отъ «языка слугъ», чтобы быть понимаемымъ не только сословиемъ «господиновъ». Собственно лишь рѣдкія на Угорщинѣ издания чисто этнографического материала представляютъ нечто и для «слугъ» понятное,—таковы, напр., сборники Врабеля,—но, конечно, этого слишкомъ мало для ежедневнаго обихода украинскаго народа на Угорщинѣ, совершенно не находящаго удовлетворенія своихъ умственныхъ запросовъ путемъ здоровой, понятной ему литературы. Национальное возрожденіе его еще впереди, и если оно не наступить, то будущимъ историкамъ придется лишь констатировать исчезновеніе въ XX в. цѣлаго народа, заведенпаго своими близорукими руководителями въ непроходимую трясину человѣческой тупости и предразсудковъ.

Административный строй.

I.

Въ административномъ отношеніи Галичина, въ числѣ другихъ 14 коронныхъ областей Австріи, составляетъ намѣстничество съ широкими правами въ области внутренняго самоуправлениія. Намѣстникъ, назначаемый непосредственно императоромъ, предсѣдательствуетъ въ областномъ фінансовомъ управлениі, въ санитарномъ совѣтѣ и въ областномъ школьному совѣтѣ. Это административные органы областного управлениія. Параллельно съ ними существуютъ органы областной автономіи—сеймъ съ широкими правами мѣстнаго законодательства, и избираемая изъ среды его областная управа («Видл Краевий»). Намѣстничество раздѣляется на 79 повѣтовъ (уѣздовъ); во главѣ каждого изъ нихъ стоитъ староста—въ родѣ нашего уѣзданого исправника со штатомъ уѣздной администраціи («старство»). Уѣздными органами самоуправлениія являются повѣтовые совѣты («повітова рада»), напоминающіе наши уѣздныя земскія управы, но съ болѣе широкими правами, и состоящіе изъ 26 членовъ, избираемыхъ изъ представителей: крупной земельной собственности, крупной промышленности и торговли, городовъ и сель. Основной самоуправляющейся ячейкой служить «громада» (сельское общество) и низшимъ мѣстнымъ органомъ администраціи—войтъ (сельскій староста). Органомъ громады является «громадська рада» (общественный совѣтъ), избираемая громадой и вѣдающая всѣми дѣлами сельскаго общества.

Управлениіе школами имѣть свою особую организацію. Во главѣ школьнаго управления края стоитъ «Краева Рада Шкільна» (областной школьній совѣтъ), состоящая въ вѣдѣнїи министерства вѣроисповѣданій и просвѣщенія. Зависимость школьній рады отъ министерства довольно слабая, власть министерства простирается собственно на выспія учебныхъ заведеній и то далеко

не въ полной мѣрѣ, такъ какъ высшія школы края пользуются широкою автономіей; вся же область начального и средняго образованія подлежитъ всесѣло вѣдѣнію Красной школьнай рады, въ изыятіе отъ другихъ коропныхъ областей Австріи, въ которыхъ среднюю школу, содергимою за счетъ общихъ государственныхъ средствъ, вѣдаетъ министерство. Въ каждомъ повѣтѣ имѣется окружная школьнай рада подъ предсѣдательствомъ старости, въ сельскихъ громадахъ—мѣстная школьнай рада изъ представителей церкви, школы, сельскаго общества и представителя повѣтовой рады.

Какъ видимъ, Галиція обладаетъ довольно стройною системой внутренняго самоуправлениія. Система эта проникаетъ не только въ представительные органы управленія—отъ сейма до сельской громадской рады, но и, въ значительной мѣрѣ, въ собственно административныя учрежденія, которыя (какъ напр., градація школьныхъ совѣтовъ) также организованы на выборномъ и представительномъ началахъ. Глава мѣстной администраціи—памѣстникъ—формально не отвѣтственъ передъ сеймомъ, и, какъ уже упомянуто, назначеніе его составляетъ исключительную прерогативу короны, но въ дѣйствительности назначеніе это диктуется прямыми указаніями правящихъ польскихъ круговъ; послѣдніе въ равной мѣрѣ влияютъ и на удаленіе памѣстника, который почему либо не соотвѣтствуетъ ихъ видамъ, какъ это видимъ на примѣрѣ предшественника послѣдняго памѣстника, известнаго польскаго историка Бобкинскаго, который удаленъ по требованію польской шляхты за примирительную тактику въ польско-украинскомъ вопросѣ. Центральное правительство лишено вліянія на внутренній строй и управлениіе Галиціи и совершило устрапляется отъ вмѣшательства въ галицкія отношенія, постепенно передавая свои полномочія мѣстнымъ органамъ самоуправлениія и администраціи. Столь значительная степень независимости края отъ имперской администраціи сообщаетъ характеръ автономности всему строю его управленія. Конечно, эта независимость Галиціи не такъ велика, какъ того желали польские вліятельные круги еще съ половины минувшаго вѣка, добиваясь, чтобы «кромѣ монарха», ничто ее не соединяло съ другими провинціями Австріи, и вѣнчие предѣлы галицкой автономіи ограничены извѣстными кругомъ дѣль, виѣ котораго находятся и не подлежатъ автономной компетенціи вопросы гражданскаго права, тарифной политики,

путей сообщенія и др.; но въ той сферѣ, которая предоставлена галицкому автономному управлению, компетенція послѣдняго почти не ограничена, да и самая область владѣнія галицкихъ автономныхъ учрежденій, какъ мы видѣли, весьма широка.

II.

Галицкая автономія имѣть свою оригиналную, вѣryѣ сказать, специфическую особенность. Это—самоуправліе съ ярко выраженнымъ просладаніемъ одного класса—клерикально-консервативаго и одной національности—польской. Въ силу первой своей особенности, галицкая автономія, въ формахъ фактическаго ея осуществленія, издавна встрѣчала отрицательное отношение со стороны демократическихъ слоевъ населенія, даже польскихъ. Демократические элементы, сочувствующіе вообще основному автономическому принципу и потому являющіеся сторонниками автономіи Галиціи, принимаютъ, однако, послѣднюю съ существенными оговорками относительно внутренняго ея характера, обезспеченія правъ меньшинства, уложенія національныхъ отношений. Опасенія эти далеко не безосновательны, такъ какъ инициатива въ стремленіяхъ къ автономіи Галиціи принадлежитъ собственно консервативнымъ польско-шляхетскимъ кругамъ, которые видѣли и продолжаютъ видѣть въ этой автономіи осуществленіе своихъ классовыхъ и націоналистическихъ идеаловъ. Подходящія условия для такихъ вождѣній оказались послѣ краха австрійско-нѣмецкаго централизма и австро-венгерского соглашенія въ 1867 г. Центробѣжные стремленія не могли, конечно, остановиться на этомъ соглашеніи, тѣмъ болѣе, что каждое изъ правительствъ двуединой монархіи чувствовало необходимость опереться на надежного союзника. Для австрійской части монархіи такимъ союзникомъ оказалась польская шляхта, союзъ съ которой представлялъ между прочимъ и ту выгоду, что въ силу своей классовой идеологии она являлась естественнымъ противовѣсомъ демократическимъ течениямъ, которые особенно пугали австрійское правительство послѣ пережитыхъ соціальныхъ и политическихъ бурь средины XIX вѣка. Формулой союза австрійскаго центрального правительства съ галицкой шляхтой послужила извѣстная фраза адреса львовскаго сейма на имя императора: «при тебѣ, государь, мы стоимъ и хотимъ стоять»,—и съ тѣхъ поръ

Галиція отдана въ безконтрольное распоряженіе новыхъ союзниковъ за цѣну постоянной и безусловной поддержки при всякихъ обстоятельствахъ. Галицкая автономія 1867 г. и была, съ австрійской стороны, фактическимъ доказательствомъ этого союза, давшаго широкія народныя массы въ руки шляхетской олигархіи. Съ тѣхъ порь идея иолнаго обособленія Галиції паходитъ особенно горячихъ защитниковъ именно въ польской шляхтѣ и особенно становится популярной здѣсь въ послѣднее время, когда перемѣны въ государственномъ строѣ Австрии начали угрожать нарушеніемъ галицкихъ отношеній, основанныхъ на началахъ классового и національного преобладанія польско-шляхетскихъ элементовъ.

III.

Тѣмъ же характеромъ галицкой автономіи опредѣляется отрицательное отношение къ ней, въ ея настоящемъ видѣ, со стороны другой народности края—украинской, встрѣчающей въ галицкой автономіи главный тормозъ къ правильному и справедливому удовлетворенію своихъ національныхъ интересовъ. Преобладающую роль въ областномъ самоуправлѣніи Галиції заняли поляки, и такое положеніе стремятся они всѣми мѣрами использовать исключительно въ своихъ національныхъ интересахъ, въ ущербъ интересамъ другой, равной по численности, народности въ краѣ. Такая система проводится планомѣрно въ теченіе полузвѣка, вызывая отпоръ съ украинской стороны, создавая ожесточенную борьбу, вѣсы которой, съ ростомъ культурныхъ и политическихъ силъ украинской народности, начинаютъ склоняться въ сторону этой послѣдней. Очень поучительна эта история борьбы за и противъ автономизма со стороны народностей, національные идеалы которыхъ одинаково сходятся въ идеѣ автономіи, но ближайшіе жизненные интересы діаметрально расходятся на ней же, разъ парушено равноправіе, это главное условіе всякаго общежитія.

Национальная политика галицкой правящей шляхты исходитъ изъ старыхъ великорѣжавыхъ традицій исторической Польши, перенесенныхъ во всей ихъ неприкословенности на галицкую почву, и въ галицкой автономіи паходитъ самое подходящее осуществленіе для такихъ традицій. И не удивительно: это—автономія съ подавляющимъ преобладаніемъ одной національности и безъ достаточнаго обеспеченія правъ другой, а если такое

обеспеченіе формально и существуетъ, то въ дѣйствительности полное и безраздѣльное господство поляковъ въ администраціи и въ представительныхъ учрежденіяхъ сводить всякия формальныя гарантіи къ нулю. Галицкій сеймъ трактуется, какъ «единий польскій сеймъ на земляхъ Рѣчи Посполитой»,—хотя половина населенія Галиціи—не польская, а почти $\frac{2}{3}$ території этой области имѣютъ отношеніе къ Рѣчи Посполитой лишь по историческимъ воспоминаніямъ. Но, несмотря на эти послѣднія национальныя соотношепія и вопреки основнымъ законамъ австрійского государства, устанавливающимъ национальное равноправіе во всѣхъ областяхъ жизни, галицкій сеймъ дѣйствительно является по преобладающему национальному составу польскимъ, а по соціальному составу и по всей линіи поведенія—шляхетско-польскимъ. Въ такомъ исключительномъ национально-классовомъ направленіи повелъ себя первый же сеймъ автономной Галиціи, принявшій весьма важные законы въ явный ущербъ украинскому населенію (напр., законы объ областномъ школьнномъ совѣтѣ и о повѣтовыхъ совѣтахъ, отдавшіе все школьнное дѣло и уѣздную администрацію всецѣло въ руки поляковъ) и отвергнувшій цѣлый рядъ насущныхъ требованій этого населенія (о раздѣленіи Галиціи на двѣ части, объ урегулированіи сервитутовъ, объ отменѣ патроната и др.). Для характеристики тѣхъ принциповъ, какими руководился этотъ сеймъ, можетъ служить мотивировка отказа его въ субсидіи украинскому театру: во Львовѣ-де «греко-католиковъ» немного, притомъ же они могутъ посыпать и польскій театръ. И такая тактика сейма продолжается до самого послѣдняго времени. Такъ, изъ 730 тыс. кронъ, предназначавшихся въ областномъ бюджетѣ 1911 г. на воспособленіе частнымъ научнымъ и образовательнымъ учрежденіямъ, на долю украинскихъ учрежденій приходилось только 75 тыс. кр., т.-е. около 10 проц. средствъ, собранныхъ въ равной мѣрѣ съ польского и украинского населенія; въ томъ числѣ изъ 214 тыс. кронъ въ рубрикѣ «Театръ и изящныя искусства» польскіе театры и общества получили 186 тыс., украинскіе—24 тыс., на сельскохозяйственную литературу польскую ассигновано 14.500 кронъ, на украинскую—1 тыс. кр., и т. д.

Въ тѣмъ большей мѣрѣ принципами национальной исключительности проникалась администрація края. Намѣстникъ назначается изъ среды польскихъ бюрократическихъ круговъ, по указаніямъ самихъ поляковъ; въ составъ областной управы

входить 5 поляковъ и 1 русинъ; всѣ 79 старость—поляки. Въ виду этого, вся дѣятельность галицкой администраціи направлена къ осуществленію предначертаній польской шляхты. Никакой коррективъ со стороны центральной австрійской власти не допускается, такъ какъ,—во-первыхъ, въ каждомъ кабинетѣ застѣдаются два министра поляка (въ парламентскихъ кругахъ распространена острота, что портфель министра финансовъ является наслѣдственнымъ въ польскомъ коло), во-вторыхъ, для Галичины имѣется въ совѣтѣ министровъ особый министръ безъ портфеля, ставленникъ польского коло, формальпо являющійся представителемъ интересовъ края, но, конечно, всецѣло творящій волю пославшихъ его. Къ какимъ практическимъ результатамъ приводить это хозяйствичанье въ духѣ сословно-національныхъ тенденцій, можно видѣть на примѣрѣ дѣятельности школьнной администраціи края. Въ школьнномъ дѣлѣ мѣстнымъ учрежденіямъ въ Галиції предоставлены столь широкія права, какъ нигдѣ въ Австріи; открытие гимназій вездѣ зависитъ отъ центральной власти, въ Галиції же гимназія не можетъ быть открыта безъ благопріятнаго отзыва школьнаго совѣта и безъ согласія сейма; въ другихъ коронныхъ областяхъ учителя гимназіи назначаются министерствомъ, въ Галиції—школьнымъ совѣтомъ. Къ этому нужно прибавить, что большинство сеймовыхъ ассигновокъ въ пособіе частнымъ школамъ обращаются также на польскія школы, хотя послѣднія въ значительно большемъ числѣ содержатся и на казеннныя средства. О національному безпристрастіи школьнаго административнаго органа въ данномъ отношеніи можно судить по распределенію имъ сеймовскихъ ассигновокъ: изъ 94 тыс. кронъ пособія на 1912 г. частнымъ школамъ, школьній совѣтъ назначилъ двумъ частнымъ украинскимъ школамъ... 350 кронъ.

Отсюда противодѣйствіе автономическимъ стремленіямъ поляковъ со стороны украинскаго населенія Галиції, такъ какъ для послѣдняго полная автономія Галиціи, при закрѣплении здѣсь польского преобладанія, была бы равносильна національной смерти. Отсюда же и стремленія украинцевъ къ отдѣленію восточной Галиціи отъ западной, польской, и одновременно ожесточенная борьба за равноправіе въ національному отношеніи.

Національные отношенія.

Въ послѣдніе годы русское общество, вообще мало интересовавшееся судьбами зарубежной части украинского племени, все же стало останавливать свое вниманіе на извѣстіяхъ о рѣзкихъ национальныхъ столкновеніяхъ въ Галиціи. Массовый выходъ всѣхъ студентовъ-украинцевъ изъ Львовскаго университета, крупныя столкновенія украинскихъ студентовъ съ польскими въ стѣнахъ того же университета и вообще ожесточенная борьба за украинскій университетъ, убійство студентомъ-русиномъ намѣстника Галиції гр. Андрея Потоцкаго, заявившаго себя особой агрессивностью въ полонизаторскихъ стремленіяхъ, кровавыя столкновенія при выборахъ, рѣдко обходившихся безъ того, чтобы нѣсколько крестьянъ-русиновъ не пали жертвами своеобразной агитациіи со стороны мѣстной жандармеріи, упорная борьба за реформу выборовъ въ австрійскій парламентъ и галицкій сеймъ,— всѣ эти факты, свидѣтельствующіе о крайней напряженности польско-украинскихъ отношений въ Галиціи, заставили обратить вниманіе на эти отношенія даже тѣхъ, кто не придавалъ большого значенія всѣмъ предыдущимъ эксцессамъ и считалъ ихъ мелкими, домашнимъ споромъ двухъ родственныхъ народностей. События эти слишкомъ рѣзко обнаружили, что вопросъ польско-украинскихъ отношений является однимъ изъ самыхъ больныхъ мѣсть государственной политики Австріи; акты политического террора и кровавыя столкновенія, какъ постоянные спутники избирательной кампаніи, представляютъ слишкомъ исключительныя явленія въ конституціонномъ государствѣ, и для нихъ требуется наличность особо ненормальныхъ условій, коренное отступление отъ номинально господствующаго конституціонного режима.

По основнымъ законамъ Австрія является страною полнаго национального равноправія. Не безъ нѣкоторыхъ троєї принципъ этотъ уже болѣе или менѣе осуществленъ въ ней, за исключеніемъ лишь немногихъ отдельныхъ народностей, и въ томъ числѣ—

украинской. Въ Угорщинѣ и Буковинѣ, особенно въ первой, украинцы усиленно мадьяризуются и германизуются, и въ будущемъ, съ ростомъ національного самосознанія, могла здѣсь разыграться національная борьба не въ менышей степени, чѣмъ въ Галиції. Въ этой послѣдней господствующее положеніе занимаетъ элементъ польскій, и общія государственные постановленія Австріи послѣдовательно измѣнялись здѣсь въ духѣ государственныхъ принциповъ исторической Польши, съ кореннымъ искаженіемъ основъ конституціоннаго строя. Какъ уже упоминалось выше, Галиція пользуется широкой областной автономіей, съ устраненіемъ почти всякаго вліянія центрального управлениія, безъ гарантіи контроля надъ органами самоуправлениія и безъ отвѣтственности мѣстной администраціи; но при этомъ все самоуправление и административная власть находятся въ рукахъ польской шляхты, которая, такимъ образомъ, является полнымъ, почти неограниченнымъ и безконтрольнымъ, хозяиномъ положенія. Теоретическое признаніе равноправія народностей безъ всякихъ серьезныхъ мѣръ къ обеспеченію экономического и національного существованія обдѣленной народности и къ защите ея интересовъ отъ притязаній народности, занявшей привилегированное положеніе, обращаетъ въ пустой звукъ всѣ конституціонные гарантіи и создаетъ почву для крайне обостренной національной борьбы. При такомъ рѣзкомъ противорѣчіи между конституціонными основами государства и фактическимъ господствомъ поляковъ со стороны украинского элемента требуются огромныя усилия для того, чтобы использовать общегосударственную конституцію въ цѣляхъ своего національного развитія. Казалось, что выборная реформа въ австрійскій парламентъ до некоторой степени распутаетъ крутой узель украинско-польскихъ отношеній въ Галиціи; но этому не суждено было сбыться: за поддержку польского клуба въ парламентѣ австрійское правительство измѣнило для Галичины общегосударственные нормы (четырехчленная формула) выборнаго права и вновь обрекло украинское населеніе на положеніе политического меньшинства на своей территоріи. Это положеніе ставило преграды самымъ справедливымъ домогательствамъ украинцевъ, безуспѣшно разбивавшимся о второе большее представительство поляковъ, и являлось причиной той небывалой обструкціи въ австрійскомъ парламентѣ, какую проводили украинские депутаты въ послѣдніе годы.

Украинскія партії въ Галиціі добиваются главнымъ образомъ того, чтобы украинско - польскій вопросъ разрѣшень быть на основѣ общегосударственного закона о равноправіи національностей. Этому противятся со всею рѣшительностью поляки, заявляя, что только они одни, какъ хозяева края, могутъ решать относительно правъ украинскаго народа. Съ ихъ точки зрѣнія галицкая автономія является суррогатомъ польского государства, почему польская національность въ Галиціі должна получить такое же господствующее значеніе, какъ и въ Рѣчи Посполитой, и польская политика здѣсь должна диктоваться національными польскими интересами, какъ они понимаются современными представителями господствующей національности—польскою шляхтою; при такихъ условіяхъ украинско-польскія отношенія—это не отношенія двухъ народностей, за которыми австрійскій государственный законъ признаетъ одинаковыя права и можетъ тѣ права регламентировать соответственно съ общею его для всей страны основою, а дѣло всецѣлой компетенціи поляковъ, т.-е. представителя польскихъ интересовъ—галицкаго сейма—«единственнаго польскаго сейма на земляхъ Рѣчи Посполитой».

Основой для такого рода притязаній могла бы служить, пожалуй, слишкомъ подавляющая численность польского населения въ Галиціі сравнительно съ русинскимъ, хотя даже и въ такомъ случаѣ національные интересы меньшинства должны быть при конституціонномъ режимѣ вполнѣ обеспечены. Но на самомъ дѣлѣ такія притязанія не имѣютъ для себя основаній и въ только что указанномъ отношеніи. Современная Галиція механически скроена изъ двухъ различныхъ частей: западная—изъ части бывшаго краковскаго воеводства, населенного поляками, и восточная—изъ части бывшаго «русскаго воеводства», населенного украинскимъ племенемъ. По переписи 1900 г., русиновъ во всей Галиціі было 3.074 т., поляковъ—3.988 т.; но изъ этого послѣдняго числа нужно въ дѣйствительности исключить 800 тыс. евреевъ и перечислить изъ польской въ русинскую категорію не менѣе 200 т. русиновъ римско-католического вѣроисповѣданія, причисляемыхъ официальной польской статистикой къ польской національности; при такомъ расчетѣ получится, что число русиновъ въ Галиціі не менѣе числа поляковъ. Но и независимо отъ этихъ общихъ цифръ преобладаніе украинскаго населения въ восточной Галиціі является подавляющимъ: по той же официаль-

ной статистикѣ, вообще представляющей процентъ поляковъ большими сравнительно съ дѣйствительностью, русины въ 1900 г. въ 35 повѣтахъ восточной Галиціи составляли болѣе 60% населенія, въ 18—болѣе 70%, въ 7—болѣе 80%. Статистическія данныя, такимъ образомъ, не даютъ основаній для исключительности польскихъ притязаній въ Галиції. Численность украинскаго населенія здѣсь не уступаетъ численности польского и, во всякомъ случаѣ, въ восточной Галиціи украинцы на столько, очевидно, преобладаютъ количественно, что этого не пытаются отрицать и руководители польской политики въ краѣ. Казалось бы, изъ приведенныхъ цифръ можно сдѣлать лишь одинъ выводъ: если въ западной Галиціи, населенной поляками, господствующее значеніе получаютъ польскіе интересы, то въ восточной части края, съ преобладающимъ украинскимъ населеніемъ, соответственно должны господствовать интересы болѣе многочисленной національности, разумѣется, въ томъ и другомъ случаяхъ—съ полнымъ обезпечениемъ правъ меньшинства. Но въ дѣйствительности поляки, захвативъ всецѣло въ свои руки политическую власть въ Галиціи, не соглашаются допустить равноправія украинскаго населенія и, при попустительствѣ центрального правительства, направляютъ автономное управление краемъ къ тому, чтобы польское большинство въ сеймѣ могло безвозбранно хозяйствничать исключительно въ польскихъ интересахъ.

Напряженность національныхъ польско-украинскихъ отношеній въ Галиціи—это результатъ и продолженіе старого исторического спора, который могъ бы быть окончательно взвѣшено судбою только теперь, если бы среди двухъ тяжущихся сторонъ стала третья въ роли беспристрастного третейскаго судьи и примирителя взаимныхъ интересовъ. Основы этого спора коренятся въ дали вѣковъ, когда польскіе правящіе круги, по присоединеніи украинскихъ земель къ польскому государственному организму, впервые начали проявлять свои агрессивныя намѣренія по отношенію къ украинскому элементу—къ его вѣрѣ и національной культурѣ. Эта агрессивная политика привела въ концѣ концовъ къ взрыву народнаго протesta, при чёмъ къ украинскимъ демократическимъ слоямъ, наиболѣе страдавшимъ отъ польского государственного режима, присоединились представители украинской буржуазіи, духовенства, мѣщанъ, части дворянства, и результатомъ возникшей затѣмъ упорной и ожесточенной борьбы

была политическая гибель Польши. Отсюда давние исторические счеты, взаимно предъявляемые польскою и украинскою сторонами, счеты, которые давным-давно были бы сложены на архивныхъ полкахъ, если бы не одинъ факторъ, съ неизмѣннымъ упорствомъ раздувавшій жаръ исторического процесса. Этотъ факторъ — польская шляхта. Она-то и направляла государственный корабль Польши по опасному руслу, приведшему къ катастрофѣ, и изъ государственной катастрофы единственно она вышла съ тѣмъ материальнымъ и правовымъ активомъ — съ громадными земельными богатствами, съ экономическими и социальными привилегіями, — къ накопленію котораго въ сущности и была направлена вся ея классовая энергія. Государственный и общественный разумъ требовалъ измѣнить, оставить политику національной нетерпимости, разъ она привела къ столь пагубнымъ въ государственномъ отношеніи результатамъ, но ближайшіе классовые интересы толкали польскую шляхту на старый путь соціального и національного эгоизма. Это особенно ярко проявилось на галицкой терроріи, гдѣ польская шляхта, вскорѣ же по присоединеніи Галиції къ Австріи и въ особенности съ 60-хъ годовъ минувшаго столѣтія, получила господствующее политическое значеніе и всю энергию свою стала направлять здѣсь къ тому, чтобы создать изъ Галицкой Руси «польскій Пьемонтъ» и вознаградить себя на украинской почвѣ за всѣ потери, понесенные польскимъ народомъ на польской этнографической терроріи.

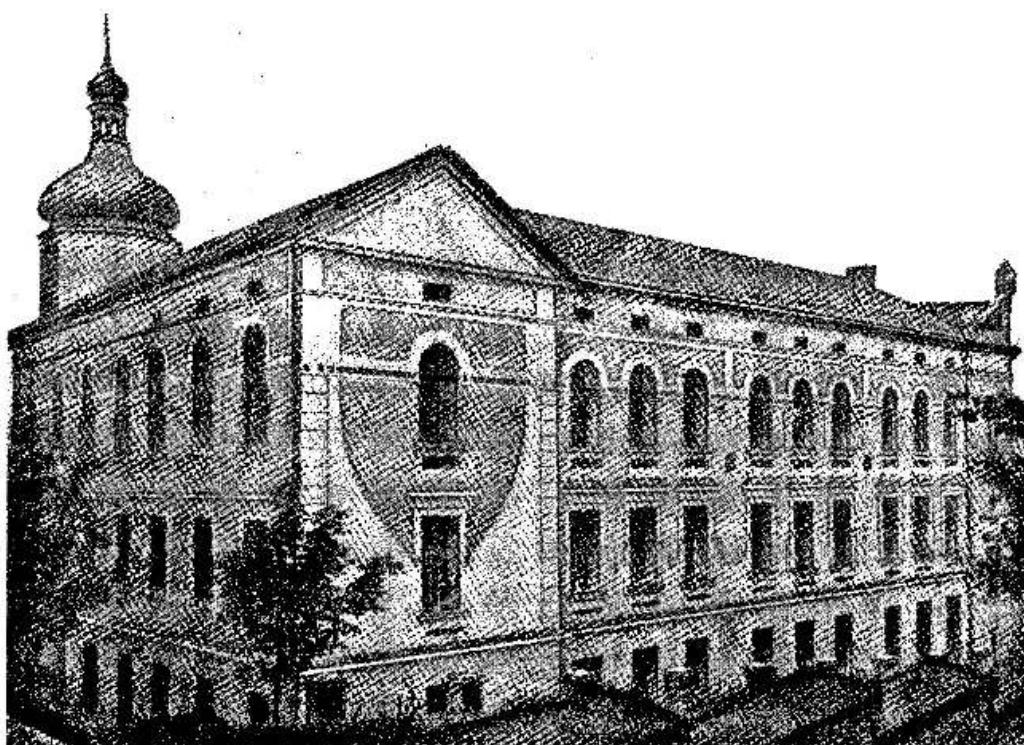
«Первые попытки русинской интеллигенціи выдѣлиться въ самостоятельную національную группу были приняты всѣмъ польскимъ обществомъ какъ ненавистный «сепаратизмъ». Довольно долго господствовало мнѣніе, высказанное однимъ изъ депутатовъ львовского сейма: «*niema Rusi, jѣst tylko Polska i Moskwa*»... Ненависть къ «тиrolьцамъ востока» охватила весь польской лагерь. Требованіе раздѣла Галиціи, выставленное по почину правительства русинской партіей (такъ-называемыхъ «святоюрцевъ»), было встрѣчено какъ провокацией, какъ посягательство на историческое достояніе обѣихъ націй» (Л. Василевскій-Плохоцкій). Весьма характерна та борьба, какая разгорѣлась около выставленного (отнюдь, однако, не по почину правительства) въ 1848 г., во время конституціонныхъ стремленій, требованія о раздѣленіи Галиціи на двѣ независимыя другъ отъ друга области — польскую и украинскую, съ политической автономіей и со-

ответствующими национальными правами для каждой. Осуществление этого требования должно было повести на практикѣ къ устраненію господства польской шляхты въ восточной Галиції, — и вотъ въ польскомъ мемориалѣ по этому поводу, представленномъ въ 1848 г. центральному австрійскому правительству, находимъ такія мѣста, предвосхищающія идеологію современныхъ россійскихъ націоналистовъ: «Изъ показаний всѣхъ честныхъ и безпристрастныхъ русиновъ неопровергимо вытекаетъ, что польскій языкъ есть языкъ книжный, образовавшій изъ различныхъ славянскихъ и латинскихъ діалектовъ, на которыхъ говорило населеніе прежняго польского государства... Польскій языкъ сдѣлался единственнымъ органомъ взаимнаго пониманія среди образованного общества; онъ быкъ и остается языкомъ литературы и науки въ странѣ... (Мало)русскій, мазурскій и литовскій языки остались діалектами развѣ сельского люда, почему не могли образоваться и выработатьсѧ. О подавленіи (мало)русскаго языка польскимъ можетъ быть рѣчь лишь постольку, поскольку всегда и повсюду съ развитиемъ просвѣщенія народные діалекты должны уступать мѣсто образованному и книжному языку націі».

Трактовка украинской народности, какъ разновидности польской «націі», и является исходной точкой въ отношеніяхъ польской шляхты къ культурно-национальнымъ и вскимъ инымъ интересамъ украинского населения восточной Галиції. Это галицкое національно-политическое, таlkъ-называемое, вишпольское (весьпольское) теченіе имѣетъ особую, рафинированную разновидность среди помѣщиковъ восточной Галиції (т. н. «подоляковъ»), ополяченныхъ потомковъ старинаго украинского боярства и, въ качествѣ ренегатовъ, крайне прямолинейно проводящихъ вишпольскую политику. Основная задача этой политики — расширить предѣлы польского національного преобладанія на украинской территории Галиції и всѣми мѣрами воспрепятствовать развитию здѣсь украинского элемента.

Пути для достиженія этой задачи весьма разнообразны. Наиболѣе дѣйствительнымъ средствомъ усиленія польского элемента въ восточной Галиції признается колонизация послѣдней выходцами изъ этнографической польской территоріи. Основываются специальные польские банки (напр., банки «Ziemia polska», «Bank想着acujny», «Bank dla ziemian») для покупки помѣщичьей земли въ восточной Галиції и перепродажи ея колони-

стамъ изъ Польши (т. н. «мазурамъ»). Съ этой цѣлью принять галицкимъ сеймомъ особый законъ о «рентовыхъ хозяйствахъ», имѣющей цѣлью раздачу сельскихъ участковъ на льготныхъ условіяхъ польскимъ крестьянамъ для привлечения польскихъ колонистовъ въ восточную Галицию съ цѣлью ея колонизации. Въ польской прессѣ клеймится позорнымъ именемъ тотъ помѣщикъ, который осмѣлился бы продать свою землю украинскому крестьянину, и колонизаторская программа въ руководящей польской



Украинский женский институтъ въ Перемышлѣ.

газетѣ формулируется такимъ образомъ: «выкупъ земли изъ украинскихъ рукъ въ восточной Галиции и передача ея въ руки польского крестьянства является не только правомъ, но и обязанностью поляка».

Кромѣ колонизаціонныхъ путей, ополяченіе украинского населения осуществляется при помощи всего сложнаго аппарата областной административной машины. Какъ это подробнѣе будетъ указано ниже, такой цѣли прежде всего служатъ въ польскихъ рукахъ выборы въ австрійскій парламентъ и галицкій сеймъ. При посѣдней избирательной реформѣ установленный для импе-

рій принципъ равнаго избирательнаго права совершенно искаженъ для Галиціи въ интересахъ польского господства въ послѣдней; тогда какъ польское населеніе Галиції представляется въ австрійскомъ парламентѣ 78-ю мандатами, украинскому населенію по закону предоставлено—пропорціонально!—всего лишь 28 мандатовъ; еще болѣе несправедливое распределеніе мандатовъ видимъ въ новѣйшемъ проектѣ сеймоваго избирательнаго права; здѣсь украинскому населенію, при количественномъ равенствѣ его съ польскимъ населеніемъ въ краѣ, предоставляется менѣе трети всего числа мандатовъ.

Другой точкой наиболѣе сильнаго польского національнаго нажима является школа во всѣхъ ея стадіяхъ—начальная, средня, высшая. По австрійской конституції (§ 19), «въ областяхъ, населенныхъ иѣсколькими народностями, публичныя научныя учрежденія должны быть устроены такъ, чтобы не было принужденія учить чужой языкъ, а каждая изъ этихъ народностей должна иметь необходимыя средства для обученія на своемъ языке». Галицкая дѣйствительность представляеть полное нарушеніе этой основной статьи австрійской конституціи. Однимъ изъ первыхъ проявленій галицкой автономіи, попавшей всесѣло въ польскія руки, было принятие въ 1867 г. мѣстнымъ сеймомъ положенія (утвержденного затѣмъ и центральнымъ правительствомъ), на основаніи котораго въ мѣстностяхъ со смѣшаннымъ населеніемъ на ряду съ преподавательскимъ языкомъ въ школѣ былъ обязательнымъ предметомъ обученія и языкъ меньшинства. Это невинное съ виду постановленіе является въ рукахъ галицкой администраціи могущественнымъ орудіемъ полонизаціи украинскаго населенія. Достаточно, чтобы въ извѣстной мѣстности проживало иѣсколько поляковъ или даже украинцевъ-католиковъ («латынниковъ»), причисляемыхъ по вѣроисповѣдному признаку галицкой администрацией къ польской національности,—и изученіе польскаго языка въ данной школѣ признается обязательнымъ; затѣмъ обычно для небольшого контингента дѣтей-католиковъ устраивается отдельная польская школа, которая и пользуется исключительнымъ вниманіемъ школьнай администрацией, всячески стремящейся ухудшить положеніе украинской школы. Значительно проще достигаютъ цѣлей полонизаціи назначеніемъ въ украинскія школы учителей поляковъ, не знающихъ украинскаго языка: такой учитель уже фактически не можетъ вести преподаванія

по-украински. Какъ широко пользуется школьнайа администрація єтимъ путемъ ополячиванія украинскаго населенія, можно судить по тому, что изъ всего числа народныхъ учителей въ Галиції украинцы составляютъ менѣе $1/5$ (3 тысячи изъ 16 тыс.)—при почти равномъ по числу распределеніи населенія между двумя национальностями. Къ этому нужно прибавить, что украинскіе учителя обычно назначаются въ западную, польскую Галицію («на Мазуры»), гдѣ они по необходимости должны вести преподаваніе по-польски, а въ восточную Галицію почти сплошь назначаются учителями поляки, конечно, въ определенныхъ цѣляхъ полонизаціи края. Полонизаторы эти, чувствуя за своими плечами сильную руку повѣтовой и—при надобности—краевой школьнай Рады, ведутъ себя какъ настоящіе завоеватели въ побѣжденной странѣ,—ничуть не лучше, а пожалуй и похуже нѣмецкихъ гакатистовъ въ Познани. Чтобы не быть голословнымъ, достаточно сослаться на недавній фактъ, облетѣвшій и русскую печать и вызвавшій движение даже въ нашемъ националистическомъ лагерѣ,— школьнную трагедію въ галицкомъ селѣ Жулинѣ. Въ это село, въ школу съ украинскимъ преподавательскимъ языкомъ, былъ назначенъ учителемъ, по принятой системѣ, полякъ, хотя мѣста этого добивались и украинскіе кандидаты. Учитель (Брониславъ Грайсъ) жестоко истязалъ учащихся за то, что тѣ при входѣ его въ классъ здоровались съ нимъ по-украински, а не по-польски, и не хотѣли молиться по-польски. Жалобы жулинцевъ остались безплодными, и поведеніе Грайса обратило на себя вниманіе только послѣ слишкомъ очевиднаго преступленія: за нежеланіе молиться по-польски Грайсъ такъ сильно побилъ 7-лѣтняго Михася Коханчика (ударивъ мальчика кастетомъ по головѣ, учитель бросилъ несчастнаго на полъ, топталъ ногами), что тотъ заболѣлъ воспаленіемъ мозга и умеръ. Указанный нами случай показываетъ до какихъ геркулесовыхъ столбовъ насилия надъ личностью и цѣлой пародностью доходитъ та полонизаторская политика, какую проводятъ галицкія школьнныя власти.

Въ области средняго образованія, согласно статуту 22 іюня 1867 г., введеніе украинскаго языка въ преподаваніе какой-либо гимназіи или реальнаго училища, или открытіе средняго учебнаго заведенія съ преподаваніемъ на украинскомъ языкѣ можетъ состояться не иначе, какъ по особому постановленію галицкаго

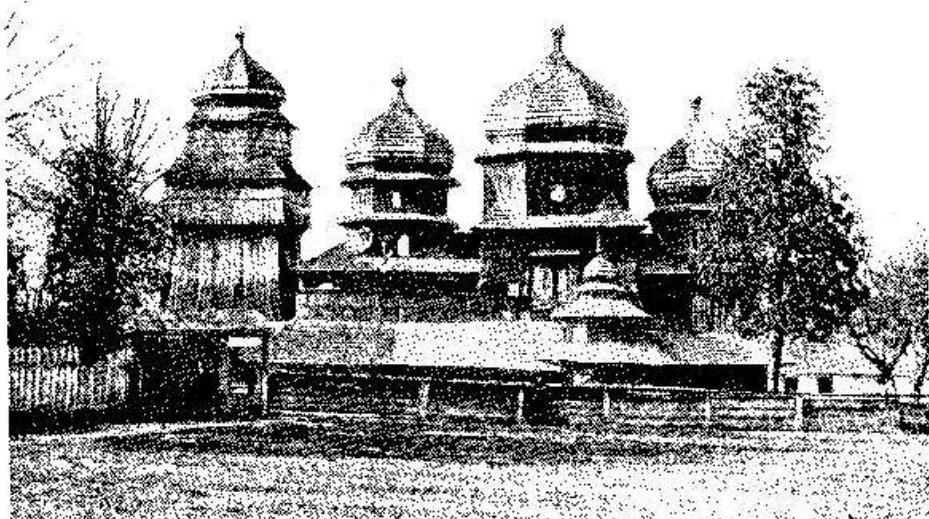
сейма; а такъ какъ избирательная система обеспечиваетъ въ галицкомъ сеймѣ подавляющее большинство представителямъ польской народности, то онъ, конечно, налагаетъ свое *veto* на каждую попытку русиновъ въ отношеніи націонализаціи школы. Держась того взгляда, что каждое культурное пріобрѣтеніе русиновъ является ущербомъ для полнаго и нераздѣльного господства польской народности, поляки даютъ свое согласіе на учрежденіе новыхъ русинскихъ учебныхъ заведеній только въ крайности, когда нужно дать какую-нибудь подачку русинамъ, какъ вознагражденіе за уступки или потери, причиняемыя имъ какимъ-нибудь новымъ смѣлымъ «завоеваніемъ» поляковъ въ жизни и устройствѣ края. Въ результатѣ—украинскихъ правительстvenныхъ гимназій въ Галиції имѣется 5, польскихъ же—50. Если принять, притомъ, во вниманіе, что гимназіи учреждаются не за счетъ мѣстныхъ средствъ, а за счетъ государственного казначейства, то причина упорного сопротивленія поляковъ открытію русинскихъ гимназій становится до очевидности понятною: такъ какъ распространеніе украинской средней школы послужило бы могущественнымъ средствомъ культурнаго подъема украинскаго элемента, то, стараясь всѣми средствами сохранить преобладаніе польской народности надъ русинскою, польские круги и представляющее ихъ большинство галицкаго сейма противодѣйствуютъ всему, что можетъ содѣйствовать подъему и развитію украинской народности—политическому или культурному. «Справедливость по отношенію къ украинцамъ,—писалъ органъ руководящей польской партіи *Przegląd Wszechpolski* по поводу украинскихъ домогательствъ объ открытіи пятой гимназіи,—является несправедливостью и даже оскорблениемъ для польского дѣла».

Не лучше дѣло обстоить и съ высшей украинской школой въ Галиції. Львовскій университетъ сталъ ареной упорной національной борьбы, отголоски которой переходятъ далеко за предѣлы края. Университетъ этотъ предназначенъ былъ австрійскимъ правительствомъ для русинскаго населенія, что было вполнѣ естественно, такъ какъ поляки имѣли свой университетъ въ Краковѣ. Но, ставъ господами въ краѣ, поляки добились того, что центральное правительство предоставило решить вопросъ самимъ борющимся національностямъ, т.-е., другими словами—предоставило сильнѣйшей оттеснить слабѣйшую. Благодаря дружнымъ усилиямъ польской администраціи, университета и мини-

стерства, въ которомъ польское вліяніе было достаточно сильно кафедры въ университетѣ замѣщены поляками; за неимѣніемъ мѣстныхъ силъ были приглашены поляки-преподаватели или заявившіе себя въ наукѣ люди изъ Россіи, изъ Германіи и т. д. Въ 1874 г. Львовскій университетъ былъ уже фактически польскимъ и, разъ завладѣвъ университетомъ, поляки оказались въ немъ вполнѣ господами положенія, благодаря университетской автономії, при поддержкѣ мѣстной администраціи и польского клуба. Завладѣвъ фактически университетомъ, польская корпорація удерживаетъ его въ полномъ своемъ обладаніи. За исключеніемъ нѣсколькихъ кафедръ, учрежденныхъ специально для преподаванія на украинскомъ языке,—ихъ въ 1840—60 гг. было учреждено четыре, а потомъ открыто было еще двѣ,—всѣ остальные кафедры замѣщаются исключительно поляками. За все это время факультетами не было предложено министерству на эти кафедры ни одного кандидата-украинца, тѣхъ же изъ украинскихъ ученыхъ, которые выставляли свою кандидатуру на кафедры, какъ напр. И. Франко, систематически и подъ разными предлогами, не допускали къ занятію кафедръ; предпринимались даже попытки упразднить существующія украинскія кафедры. Ученая украинскія силы, благодаря этому, уходятъ въ другіе университеты—чешскіе, хорватскіе, нѣмецкіе. Столь настойчивыя препятствія со стороны поляковъ въ удовліствореніи законныхъ и настоятельныхъ культурныхъ потребностей украинцевъ, естественно, должны были создать очень тяжелую, сгущенную атмосферу украинско-польскихъ отношеній, особенно въ средѣ наиболѣе отзывчивой—студентовъ университета. Происходятъ грандиозныя демонстраціи студентовъ-украинцевъ, возникаютъ кровавыя побоища въ университетскихъ стѣнахъ,—и все это исключительно вслѣдствіе неприминости польской политики въ отношеніи украинцевъ, изъ-за рѣшительного нежеланія поляковъ допустить учрежденіе такого очага национальной культуры, какимъ является университетъ.

«Полонизація галиційской администраціи,—говорить И. Н. Мизюковъ,—задѣла русинское населеніе не менѣе больно, чѣмъ постонизация школы. Языкомъ администраціи мало-по-малу сдѣлался (фактически) исключительно польскій. Русинское духовенство, послѣднее, которое пыталось бороться противъ этого, неоднократно подвергалось штрафамъ за употребленіе русинскаго

языка и, въ концѣ-концовъ (1902 г.), вопросъ былъ решенъ въ пользу польскаго языка. Къ занятію должностей русиновъ старались, по возможности, не допускать, или переводили ихъ, «для пользы службы», въ западную Галицию. Высшіе должности были для русиновъ безусловно закрыты». Действительно, административныя должности въ краѣ поляки захватили въ свои руки. Въ судебному, напр., вѣдомствѣ восточной Галиції на 9—поляковъ-чиновниковъ V класса приходится 1 русинъ, на 43 поляка-чиновника VI класса—6 русинъ, на 240 поляковъ-чиновниковъ VII класса—101 русинъ, и т. д., при чмъ вообще чиновники-



Церковь въ Дорогобужѣ.

русины составили всего лишь одну четвертую часть служебного состава судебнаго вѣдомства на украинской территории Галичны.

«Преобладаніе поляковъ въ земствѣ,—говорить тотъ же авторъ,—привело къ неравнoprѣному использованию земскихъ средствъ въ пользу западной и въ ущербъ восточной Галиції». Такъ, въ западной Галиції протяженіе шоссе вчетверо больше, чмъ въ восточной, на регулированіе рѣкъ и меліорациі въ западной Галиції затрачивалось ежегодно втрое, вчетверо большие средства, чмъ восточной, и т. д.

Незначительность местнаго украинскаго элемента въ составѣ галицкой администраціи и органовъ самоуправленія имѣть

послѣдствіемъ массу злоупотребленій и притѣсненій по отношенію къ мѣстному украинскому населенію. Когда судится полякъ съ украинцемъ, послѣдній очень рѣдко можетъ добиться справедливаго решенія; органы полиції позволяютъ себѣ по отношенію къ украинскимъ крестьянамъ такія насилия, какія считаются невозможными въ западной Галиціи: то жандармъ застрѣлить украинскаго крестьянина за ловлю рыбы въ недозволенномъ мѣстѣ, то заколеть штыкомъ за малѣйшее ослушаніе, то цѣлое «стадо» украинскихъ мужиковъ, въ виду спора ихъ съ помѣщикомъ-полякомъ, гонять, со скованными руками, пѣшкомъ вереть за 50 до повѣтоваго города. Словомъ, нѣть такого уголка въ мѣстной жизни, гдѣ бы польская администрація не старалась нарушить интересы юридически равноправной народности края. Какъ послѣдовательна до крайней мелочности эта политика національной исключительности, показываетъ недавно разгорѣвшаяся въ Галиціи борьба изъ-за націонализациіи желѣзно-дорожныхъ билетовъ. Суть дѣла такова. На австрійскихъ желѣзныхъ дорогахъ мѣстный языкъ безусловно обязательенъ во всѣхъ случаяхъ непосредственного сношенія дороги съ публикой; такъ, всѣ объявленія, указатели движенія поѣздовъ, билеты должны печататься на мѣстныхъ языкахъ. Такъ какъ въ Галиціи мѣстными областными языками признаны украинскій и польскій, то во всѣхъ указанныхъ случаяхъ должны примѣняться оба эти языка. Въ дѣйствительности же польская желѣзводорожная администрація старается всѣми мѣрами устранить украинскій языкъ: официальные указатели движения поѣздовъ фактически не продаются, вмѣсто нихъ дороги предлагаютъ частные указатели—на польскомъ языкѣ, официальные же указатели въ концѣ года отсылаются въ министерство, какъ нецрданные, какъ будто и не требовавшіеся публикой; на требованія желѣзводорожныхъ билетовъ на украинскомъ языке публика получаетъ стереотипный отвѣтъ, что всѣ такие билеты проданы. Вопросъ объ этомъ правонарушеніи поднимался въ парламентѣ, который обязалъ желѣзводорожную администрацію продавать украинскіе билеты, но дѣлу это не помогло. Тогда сама публика рѣшила вступиться за свои права, и началась ожесточенная борьба населенія съ желѣзводорожной администраціей изъ-за украинскихъ билетовъ. Дѣло обычно происходило такъ. Когда на требованіе билета на родномъ языке пассажиръ-украинецъ получалъ отвѣтъ, что такого билета нѣть,—онъ писалъ жалобу въ стан-

ціонної книжкѣ и садился въ поѣздъ безъ билета; когда же кондукторъ требовалъ у него деньги за проѣздъ, пассажиръ отвѣчалъ, что заплатить только тогда, когда ему выдадутъ удостовѣреніе въ уплатѣ—на украинскомъ языке. Изъ этого сплошь и рядомъ выходили въ большей или меньшей степени рѣзкіе конфликты. Чаше всего начальникъ станціи старался не пустить безбилетнаго пассажира въ поѣздъ, когда же тотъ все-таки проникалъ въ вагонъ, то его выталкивали оттуда силой, для чего на станціяхъ организовались специальная банды изъ низшихъ желѣзнодорожныхъ агентовъ; въ лучшемъ случаѣ пассажиру приходилось имѣть дѣло съ полиціей, съ жандармеріей, съ судомъ. «Билетное движение» получило массовый характеръ, при чёмъ постоянныя столкновенія задерживали правильное желѣзнодорожное движение; иногда на помощь крестьянамъ, получившимъ отказъ въ украинскихъ билетахъ, выходили всѣ ихъ односельчане, ложились на рельсы и, такимъ образомъ, задерживали поѣздъ до тѣхъ поръ, пока станція не выдавала требуемыхъ билетовъ. Подъ вліяніемъ указанныхъ протестовъ желѣзнодорожная администрація должна была уступить, но не надолго: какъ только «билетное движение» улеглось, постепенно началась старая исторія съ отказомъ въ украинскихъ билетахъ.

Всѣми такими мѣрами экономического, національного и политического гнета поляки имѣютъ въ виду ослабить украинскій элементъ качественно, задержать его національное развитіе; наиболѣе шовинистические польскіе круги не прочь даже, какъ они картино выражаются, «смести украинцевъ съ лица земли». Къ этой цѣли направлена вся польская политика въ краѣ. «Администрація,—говорить проф. М. Грушевскій,—наводняетъ восточную Галицію поляками, чиновниками, учителями и пр. изъ западной Галиціи, между тѣмъ какъ чиновники, учителя и пр. русинской народности, особенно почему-либо «неудобные», назначаются въ польскія мѣстности западной Галиціи, тѣмъ они не могутъ быть полезными дѣятельными членами украинского общества. Система эта не утратила практическаго значенія и доселе, несмотря на громкіе протесты русиновъ. Школы, финансовая учрежденія, экономическая институціи—все служить польскимъ національнымъ цѣлямъ. Какъ откровенно признаются сами поляки въ болѣе искреннѣе моменты, руководители этой «органической работы» стремятся къ тому, чтобы вознаградить утраты, понесенные поль-

скою народностью въ Пруссіи и въ Царствѣ Польскомъ, усиленіемъ ся въ Галиціи,—и это усиленіе можетъ произойти только за счетъ народности украинской».

И проводниками такой денационализирующей политики являются тѣ, кто одновременно такъ горячо негодуетъ по поводу обруслительныхъ мѣръ въ Польшѣ и познанскаго гакатизма. Недаромъ нѣмецкіе гакатисты въ Познани на выраженія негодованія съ польской стороны противъ германизаціи поляковъ указываютъ послѣднимъ въ свою защиту, между прочимъ, на ихъ полонизаторскую политику по отношенію къ украинскому населенію въ Галиції¹⁾.

Политика национальной исключительности, естественно, вызываетъ съ украинской стороны рѣшительные протесты. Можно даже удивляться той лояльности, съ какою встрѣчало до сихъ поръ украинское населеніе всѣ проявленія польского гнета. Сопротивленіе украинцевъ имѣло пассивный характеръ, напр., при поддержкѣ своихъ кандидатовъ на выборахъ; лишь наиболѣе экспансивные элементы изъ молодежи—и то въ послѣднее время—стали переходить границы корректности въ способахъ борьбы. Шовинистически настроенное польское студенчество во Львовѣ идетъ гораздо дальше украинскихъ студентовъ, прибѣгая къ палочнымъ избѣніямъ ихъ въ стѣнахъ университета. Въ послѣдніе годы атмосфера украинско-польскихъ отношеній стала все болѣе и болѣе сгущаться, и когда, послѣ избирательныхъ кровопролитій, въ воздухѣ сильно запахло кровью, то можно было ожидать активныхъ проявленій народнаго озлобленія противъ поляковъ. Еще выборы 1908 года въ сеймъ прошли сравнительно спокойно, даже спокойнѣе, чѣмъ обыкновенно (меньше было арестовъ, избѣній, убийствъ), что явилось результатомъ особыхъ ста-

1) На протестъ польскихъ членовъ прусского сейма противъ системы „гакатизма“, направленной къ огнѣщечію польской Познани, прусский министр Рейнбabenъ ограничился указаниемъ, въ видѣ возраженія полякамъ, на хождѣничаніе ихъ собратьевъ изъ Галичинѣ: „на польскихъ скамьяхъ,—сказалъ онъ,—должны вѣсмы осторожно выступать съ такими обвиненіями, ибо въ противномъ случаѣ я обращу всеобщее вниманіе на галицкія отношенія. Прочтите, господа, галицко-украинскихъ писателей! Тогда вы сумѣете составить себѣ понятіе объ идеальныхъ отношеніяхъ польского хождѣничанія и объ угнетеніи поляками другихъ. Поэтому вамъ, господа,—сказать министръ, обращаясь къ полякамъ,—стѣдуется быть крайне осторожными въ обвиненіи насть, будто мы угнетаемъ поляковъ“. Поэтому поводу „Słowo Polskie“ писало, что украинскій народъ легко германизуется, тогда какъ, будучи ополиченнымъ, этотъ же самый народъ приобрѣаетъ способность мощно отражать волны германизаціи и, следовательно, ополченіе ему—во спасеніе.

раній со стороны украинского парламентского клуба. Послѣдній, полагаясь на обѣцанія министра-президента Бека и намѣстника Галиції Потоцкаго, что злоупотребленія при выборахъ будуть по возможности парализованы и что поэтому украинское населеніе получитъ въ сеймѣ не менѣе 30 мандатовъ, употребилъ все свое вліяніе, чтобы удержать населеніе отъ взрывовъ протеста противъ выборныхъ злоупотребленій. Понятно, что отношенія еще болѣе ухудшились, когда обѣцанія не были исполнены, и украинское населеніе лишь разъ убѣдилось въ томъ, что оно обмануто. Нужно еще замѣтить, что тогдашнимъ выборамъ придавалось особое значеніе въ виду того, что сейму предстояло разсмотрѣть чрезвычайно важный вопросъ о реформѣ мѣстнаго представительства.

Напряженная атмосфера разрядилась кровавымъ актомъ: студентъ-украинецъ Сичинскій, проникнувъ во время приема къ намѣстнику Галиціи графу Андрею Потоцкому, застрѣлилъ его. Политическая система, создававшая атмосферу озлобленности и отчаянія,—ту атмосферу, въ которой люди теряютъ вѣру въ возможность легальной борьбы, ведущейся культурными способами,—принесла плоды крайне печальные, нетерпимые въ культурномъ обществѣ, но психологически понятные. «Съ осени 1901 г.,—говорить «Діло»,—видимымъ главой и фактическимъ *spiritus movens et agens* системы былъ гр. Потоцкій. Занимая постъ намѣстника, онъ обеспечилъ себѣ такія широкія права и прерогативы, что былъ собственно не конституціоннымъ намѣстникомъ въ предѣлахъ австрійской монархіи, а самодержавнымъ владѣтелемъ края. Такое противоконституціонное положеніе его должно было вызвать и неконституціонныя послѣдствія. Среди нашего общества, которому намѣстникъ незадолго до занятія имъ своего поста грозилъ новымъ Берестечкомъ, долженъ былъ возникнуть внутренній конфліктъ между конституціоннымъ сознаніемъ своего права и сознаніемъ невозможности использовать его. За какую бы работу—въ границахъ конституціонныхъ законовъ—ни брались русины, вездѣ встрѣчались они со всевластнымъ, самодержавнымъ *veto*, источникомъ котораго была власть гр. Потоцкаго». Дѣйствительно, гр. Андрей Потоцкій былъ убѣжденнымъ и настойчивымъ проводникомъ польской национальной политики въ духѣ исторической Польши. Получивъ необычайныя полномочія въ Галиціи, какими

не пользуется въ странѣ самъ императоръ, онъ свою неограниченную власть использовалъ исключительно въ польскихъ интересахъ, съ прямымъ ущербомъ для другой половины населения. Соціальныя убѣжденія и опредѣляемый ими образъ дѣйствій покойнаго намѣстника Галиції достаточно стали очевидны изъ нашумѣвшаго у насъ дѣла, по поводу которого готовился даже запросъ въ Думѣ: въ громадныхъ помѣстяхъ Потоцкаго, расположенныхъ въ кievской губерніи, были отняты Потоцкимъ у крестьянъ и вырублены замѣчательные сады, культивировавшіеся крестьянами болѣе 100 лѣтъ и составлявшіе для нихъ единственное средство къ существованію. Дѣятельность такого администратора въ Галиції настолько переходила всѣ предѣлы доцѣстимаго, что парламентскій украинскій клубъ вошелъ съ представлениемъ къ центральному правительству о необходимости смыщенія гр. Потоцкаго въ виду крайне шовинистического и незакономѣрнаго характера его дѣятельности. Представленіе клуба не было уважено, и Потоцкій палъ жертвою и своей личной и—еще болѣе—общей польской политики въ краѣ.

Смерть гр. Потоцкаго не убѣдила поляковъ, что само польское общество въ запачтальной мѣрѣ виновно въ смерти своего представителя. Съ убийствомъ гр. Потоцкаго атмосфера не только не разрядилась, но сгустилась еще болѣе. Вся польская пресса, за немногими исключеніями, требуетъ мести по отношенію ко всему украинскому населенію за смерть «представителя польской государственной власти». «Истинно-польскіе патріоты» устраиваютъ погромы во Львовѣ, угрожая украинцамъ «Варѳоломеевской ночью». У памятника Мицкевича произносились погромныя рѣчи, среди которыхъ слышалось: «Галиція—это польскій край, а Львовъ—польскій городъ», «позоръ русинамъ», «вѣшать русиновъ», «бить, мучить подлыхъ гайдамаковъ». Одинъ ораторъ заявилъ, что польская молодежь не допустить, чтобы на польской землѣ существовалъ украинскій университетъ, и употребить всѣ усилия къ тому, чтобы украинскіе студенты и профессора были выброшены изъ университета, потому что «въ стѣнахъ Львовскаго учреженія не должна раздаваться дикая гайдамацкая рѣчь». Наэлектризованная такими рѣчами толпа разбила стекла въ монастырѣ базиліанъ, въ одной изъ униатскихъ церквей, въ украинскихъ учрежденіяхъ «Просвіта», «Дністер», въ редакціяхъ украинскихъ газетъ, уничтожила въ книжномъ

магазинъ «Наукового товариства імені Шевченка» книгъ болѣе, чѣмъ на тысячу рублей. «Можно было заранѣе предвидѣть,— говорить «Glos» по поводу этихъ погромовъ,—что покушеніе на гр. Потоцкаго откроетъ клапанъ всѣхъ страстей реакціи и шовинизма. Вищепольськіе политики въ своей преступной тупости не понимаютъ, что своимъ поведеніемъ они могутъ поджечь въ восточно-галицкомъ селѣ пламя жакеріи со всѣми ея ужасами. Воскресная трагедія не должна быть началомъ шовинистской оргіи, но грознымъ предостереженіемъ, что въ украинско-польскихъ отношеніяхъ долженъ наступить рѣшительный поворотъ. Успокоеніе умовъ можетъ быть достигнуто не полицейскими репрессіями, а наискорѣйшимъ и наиболѣе справедливымъ удовлетвореніемъ русинскихъ стремленій. Не будетъ въ Галичинѣ спокойствія до тѣхъ поръ, пока не наступить полной политической и національной равноправности украинскаго народа. Къ этой цѣли должны стремиться всѣ, кому дорога будущность края».

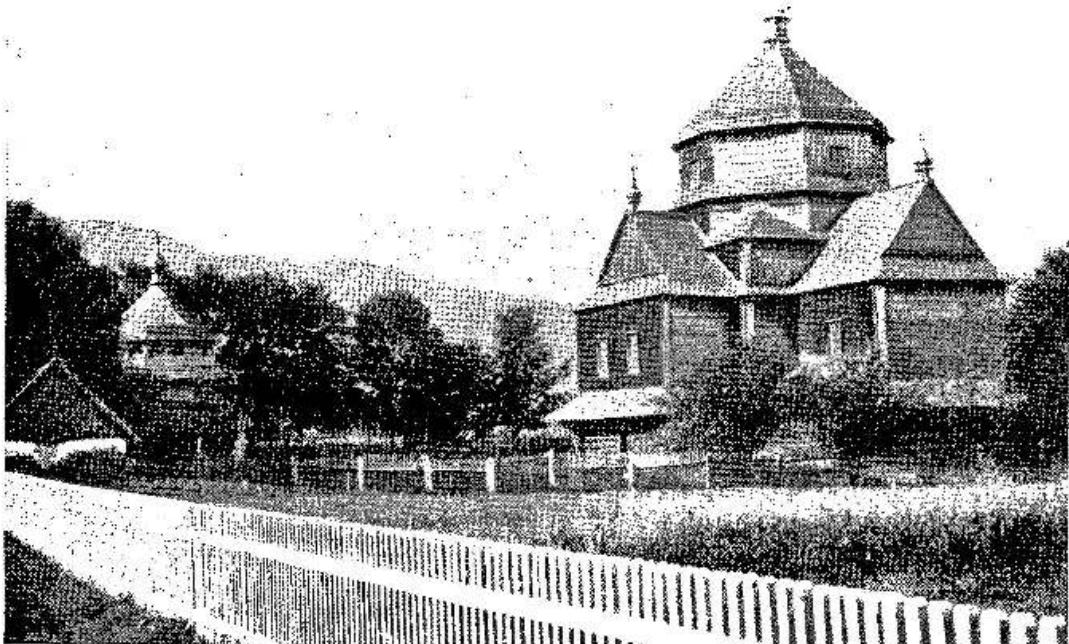
Этотъ единственный голосъ въ польской печати остался въ буквальномъ смыслѣ слова гласомъ вопіющаго въ пустынѣ. Подъ давленіемъ шляхетскаго польского коло намѣстникомъ Галиції былъ назначенъ М. Бобржинскій,—фигура уже достаточно передъ тѣмъ знакомая на политическомъ горизонте Галиції. Онъ ранѣе занималъ постъ вице-президента Краевой Школьной Рады и заявилъ себѣ на этомъ посту послушнымъ орудiemъ польской шляхты и убѣжденымъ полонизаторомъ украинской школы. Этотъ идеологъ польской шляхты (въ своемъ труда по истории Польши) являлся несомнѣннымъ,—какъ это открыто высказалъ лидеръ людовской партіи Стапинскій,—«продолжателемъ системы Потоцкаго». Но и такой намѣстникъ уже не могъ удовлетворить чрезмѣрнымъ націоналистическимъ притязаніямъ польского общества, и самъ сдѣлался жертвою всепольского шовинизма. Какъ ни устранилось австрійское правительство отъ галицкихъ дѣлъ, предоставивъ ихъ всецѣло вѣдѣнію галицкой шляхты, но и оно въ концѣ-концовъ не могло не видѣть, что шовинистически не-примиримая политика шляхты не можетъ кончиться добромъ и приняло примирительную политику между двумя враждующими сторонами, обѣщавъ иѣкоторыя уступки украинцамъ въ университетскомъ вопросѣ и въ избирательной реформѣ. И вотъ, въ виду слуховъ объ учрежденіи во Львовскомъ университете двухъ новыхъ украинскихъ каѳедръ, польское студенчество во

время университетского диспута закидало намѣстника Бобринскаго гнилыми яйцами, а когда Бобринскій выработалъ проектъ новаго избирательнаго закона, хотя и совершенно непріемлемый для украинцевъ, то, по настоянію шляхты, Бобринскій долженъ быть оставить свой постъ.

Продолженіе полонизаторской, феодально-классовой политики въ Галиціи не только не обѣщало успокоенія, но грозило еще большими столкновеніями враждующихъ сторонъ. Тамъ, гдѣ посль многихъ вѣковъ безпрерывной, упорной борьбы возможны были, какъ естественный финалъ, кровавыя убийства и дикіе погромы, гдѣ та и другая стороны могутъ использовать свѣже-дымящуюся кровь лишь въ качествѣ новаго горючаго матеріала для все болѣе распаляющагося взаимнаго озлобленія, тамъ о примиреніи не могло быть и рѣчи, разъ оставался роковой источникъ исторической вражды. Источникъ этотъ—господство въ краѣ польской шляхты съ ея неизмѣнными традиціями классовой и національной исключительности, шляхты, ничему не научившейся ни изъ исторіи, ни изъ жизни. Для украинскаго населенія примириться съ непримиримой шляхтой—значило бы оставить всякую надежду на улучшепіе своей политической и соціальной участіи и отказаться отъ своего національнаго «я», такъ какъ при непримириности польской шляхты было бы непростительной наивностью разсчитывать на то, что она пойдетъ на какія-либо уступки по мотивамъ справедливости и сойдетъ со своей многовѣковой, прочно установившейся, исторической позиціи.

Такія тенденціи польской шляхты не являются только тайными ея вожделѣніями, но высказываются при всякомъ случаѣ съ откровенностью, доходящею до цинизма. Вдохновитель «народовой демократіи» по обѣимъ сторонамъ кордона Романъ Дмовскій очень определенно высказался, что вся польская политика по отношенію къ украинцамъ—та политика, о которой была рѣчь выше—это, по его мнѣнію, «гуманитарная распродажа Польши», и г. Дмовскій рѣшительно рекомендуетъ пренебречь совѣтами тѣхъ политиковъ, которые стоять за удовлетвореніе украинскихъ домогательствъ. Мотивировка такихъ рецептовъ г. Дмовскаго такъ характерна, что мы не можемъ не привести ее. «Способные народы,—говорить онъ,—способные для борьбы, только въ борьбѣ вырастаютъ... Если украинцы должны стать поляками, то нужно

ихъ полонизировать; если же они имѣютъ быть самостоятельнымъ, способнымъ къ жизни и къ борьбѣ украинскимъ народомъ, нужно ихъ заставить достигать путемъ тяжелыхъ усилий того, что они желаютъ имѣть, заставлять ихъ закалить себя въ огнѣ борьбы, какой нуженъ имъ еще болѣе, чѣмъ намъ, ибо они отъ природы еще болѣе пассивны и лѣпинвы, чѣмъ мы. Если мы будемъ давать имъ безъ протеста все, чего они хотятъ, и даже больше, чѣмъ хотятъ, то такимъ путемъ мы только откажемся отъ Украины,



Церковь въ с. Микулычи.

по украинскаго народа не создадимъ. Удовлетворивъ ихъ чрезмѣрные теперь аппетиты, мы оставимъ эту прекрасную землю пассивнымъ лѣптямъ, самостоятельность которыхъ просуществуетъ лишь до тѣхъ поръ, пока кто-нибудь болѣе энергичный, чѣмъ мы, не наложитъ на нихъ свою руку. Вместо самостоятельнаго украинскаго народа мы приготовимъ удобрение для россійскаго народа» (*Mysli novozesnego Polaka*). Весьма характерно, что галицкая шляхта старается сохранить непримиримость своей национальной позиціи даже въ тѣхъ случаяхъ, когда ей факти-

чески приходится уступать въ силу неустранимой необходимости. Это мы и видимъ на фактахъ послѣдняго времени. Справедливость украинскихъ требованій въ концѣ-концовъ становилась слишкомъ для всѣхъ очевидною, неудовлетвореніе ихъ останавливало дѣятельность не только галицкаго сейма и всей мѣстной административной машины, но и вносило разстройство въ дѣятельность общемѣщерскаго парламента; становилось совершенно ясно, что безъ уступокъ не обойтись, при чёмъ въ послѣднее время уступки эти уже превосходили по своимъ размѣрамъ прежнія скромныя обѣщанія: вместо нѣсколькихъ каоедръ сталъ на очередь вопросъ объ отдѣльномъ украинскомъ университѣтѣ; въ проектѣ сеймового избирательного закона права украинского населенія также намѣчались въ болѣе широкомъ объемѣ, и въ концѣ-концовъ подавляющее большинство галицкаго сейма принципіально приняло этотъ проектъ; но галицкая шляхта не могла допустить мысли, чтобы всѣ эти уступки, даже если онъ неустранимы, могли быть приняты не по ея ініціативѣ; и вотъ происходитъ комедія удаленія намѣстника, принявшаго на себя ініціативу уступокъ, роспускъ сейма, согласившагося на эти уступки, и затѣмъ принятие тѣхъ же уступокъ польскою шляхтою. Этимъ сохранялся престижъ шляхты, какъ всецѣлой и безконтрольной распорядительницы судьбами Галиції.

Какъ ни печально констатировать этотъ фактъ, но дѣйствительность неопровергимо говоритъ, что гакатизмъ польской шляхты не претитъ сколько-нибудь серьезно и болѣе прогрессивнымъ слоямъ польского общества. Изъ среды послѣдняго не раздается не только протеста, но хотя бы и слабаго возраженія противъ политики грубаго национальнаго гнета въ Галиціи. На почвѣ этого национальнаго гнета единодушно сходятся всѣ польскія партіи, даже весьма существенно расходящіяся по своей политико-соціальной программѣ. Приведенный выше голосъ соціаль-демократическаго «Glos'a» по поводу убийства гр. Потоцкаго былъ единственнымъ мнѣніемъ этого органа, безъ всякой связи съ общими взглядами партіи на украинско-польскія отношенія. Соціаль-демократъ Діамандъ въ парламентской бюджетной комиссіи, разсматривавшей вопросъ объ украинскомъ университетѣ, былъ вполнѣ солидаренъ съ членами польского клуба, отнесшимися къ данному вопросу совершенно отрицательно. Отстаивая интересы городскихъ классовъ, соціаль-демократическая партія

нерѣдко становится въ отношенія рѣзкаго конфликта съ украинскими партіями, защищающими интересы украинскаго крестьянства; такъ, напр., при распределеніи избирательныхъ округовъ во время парламентской избирательной реформы соціаль-демократы, при поддержкѣ консервативныхъ польскихъ партій, отняли у украинцевъ нѣсколько лишнихъ мандатовъ. Другая, считающаяся демократическою, польская патрія—«людовцы»,—представляющая интересы польского крестьянства, официально заявила, въ лицѣ своего парламентскаго лидера Стапинскаго, что по вопросамъ національной политики въ Галиціи она во всемъ солидарна со шляхетскимъ польскимъ клубомъ. Эта солидарность фактически закрѣплена выборнымъ союзомъ шляхты и людовцевъ, при чёмъ эти послѣдніе за поддержку кандидатовъ польской шляхты въ украинской части Галиціи получали здѣсь отъ нея, при помощи жандармскихъ сабель и штыковъ, мандаты за счетъ украинскаго крестьянства. Такимъ образомъ, прогрессивность и демократизмъ польскихъ партій въ Галиціи не идетъ далѣе той грани, за которую начинается польскій *status possidendi* (*stan posiadania*); начиная съ этой фатальной черты польскій демократизмъ немедленно улетучивается; пусть лучше страдаютъ принципы демократіи, пусть въ сеймѣ господствуютъ шляхтичи-аграріи,—лишь бы не попали въ него представители интересовъ украинской народной массы и лишь бы, такимъ образомъ, власть надъ украинскимъ населеніемъ въ Галиціи сохранилась въ польскихъ рукахъ. Какой послѣ этого жестокой насмѣшкой надъ здравымъ смысломъ звучать измышилѣя политической дальновидности россійскихъ націоналистовъ, изо дня въ день называющихъ украинское движение порожденіемъ польской интриги!

Украинскіе элементы Галиціи вели борьбу не противъ польского народа, а противъ гнета, исходившаго отъ этого народа въ лицѣ руководящихъ шляхетскихъ его слоевъ, угнетающихъ также и свой народъ. Моральные основы борьбы украинскаго и польского элементовъ расходились кореннымъ образомъ: съ одной стороны мы видимъ борьбу за законныя права на своей землѣ, съ другой—стремленіе удержать и усилить господство на чужой, украинской землѣ, всецѣло обратить ее въ наиболѣе удобную почву для служенія классовымъ интересамъ польской шляхты. Украинство ненавистно польской шляхтѣ не только за его рѣшительность въ національныхъ требованіяхъ, но—

и, повидимому, всего болѣе—за его демократизмъ въ политикѣ, за глубокую соціальную подкладку украинскаго національнаго движенія. Торжество этого послѣдняго означало бы прогрессъ въ политическомъ и соціальномъ освобожденіи народныхъ массъ, тогда какъ владычество шляхты, являлось вмѣсть съ тѣмъ и преобладаніемъ реакціонныхъ силъ въ сферѣ политической и соціальной. По исторически испытанному трафарету польская шляхта подъ національнымъ лозунгомъ устраивала въ сущности свои узкіе классовые интересы и своей угодливостью предъ центральнымъ австрійскимъ правительствомъ, своими антидемократическими услугами ему обезпечивала себѣ безконтрольное владычество въ Галиції въ духѣ сословныхъ интересовъ. Малѣйшая опасность для этихъ послѣднихъ заставляла галицкую шляхту бить въ набатъ и спѣшно мобилизировать всѣ національныя силы края для защиты «польского элемента». Такъ, напр., въ дни «Освободительного движенія» въ Россіи львовскій органъ народовыхъ демократовъ забилъ тревогу по поводу того сочувствія, которое было имъ подмѣчено среди украинскаго общества въ Галиціи по отношенію къ предполагавшейся въ Россіи коренной аграрной реформѣ. Въ статьѣ, посвященной такимъ опаснымъ симптомамъ среди украинскаго общества, одна народовческая газета писала: «Связь нашихъ украинцевъ съ россійскими обнаружилась такъ ярко, что нужно быть готовымъ ко всяkimъ послѣдствіямъ этой связи. Охранить настъ отъ печальныхъ послѣдствій ся можетъ только разумная и энергичная политика края, которая будетъ имѣть смѣлость стать опредѣленно на польской точкѣ зрѣнія и понять, что только элементъ польский сумѣеть въ этотъ моментъ сохранить единство и нераздѣльность края и уберечь его отъ опасности, грозящей со стороны Россіи, которая начинаетъ теперь вліять и все сильнѣе затрагивать здѣшнія отношенія подъ лозунгомъ и знаменемъ реформы...». Такимъ образомъ, вопли польской шляхты о спасеніи отечества перемѣнили только виѣшнюю марку: раньше они пугали австрійское правительство призракомъ панславистскихъ стремлений русиновъ, затѣмъ выдвигали другой жупель—русскую революцію, а теперь, какъ видно изъ газетныхъ сообщеній, пугаютъ русскую администрацію въ краѣ призракомъ революціонности украинскихъ народныхъ массъ, внутренняя же сущность—охраненіе незыблемости классовыхъ интересовъ польскихъ аграріевъ—остается неизмѣнною.

Напряженность польско - украинскихъ отношений неоднократно выдвигала вопросъ объ урегулированіи ихъ, такъ какъ ожесточенная вражда двухъ родственныхъ народностей одинаково вредна для обѣихъ. Справедливость требуетъ сказать, что украинская сторона не была нападающей въ этой братоубийственной борьбѣ, насчитывающей уже не одну сотню лѣтъ и мѣнявшей за это время лишь видимія формы, но не внутреннюю сущность. Агрессивную политику начали и до сихъ поръ ее поддерживаютъ поляки,—собственно польская шляхта, всегда смотрѣвшая на украинскій народъ, какъ на удобреніе для «высшей» польской культуры. Отношенія къ полякамъ съ украинской стороны прекрасно очерчены въ одномъ изъ стихотвореній Шевченка, гдѣ онъ, нарисовавъ яркую картину, какъ свободный украинскій народъ «братаился з вольными Ляхами», говорить затѣмъ:

Несити ксьондзи, магнати
Нас порізнили, розвели;
А ми б і досі так жили.
Подай же руку козакові
І сердце чистее подай,
І знову іменем Христовим
Ми оновим наш тихий рай!

По этой украинской программѣ национальныхъ отношений направлениe польской политики должно базироваться на совершенно иныхъ, чѣмъ теперь, основаніяхъ. Вместо принципа исторической Польши—*stanu posiadania*—по отношенію къ украинскому населенію поляки должны усвоить себѣ принципъ национального взаимоуваженія и равноправія, должны стать въ положеніе рядовыхъ равноправныхъ работниковъ на пользу того края, въ которомъ они живутъ, и трудиться для блага его рабочихъ массъ безъ различія ихъ национальности. Это—основной взглядъ всѣхъ украинскихъ направлений, безъ различія ихъ политическихъ и соціальныхъ оттенковъ. Извѣстный руководитель украинского движения въ Галиції (70—90 г.г.) М. Н. Драгомановъ, признавая всѣ права преобладанія польского элемента, съ обеспеченіемъ правъ меньшинства, въ предѣлахъ Польши этнографической, однако по отношенію къ областямъ, лежащимъ за границами этнографической Польши, считалъ польской вопросъ «только

вопросомъ о правахъ польскихъ лицъ и обществъ и, мѣстами, общинъ, колоній». Практическое разрѣшеніе этого теоретического положенія представлено недавно скончавшимся другимъ виднымъ украинскимъ дѣятелемъ и ученымъ проф. В. Г. Антоновичемъ, который видѣлъ выходъ изъ создавшихся невозможныхъ польско-украинскихъ отношеній только въ одномъ—въ отреченіи отъ польско-шляхетской національной исключительности и въ работѣ на пользу населенія края. Современный украинскій дѣятель и ученый, проф. М. Грушевскій, такъ высказывается по вопросу объ улаженіи польско-украинскихъ отношеній: «Не возобновляя исторической тяжбы, нужно признать, однако, что національная справедливость налагаетъ на поляковъ освобожденной Россіи нелегкую, но благодарную задачу—воспользоваться тѣми материальными средствами, которыя собрали въ ихъ рукахъ предки—завоеватели и угнетатели, для возрожденія экономического и культурного подъема тѣхъ народностей, на счетъ которыхъ создалась сила, значеніе и привилегированное положеніе народности польской,—населенія украинского, бѣлорусского и литовскаго. Если поляки Украины, Бѣлоруссии и Литвы станутъ на эту точку здѣння, если они почувствуютъ себя гражданами того края, привилегированное положеніе въ которомъ создала имъ исторія,—призванными трудиться для блага его рабочихъ массъ безъ различія ихъ національности, для интересовъ края вообще,—то желательный *modus vivendi* тѣмъ самымъ установится».

Попытка урегулированія отношеній поляковъ и украинцевъ было безконечное множество—и въ болѣе отдаленныя времена, начиная съ Люблинской унії, при Хмельницкомъ, въ періодъ такъ-называемой руины, и въ болѣе близкія къ намъ времена. Въ началѣ 80-хъ годовъ взялся за это известный украинскій литературный и общественный дѣятель Кулишъ, человѣкъ, въ послѣдній періодъ эволюціи его соціально-политическихъ воззрѣній съ большимъ уваженіемъ относившійся къ польской государственности,—но попытка его оказалась совершенно безуспѣшною; въ 1890 г. украинскіе политики въ Галиціи предприняли геронческую попытку заключить союзъ съ правящимъ польскимъ классомъ; но слишкомъ скоро эта такъ-называемая «угода», заключенная на крайне унизительныхъ для украинцевъ условіяхъ, лопнула какъ мыльный пузырь. Трудность соглашеній по-

слѣдніяго времени по вопросамъ объ украинскомъ университѣтѣ и выборной реформѣ еще болѣе подтверждастъ практическую несостоятельность какихъ бы то ни было союзовъ украинской демократіи съ польской шляхтой. Всѣ попытки въ этомъ направленіи сгѣдуется признать безнадежно осужденными на исступѣхъ, такъ какъ они пытаются создать фактъ очевидной психологической невозможности. Если при этомъ принять во вниманіе, что польская шляхта всегда занимала въ польскомъ обществѣ руководящее положеніе и что ен принципами національной исключительности роковымя образомъ проявлялись въ концѣ-концовъ и болѣе прогрессивные элементы польского общества, то легко понять тотъ неизбѣжный выводъ, къ которому пришли украинскіе политики, на основаніи исторического многовѣкового опыта пришавшіе, что при наличныхъ, реальныхъ отношеніяхъ украинской и польской національностей въ Галиції имъ остается одно — территоріально размежеваться путемъ терроріальщаго административнаго раздѣленія Галичини на украинскую (восточную) и польскую (западную). Когда изъ взаимныхъ отношеній этихъ двухъ народностей будутъ совершенно исключены элементы угнетенія съ одной стороны и подчиненія съ другой, отношенія ихъ сразу потерпютъ свою настоящую напряженность, такъ какъ будутъ отсутствовать всѣ тѣ трепія, которые пасыщаются атмосферу польско-украинскихъ отношеній энергіей вражды и взаимнаго озлобленія. Когда не будетъ поводовъ для взаимныхъ столкновеній на почвѣ преобладанія и защиты своихъ реальныхъ интересовъ, то для отношеній между двумя родственными славянскими народностями не можетъ быть другой базы, кроме простого общечловѣческаго альтруизма. Тогда окажется легко и вполнѣ практически осуществимымъ приведенный нами выше призывъ поэта къ братскому народу.

Политическая жизнь.

І.

Польско-украинская борьба рѣзко раздѣляетъ политические элементы края на двѣ противоположныя по своимъ национальнымъ признакамъ стороны—польскую и украинскую. Национальный моментъ играетъ первенствующую роль въ галицкой политической жизни и въ галицкихъ отношеніяхъ. Национальнымъ флагомъ покрываются борьба за интересы, которые далеко выходятъ собственно за национальные рамки, и въ национальности символизируется вся совокупность жизненныхъ интересовъ борющихся сторонъ. Украинская сторона защищаетъ и отстаиваетъ интересы украинской народной массы и представляется какъ самою этой массой, выросшей въ живую политическую силу, такъ и вышедшую изъ ея среды и сохранившую самую близкую и непосредственную связь съ ней украинской интеллигентией. Это по своему социальному составу и социальнымъ идеаламъ—сторона демократическая. Интересы украинского демоса—соціальные, политические, культурные—въ главной мѣрѣ входятъ въ программы всѣхъ украинскихъ политическихъ партій, которые, такимъ образомъ, всѣ стоятъ на одной общей демократической основѣ и различаются между собою не столько существомъ программныхъ задачъ, сколько собственно тактикой въ достижениіи ихъ.

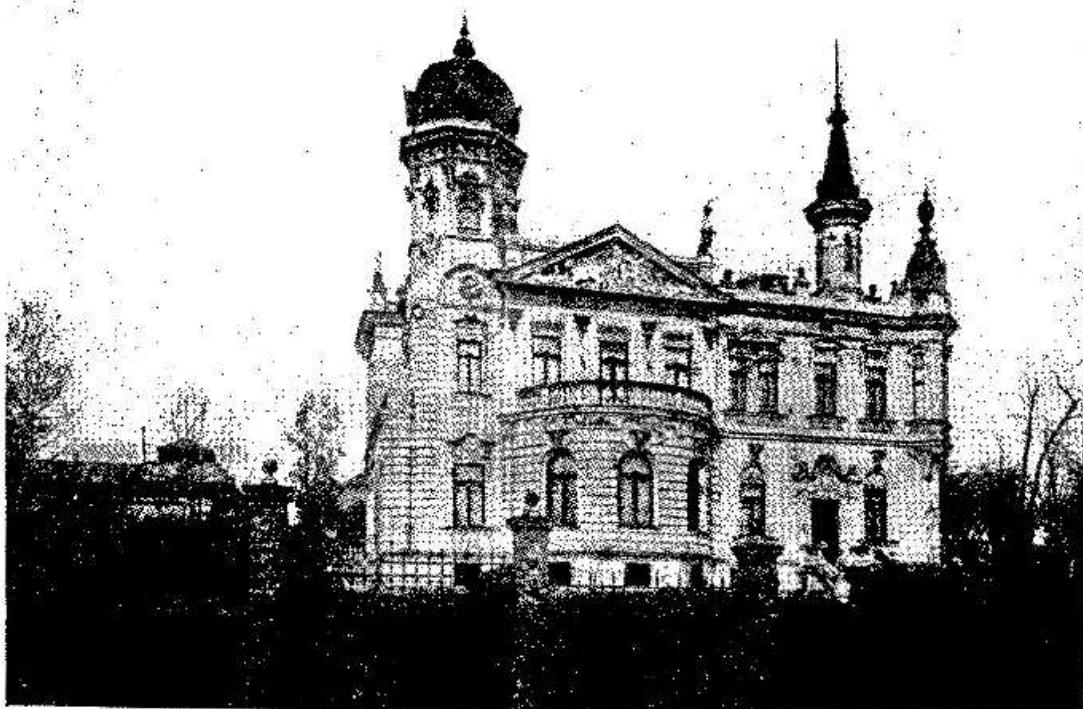
Борьба съ поляками до послѣдняго времени объединяла всѣ политическія украинскія партіи, вынуждала идти вмѣстѣ къ одной цѣли людей съ различными оттенками политico-социальныхъ взорѣй. Только со времени послѣдняго польско-украинского соглашенія въ вопросѣ о реформѣ выборовъ въ сеймъ, когда представилась большая возможность положительной работы въ сеймѣ, можно было ожидать и большей дифференціаціи украинскихъ политическихъ партій. До этого же времени они представляли одну компактную политическую силу, объединенную однѣми Галичиной, Буковиной и Угорской Русью.

общими национально-народными идеями. При всѣхъ несомнѣнныхъ отрицательныхъ сторонахъ такого политического партійного однообразія, это послѣднее имѣло одну главную и все искупающую положительную сторону: объединенные въ своей дѣятельности различные партіи создавали такую равнодѣйствующую своей политической силы, какой онѣ не имѣли бы при раздѣльной тактикѣ дѣйствій, и вслѣдствіе этого достигали максимума результатовъ, какой лишь возможенъ былъ при наличныхъ условіяхъ.

Самою сильною и наибольшѣ организованною изъ украинскихъ партій является национально-демократическая партія. Эта партія образовалась въ 1899 г. изъ давней народовской партіи, принявъ въ свою программу много положеній (главнымъ образомъ экономического и соціального характера), общихъ съ программой радикальной партіи (за исключеніемъ ярко выраженного соціализма и антиклерикализма), при чмъ въ составъ национально-демократической партіи вошли и пѣкоторые видные радикалы (напр., Иванъ Франко). Основное стремленіе национально-демократической партіи—демократизація политического строя и режима. Этой цѣли должно служить прежде всего введеніе всеобщаго, прямого, равнаго и тайного голосованія при выборахъ и установленіе пропорціональнаго представительства для меньшинства. Въ національныя требованія национально-демократической программы входитъ нормированіе національныхъ отношеній законодательнымъ путемъ, переустройство имперіи на началахъ національно-територіальной автономіи, вмѣсто автономіи коронныхъ областей, созданіе украинской національной провинціи путемъ отдѣленія восточной Галичини отъ западной и соединенія ея съ украинской территоріей Буковины, и впредь до осуществленія такого національнаго раздѣла—созданіе національныхъ департаментовъ въ областныхъ органахъ администраціи и самоуправленія. Въ отношеніи экономическомъ требованія национально-демократической программы составляютъ: широкое аграрное законодательство, подоходный налогъ съ освобожденіемъ отъ налога минимальныхъ доходовъ и т. д. Главный литературный органъ партіи—«Діло». Национально-демократическая партія объединяетъ большинство національно-настроенного украинского общества. Удѣльный политический вѣсъ ея опредѣляется числомъ голосовъ на послѣднихъ выборахъ въ парламентѣ, когда

націоналъ-демократы получили 76% украинскихъ голосовъ (радикалы—17%, соціаль-демократы—7%).

Радикальная партія образовалась въ концѣ 1889 г. изъ лѣвыхъ элементовъ старой народовской партіи подъ воздействиемъ М. П. Драгоманова. Въ противовѣсъ народовской партіи, развивавшей свою дѣятельность преимущественно въ сферѣ культурно-национальныхъ стремленій, радикальная партія выдвинула на первый планъ вопросы и задачи соціально-экономическіе. Съ 1899 г.,



Украинскій національный музей во Львовѣ.
(Основанъ Митроп. А. Щептицкимъ).

послѣ того какъ партія народовская реформировалась въ народно-демократическую, разница между радикальною и п.-д. партіями состоѣтъ, главнымъ образомъ, въ тактикѣ. Въ 1904 г. программа радикальной партіи вновь была переработана. Исходя изъ того положенія, что окончательное освобожденіе украинского населенія отъ его общественного и политического порабощенія тѣсно связано съ общественно-экономическимъ освобожденіемъ трудящихся массъ всѣхъ культурныхъ народовъ, партія борется за обеспеченіе массамъ украинского народа возможности свобод-

наго пользованія всѣми плодами ихъ трудовъ и за обезпеченіе условій, необходимыхъ для свободнаго развитія всѣхъ культурныхъ силъ народа. Въ качествѣ ближайшихъ своихъ цѣлей въ границахъ Австріи партія ставить слѣдующіе постулаты въ области экономической: организація рабочихъ массъ въ цѣляхъ самообороны противъ эксплуатациі, широкое аграрное и фабричное законодательство, передача частновладѣльческихъ земель крупныхъ собственниковъ въ вѣдѣніе общественныхъ управлений, прогрессивный подоходный налогъ, съ освобожденіемъ отъ налоговъ минимума доходности и предметовъ потребленія первой необходимости, уничтоженіе въ законодательствѣ и въ различныхъ формахъ общественной жизни остатковъ феодального строя и т. д. Въ области политической партія домогается: реорганизаціи австрійскаго государства въ федеративный союзъ народовъ, ее населяющихъ, путемъ образованія, вмѣсто теперешнихъ коронныхъ провинцій, автономныхъ національныхъ территорій съ гарантіей меньшинству всѣхъ политическихъ правъ, при чѣмъ украинская часть Буковины должна быть соединена съ Восточной Галиціей въ одну территорію; всесобщаго, прямого, равнаго избирательного права съ тайной подачей голосовъ; пассивнаго избирательного права, одинакового для женщинъ и мужчинъ; расширенія правъ самоуправляющихся общинъ, передачи имъ судебныхъ и административныхъ функций и сокращенія администраціи; въ области просвѣщенія и культуры радикальная партія выставляетъ рядъ требованій, гарантирующихъ свободу развитія какъ отдельнымъ личностямъ, такъ и цѣлымъ народамъ. Въ практической своей дѣятельности партія стремится осуществлять преимущественно экономическую сторону своей программы, но фактически принимаетъ дѣятельное участіе въ польско-украинской борьбѣ, видя въ полонизаціи одну изъ главныхъ причинъ пониженія культурнаго, а въ связи съ этимъ, политического и соціально-экономического уровня украинскаго населенія. При сходствѣ основныхъ положеній программъ п.-д. и радикальной партій, вторую можно считать лѣвымъ крыломъ первой. Литературный органъ радикальной партіи—«Громадський Голос».

Радикальная партія имѣеть въ виду интересы галицкаго пролетаризованнаго крестьянства и много сдѣлала въ отношеніи политическаго ея воспитанія. Интересы украинскаго фабричнаго пролетариата обслуживаетъ соціаль - демократическая партія

(съ 1899 г.), наиболѣе молодая и малочисленная, въ виду вообще слабаго развитія промышленности въ Галиціи. Въ послѣднее время украинскіе с.-д. начали свою агитацию въ селахъ среди сельскохозяйственнаго пролетаріата. Литературные органы ихъ—«Воля» и «Земля і Воля».

Въ послѣднее время въ средѣ галицкихъ украинскихъ партій появилась новая клерикально-консервативная партія «христіанско-соціальная». Партія эта—обломокъ старой польско-украинской «угоды» 1890 г. Какъ извѣстно, «угода» явилась результатомъ стремлений польскихъ правящихъ круговъ усилить соціально-политическія стремленія украинскаго общества путемъ уступокъ ему въ культурно-национальной области и тѣмъ парализовать болѣе широкія и активныя домогательства съ его стороны. Если «угода» могла еще въ свое время имѣть нѣкоторое практическое оправданіе для себя въ политической слабости тогдашнихъ украинскихъ силъ, то четверть вѣка спустя, при громадномъ ростѣ этихъ силъ, параллельно съ ростомъ политического самосознанія украинскаго населенія Галиціи, возникновеніе угодливой правительственной партіи, при общемъ оппозиціонномъ направленіи всѣхъ слоевъ украинскаго населенія, является уже анахронизмомъ. Достойно вниманія, однако, для характеристики галицкихъ національныхъ отношеній, что даже партія, столь лояльная въ отношеніи польскихъ правящихъ круговъ, вынуждена часто переходить въ оппозицію къ нимъ по вопросамъ національного характера. Литературный органъ партіи—«Руслан».

II.

Указанныя партіи, при всей разниѣ программныхъ политическихъ и соціальныхъ положеній, стоятъ на одной общей національной украинской основѣ; всѣ они исходятъ изъ положенія, что развитіе жизни народа можетъ быть успешнымъ и прочнымъ только въ томъ случаѣ, когда находится въ соответствіи съ требованиями его національной природы. Но имѣется въ средѣ украинскаго населенія Галиціи группа, отрицающая за украинскимъ народомъ право на самостоятельное національное развитіе и утверждающая, что великоруссы, малоруссы и белоруссы—одна національная особь, что украинскій языкъ—не языкъ,

а жаргонъ, и что литературнымъ языкомъ украинцевъ долженъ быть языкъ великорусскій; отсюда стремленіе данной группы русифицировать галицкое крестьянство, прививъ ему презрѣніе не только къ украинскому языку, но и вообще къ украинской національной культурѣ.

Какъ выше было указано, населеніе восточной Галиціи и Буковины говоритьъ на томъ же языкѣ, какъ и населеніе русской Украины, и этнографически, и лингвистически отлично отъ великорусского племени, отъ которого оно отдѣлено громадными пространствами земель, населенныхъ украинцами. Великорусскій языкъ не имѣлъ здѣсь и значенія государственного, какъ въ русской Украинѣ, ибо кромѣ государственного нѣмецкаго языка, областными языками, по австрійской конституції, признавались въ Галиціи языки польскій и украинскій, въ Буковинѣ—румынскій и украинскій; эти языки были приняты въ администраціи, въ судѣ, въ школѣ, въ прессѣ; на этихъ же языкахъ развивалась литература и наука. Поэтому источникъ отреченія отъ родного украинскаго языка со стороны данной группы нельзя искать въ здоровомъ національномъ чувствѣ; отреченіе это—продуктъ національнаго чувства, подавленнаго многовѣковымъ чуждымъ гнетомъ, когда отдѣльнымъ элементамъ народа, прошедшаго исторической путь тяжелыхъ испытаній, постепенно прививались недовѣріе къ силамъ своего народа, чувство стыда передъ болѣе культурными націями за свою національность, за свой родной языкъ,—что въ свою очередь ослабляло силу національнаго сопротивленія передъ иными культурными вліяніями. Отсюда видимъ въ прошломъ и настоящемъ украинскаго народа ополяченіе не только верхнихъ его слоевъ, но и нѣкоторой части народныхъ его пизовъ, румынизацио, мадьяризацио, а параллельно съ этимъ національнымъ ренегатствомъ и рядомъ съ упорнымъ стремленіемъ главной массы народа къ самостоятельному національному развитію пускала ростки романтически-заманчивая идея единаго великаго русскаго народа.

Идея эта, повидимому, впервые нашла себѣ выраженіе въ изданіи (1830 г.) Д. Зубрицкимъ Державинской оды «Богъ»; изданіе это не нашло, впрочемъ, ни спроса, ни подражанія. Въ 1850 г. тотъ же Зубрицкій принялъ на себя редактированіе наиболѣе важнаго въ то время органа галицкаго народнаго движенія—«Зоря Галицька», при чмъ задался цѣлью сдѣлать «мягкій»

украинскій языкъ болѣе «твѣрдымъ» чрезъ введеніе церковно-славянскихъ и великорусскихъ словъ. Этимъ положено было начало такъ называемаго «язычія»,—гибриднаго языка, представляющаго искусственное смѣшеніе нѣсколькихъ языковъ—славянскаго, русскаго, украинскаго. Это чисто литературное теченіе пріобрѣтаетъ политическій характеръ съ 1866 г., когда, послѣ пораженія при Садовой, возникли слухи, что Австрію должна постигнуть судьба Польши и что Галиція должна достаться Россіи. «Твердоруссы» рѣшили использовать положеніе, и въ газетѣ «Слово» появилась декларациія руссофильскаго характера, въ которой заявлялось, что «Русь галицкая, угорская, кіевская, московская, тобольская и т. д. представляетъ собою одно и то же въ этнографическомъ, историческомъ, языковомъ, литературномъ и обрядовомъ отношеніяхъ». Всльдѣ затѣмъ Иванъ Наумовичъ сдѣлалъ въ концѣ того же года заявленіе въ сеймѣ, что «книжный великорусскій языкъ—это, собственно говоря, языкъ малорусскій, выработанный малороссами; принимая этотъ языкъ, мы возвращаемъ нашу собственность». Тогда же появилась брошюра (Б. Дѣдицкаго): «Въ одинъ часъ научитися малорусину по русски».

«Одинъ часъ» растянулся на полъ-вѣка и безъ всякаго результата, конечно, потому, что для бытового усвоенія русскаго языка въ Галиціи не было почвы. Проф. А. Погодинъ, котораго нельзя заподозрить въ несочувствіи галицкимъ «твѣрдорусамъ», отзываетсѧ, что послѣдніе «только платоническіи вздыхали по русскому языку: они его не знали и не изучали, русскія книги собирались, читались и переводились по преимуществу не ими, а ихъ врагами, украинцами, у которыхъ лучшая русская библіотека въ Галиціи. Тотъ русскій языкъ, который они вводили въ свои книги, никакъ не менѣе непонятенъ русскому читателю, нежели украинскій языкъ галицкой письменности. Поймите, напримѣръ, такую фразу: «каждому подорожному засмотренному въ билетъ» (т.-е. имѣющему билетъ) или «тотъ заказъ относится особенно до набитого оружія» («это запрещеніе касается заряженного оружія») и т. д. Эти фразы, взятыя изъ календаря, изданнаго Обществомъ имени Качковскаго,—общее явленіе того русскаго языка, который почему-то выдается за русскій литературный языкъ» («Моск. Еженедѣльникъ», 1909 г., № 24). Сами «твѣрдоруссы» сознаются въ этомъ, подводя такие итоги своей руссификаторской агитациі: «въ теченіе этихъ 10 лѣтъ (1901—1911) пѣсколько

десятковъ интеллигентовъ и нѣсколькодцать мужиковъ изучили русскій литературный языкъ настолько, что одна часть изъ нихъ владѣетъ имъ совершенно въ письмѣ и словѣ, друган же можетъ съ полнымъ пониманіемъ читать русскую книгу... А народъ, въ своей громадной массѣ, какъ говорилъ по-малорусски, такъ говоритъ и дальше» («Галичанинъ», 1911 г., № 219). Газеты и книжки для народа, чтобы быть понятными для него, пишутся «твѣрдо-русами» вовсе не на томъ «образованномъ» языкѣ, па какомъ издаются газеты для «нѣсколькихъ десятковъ интеллигентовъ и нѣсколькодцати мужиковъ», а па компромиссномъ языке, представляющемъ смѣшеніе русскихъ и украинскихъ элементовъ и маскирующемъ непонятность русского языка для украинскаго крестьянства. Вотъ, напримѣръ, обращеніе къ подписчикамъ народной газеты «Русская Земля»:

Прішла я, къ вамъ, хлѣборобы,
Въ ваши хлонски стрѣхи,
Для науки просвѣщенія,
Та и для потѣхи...
Мои братя хлѣборобы!
Пріймѣть мене въ хату,
Постарайтесь о грошики,
Пришлите заплату.
Смѣло стану въ обороиѣ
Нашой Руси славной,
Русской буквы и языка,
Вѣры православной!
Только, братя хлѣборобы,
Пріймѣть мене въ хату,
Постарайтесь о грошики,
Пришлите заплату...

Такая тактика понятна: вѣдь галицкіе russификаторы все время твердятъ, что украинскія партии стремятся лишить галицкое населеніе его родного языка, при чемъ тѣ темные слои галицкаго крестьянства, среди которыхъ такая пропаганда можетъ имѣть успѣхъ, въ простотѣ душевной убѣждены, что покупеніе въ данномъ случаѣ производится на тотъ именно языкѣ, на которомъ они говорятъ повседневно,—на родную ихъ малорусскую

рѣчъ; было бы поэтому неосмотрительно кажущимся защитникамъ этой рѣчи обращаться къ народу на непонятномъ языкѣ, какимъ, конечно, въ значительной мѣрѣ является русскій языкъ для галицкой крестьянской массы.

Политическое и соціальное мировоззрѣніе твердорусской или, какъ ее иначе называютъ, старорусской и москофильтской партіи—въ большей или меньшей степени реакціонное. Мечты о національномъ спліїніи народныхъ массъ отъ Карпатъ до Камчатки заслонили для лицъ этого лагеря живой народъ съ его конкретными національными чертами и съ его реальными интересами, и отношение ихъ къ этому народу, говорящему «на языкѣ свинопасовъ и волопасовъ», всегда было по меньшей мѣрѣ пренебрежительное. Это въ сильной степени замѣтно уже во взглядахъ духовнаго вождя даннаго движенія—Д. Зубрицкаго, который, какъ выше уже упоминалось, писалъ: «есть мрачные иступленники, или скорѣе низкіе невѣжды, въ лѣни доселѣ проживавшіе, пренебрегавшіе всякую науку собственного языка, употреблявшіе чуждое парѣчіе, прислушавшіеся только къ простонародному разговору своихъ слугъ и работниковъ и желавшіе теперь, чтобы мы писали свою исторію на областномъ нарѣчіи галицкой черни. Странное и смѣшное требованіе! Исторіи пишутся для образованнаго и образующагося класса народа. Для простолюдина довольно молитвенника, катехизиса и псалтиря». И затѣмъ всегда москофильтство старалось противопоставить себя украинству, какъ элементъ консервативный. Во время такихъ массовыхъ движений, какъ аграрная забастовки, имѣвшія въ Галиції особый характеръ народной самозащиты отъ всесторонней эксплоатациіи крестьянскихъ массъ галицкою шляхтою, или какъ движеніе въ пользу демократической выборной реформы, представители данной партіи всегда старались демонстративно подчеркнуть свою лояльность. Противъ чествованія Шевченка партія протестуетъ потому, во-первыхъ, что онъ былъ «безбожникъ», и, во-вторыхъ, въ своихъ произведеніяхъ посвящалъ много вниманія крѣпостному праву въ Россіи. Когда партія разбилась на два лагеря, окончично враждующіе другъ съ другомъ,—на «стариковъ» и «юношѣй»,—то это нисколько не отразилось собственно на соціальной сторонѣ программы тѣхъ и другихъ: «старики» еще громче стали заявлять въ «Галичанинѣ» о своемъ консерватизмѣ, а «юноши» опредѣленно вывѣсили въ «Прикарпатской Руси» флагъ российскихъ националистовъ.

Послѣ дѣла Бендаюка и другихъ процессовъ нѣкоторая политическая фронда московофиловъ смѣнилась сервилистическими выступленіями передъ центральными правительствомъ. Лѣтомъ 1914 г., за мѣсяцъ до войны, «старики», обезпокоенные тѣмъ, что процессы могутъ набросить на нихъ тѣнь подозрѣнія, отправили въ Вѣну депутацію, которая должна была увѣритъ правительство въ ихъ лояльности, и въ декларациѣ своей они, между прочимъ, говорили: «вѣрность династіи Габсбурговъ и преданность греко-католической вѣрѣ должны служить для насъ руководящимъ свѣточемъ во всякой національной работе». Съ другой стороны реакціонный, антидемократический характеръ московофильства проложилъ путь для сближенія его съ польской шляхтой. Москвофильскіе элементы, въ большинствѣ бюрократическіе и клерикальные, не могутъ сочувствовать стремленію украинскаго «хлопа» къ своей національной культурѣ, развитію въ немъ гражданскаго и политического самосознанія, и это сближаетъ ихъ съ польской шляхтой—въ чувствѣ антинатіи къ общему врагу, посителю демократического начала. При выборахъ въ сеймъ и въ парламентъ московофильскіе кандидаты шли обѣ руку съ польскими, и въ результатѣ такого выборнаго блока московофильскій депутатъ Глѣбовицкій произнесъ въ 1908 г. въ парламентѣ рѣчь, полную похвалъ галицкой администраціи, противъ поведенія которой на выборахъ протестовали всѣ украинскіе депутаты.

Съ присоединеніемъ Галиціи къ Россіи московофильство въ политическомъ отношеніи, безспорно, усиливастъ кадры консервативныхъ силъ страны. Руссофильство московофильской партіи имѣетъ специфическій характеръ: это—тиготѣніе къ реакціонной Россіи, исканіе опредѣленныхъ связей съ сиодальными кругами и съ общественными элементами, представляемыми «Русскимъ Собраніемъ», «Славянскимъ Благотворительнымъ Обществомъ», «Галицко-русскимъ Обществомъ». Этимъ характеромъ связей московофиловъ съ русскимъ міромъ и объясняется предубѣжденіе украинской стороны къ руссофильскимъ ихъ тиготѣніямъ. Но такъ какъ русская прогрессивная печать до сихъ порь совершило не интересовалась галицкими дѣлами и отношеніями, и монополію въ даниномъ случаѣ взяли консервативные органы прессы, информируемые близкими имъ московофильскими кругами, то создалось представление, что въ Галиціи единственными элементами, не враждебными русской культурѣ, являются московофилы. Въ

дѣйствительности это далеко не такъ. Украинская печать неоднократно заявляла, что «если бъ во главѣ руссофильского движенія стояли не Вергуны да Свистуны, а настоящіе поборники культуры и просвѣщенія, которые знакомили бы галичанъ съ тѣмъ, что было и есть лучшаго въ Россіи, а не кормили бы ихъ Богъ знаетъ чѣмъ, то отъ такого «москвофильства», кромѣ пользы для галичанъ, ничего другого не было бы». И это не фраза только, а констатированіе положенія, подтверждаемаго фактами самой жизни. Еще покойный Драгомановъ писалъ въ своей автобіографії: «сем'ло могу сказать, что ни одинъ московскій славянофиль не распространилъ въ Австріи столько «московскихъ» книгъ, какъ я, «украинскій сепаратистъ». То же самое, лишь въ болѣе широкомъ масштабѣ, происходитъ и теперь. Всѣ новости русской литературы, научной и художественной, можно найти въ крупнѣйшей украинской библіотекѣ «Наукового Товариства імені Шевченка»; русскіе классики имѣются въ Галиції также и въ переводахъ на украинскій языкъ. Всѣ русскіе литературно-научные труды въ области украиновѣдѣнія встрѣчаютъ глубокое вниманіе именно въ украинскихъ литературно-научныхъ кругахъ, и даже въ Россіи нѣть такого полнаго обзора русскихъ же трудовъ по исторіи, этнографіи, лингвистикѣ, праву, какой находимъ въ органѣ украинскаго научнаго Общества въ Галиціи—въ «Запискахъ Н. Т. ім. Ш.» Словомъ, русская литература не только близка украинскому обществу въ Галиціи,—она и знакома ему, чего нельзя сказать о москвофильскихъ кругахъ, не интересующихся вообще не только научной, но и художественной литературой—ни въ оригиналѣ, ни въ переводахъ.

Положительную роль старорусинство сыграло въ прошломъ, когда оно послужило ферментомъ, изъ котораго образовались национально-сознательные демократические элементы. Съ появлениемъ на сцену этихъ послѣднихъ оно потеряло свое значеніе и даже въ концѣ-концовъ обратилось въ отрицательную—реакціонную—общественную силу. Удѣльный вѣсъ ея, впрочемъ, все болѣе и болѣе уменьшался, такъ какъ она, въ ея настоящемъ идейномъ содержаніи, реальной почвы въ Галиції не находила и держалась только поддержкой извиѣ, административною же со стороны польскихъ правящихъ круговъ. Вотъ какъ говорить объ этомъ уже цитированный выше проф. А. Погодинъ: взоры староруссовъ «обращены на Россію, и оттуда они ждутъ прежде всего

помощи и поддержки. При этомъ жажда помощи въ этой партії таъ сильна, что она не разбираеть, откуда приходитъ помощь, и, говоря о своемъ родствѣ съ русскимъ народомъ, бросается въ объятія каждого, кто сдается на эти жалобы. И въ результатѣ всѣ эти славянскія, благотворительныя, галицко-русскія и тому подобныя общества не столько благотворять, сколько вредятъ и разжигаютъ страсти. На экономической жизни русского народа въ Галиціі это отразилось крайне тяжелыми послѣдствіями: въ продолженіе многихъ лѣтъ «москвофильство» господствовало безраздѣльно, пріучая народъ къ убѣжденію, что рваться самому къ свѣту и богатству путемъ самостоятельной работы, собственно говоря, нечего, потому что придутъ русскіе и все дадутъ, что нужно. Они изображали въ яркихъ чертахъ благоденствіе крестьянина въ Россіи и воспитывали въ своемъ крестьянинѣ не жажду самодѣятельности, но только озлобленіе, озлобленіе противъ всѣхъ: противъ поляковъ, евреевъ... Но творческихъ силъ у нихъ не было и они не могли привить ихъ народу, потому что сами они общались не съ творческими, прогрессивными элементами Россіи, но находили пищу и опору въ реакції. Учрежденія этой партії, поглотившія крупныя суммы, отчасти русского происхожденія, производятъ угнетающее впечатлѣніе. И куда ни обратишься въ учрежденія старорусской партії, повсюду чувствуешь развалъ, хаосъ, отсутствіе какой-нибудь отчетности въ расходованіи суммъ, отчетности, которая была бы всѣмъ доступна, какъ есть въ украинскихъ учрежденіяхъ. И непрерывные жалобы и стоны. Такъ не живутъ партіи жизнеспособныя, опирающіяся на народъ; такъ не живутъ чехи или хотя бы украинцы».

Политическое значеніе старорусской партіи свелось къ минимуму. Въ австрійскомъ парламентѣ, въ результатѣ послѣднихъ выборовъ, ихъ было 2—на 29 депутатовъ изъ Галиціи и Буковины. Въ галицкій же сеймъ на выборахъ 1913 г. попалъ только одинъ москвофильскій депутатъ, да и тотъ поддержанъ украинскими голосами противъ крайне шовинистического польского кандидата, но съ условіемъ не выступать въ защиту правъ фиктивной въ Галиціі національности и голосовать за избирательную реформу.

III.

Политическая жизнь Галиціи въ послѣдніе годы отмѣчена упорной борьбой изъ-за избирательной реформы въ имперскій парламентъ и мѣстный сеймъ.

Украинское представительство въ австрійскомъ парламентѣ переживало весьма неожиданные этапы. Въ первомъ австрійскомъ парламентѣ (1848 г.) на 383 депутата приходилось 96 представителей Галичины, въ томъ числѣ 39, т.-е. болѣе трети, украинцевъ. Въ результатѣ выборовъ по конституції 26 февраля 1861 г. въ парламентѣ попадаетъ 36 представителей отъ галицкаго сейма, въ томъ числѣ украинцевъ ровно треть—12. Съ установлениемъ въ концѣ 60 гг. близкихъ отношеній между центральнымъ австрійскимъ правительствомъ и польскою шляхтою, изъ галицкаго сейма 1867 г. въ парламентѣ на 38 галицкихъ депутатовъ—попадаетъ только 4 украинца. То же повторилось и при выборахъ 1870 г. Со введеніемъ въ 1873 г. непосредственныхъ выборовъ видимъ въ парламентѣ 15 украинскихъ депутатовъ, но черезъ шесть лѣтъ число это падаетъ до 3, въ 1891 г. вновь нѣсколько повышается до 7 и только въ новомъ, реформированномъ, парламентѣ 1907 г. число украинскихъ депутатовъ повышается до 27.

Это послѣднее усиленіе украинского представительства въ парламентѣ явилось результатомъ весьма оживленнаго движенія среди украинскаго населенія Галичины въ пользу парламентской избирательной реформы. По первому проекту этой реформы (бар. Гауча) на 455 народныхъ представителей Австріи приходилось на долю Галиції 88 мандатовъ, въ томъ числѣ для поляковъ 61 (57%) и для украинцевъ 27 (43%). Проектъ этотъ не удовлетворилъ ни ту, ни другую стороны. Противъ него выступило прежде всего польское коло, поддерживавшее пангерманскіе планы о выдѣленіи Галиції въ отдѣльную область съ самостоятельнымъ парламентомъ по образцу венгерскаго; всенѣмцы имѣли въ виду придать австрійскому парламенту чисто нѣмецкій характеръ, что и осуществилось бы, если бъ изъ числа 250 нѣмецкихъ мандатовъ австрійского парламента исключено было 88 польскихъ мандатовъ (нѣмцамъ по проекту назначалось 205 мѣстъ); поляки съ своей стороны опасались потерять свое значеніе въ парламентѣ при послѣдовательномъ проведении національной равноправности и демократического принципа въ парламентскомъ представительствѣ и, конечно, рады были отдѣлиться отъ имперскаго парламента, чтобы ходить въ Галиції по венгерскому образцу. Проектъ польско-нѣмецкаго альянса провалился, но польское коло выставило новыя требованія о гарантіи полякамъ преобладающаго числа мандатовъ по сравненію съ украинцами, и австрій-

ское правительство пошло навстрѣчу этимъ требованіямъ. Урѣзываюю правъ украинскаго населенія не помогли ни резолюціи многомладныхъ украинскихъ вѣчъ, ни рѣшительные протесты въ прессѣ, безплодно также оказалась специальная депутація къ императору, представившая о томъ, чтобы «восточная Галиція и украинскій народъ въ отношеніи непосредственности выборовъ были трактованы наравнѣ съ другими областями и чтобы также получили число мандатовъ, соотвѣтствующее величинѣ области и числу населенія».

Занявший мѣсто бар. Гауча князь Гогенлое предложилъ новый проектъ: изъ общаго числа 494 мандатовъ Галичина получала 102, изъ нихъ поляки—73,5%, украинцы—26,5%. Замѣститель кн. Гогенлое бар. Бекъ принялъ проектъ своего предшественника, и только парламентская комиссія произвела въ немъ нѣкоторыя измѣненія; между прочимъ, Галиціи къ назначеннымъ ей по проекту Гогенлое 102 мандатовъ прибавлено еще 4, въ томъ числѣ полякамъ 3, украинцамъ 1. Всѣ протесты украинскаго парламентскаго клуба не имѣли никакого успѣха. Депутатъ Романчукъ отъ имени своихъ товарищѣй сдѣлалъ заявленіе, что украинскіе депутаты въ дальнѣйшемъ не будутъ принимать никакого участія въ обсужденіи избирательной реформы, и отвѣтственность за ея пагубныя послѣдствія для украинскаго населенія возлагаютъ на тѣхъ, кто является виновникомъ такого нарушенія народныхъ правъ; заявленіе кончалось словами: «правительство и партіи палаты депутатовъ не приняли во вниманіе самыхъ справедливыхъ и самыхъ умѣренныхъ требованій украинцевъ, и не исполнены данныя коропой обѣщанія, что въ данномъ случаѣ будетъ поступлено справедливо. Положеніе украинцевъ ни въ чёмъ не измѣнилось. То, что они имѣли получить, досталось другимъ. Мы, представители украинскаго народа, не можемъ содѣйствовать нарушенію его правъ дальнѣйшимъ участіемъ въ одобреніи настоящаго законопроекта. Мы констатируемъ, что если украинскій народъ до сихъ порь вѣрилъ исполнять свои обязанности въ отношеніи государства и короны, то они своихъ обязанностей по отношенію къ нашему народу не исполнили. Поэтому отъ имени украинскаго народа мы оглашаемъ торжественный протестъ противъ настоящаго ограбленія его правъ. Заявляемъ, что не признаемъ закономъ этихъ постановлений, какими намъ причинено насилие и которые покрываютъ позоромъ австрійскую дер-

жаву». Въ результатѣ новаго избирательнаго закона Галичина получила 106 парламентскихъ мандатовъ, въ томъ числѣ поляки 78, украинцы 28. На одного депутата здѣсь приходится 46 тыс. польскаго населенія и 120 тыс., т.-е. почти втрое болѣе, украинскаго. Для иллюстраціи того, насколько данный законъ нарушилъ права украинскаго населенія, нужно принять во вниманіе, что



Кафедральный Соборъ св. Юра во Львовѣ.
(Резиденція униатскаго митрополита).

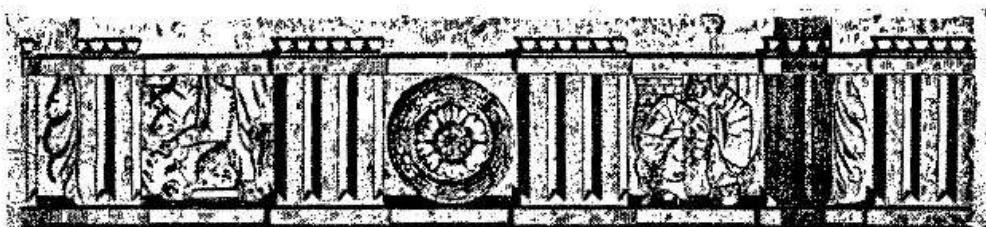
на украинской территории Галиції полякамъ предоставлено 30 мандатовъ, украинцамъ—28, т.-е. послѣдніе являются меньшинствомъ на своей же этнографической территории. Къ этому нужно прибавить, что въ законъ внесена оговорка, что онъ можетъ быть измѣненъ лишь съ согласія половины представителей отъ Галиції, а такъ какъ $\frac{3}{4}$ этихъ представителей—поляки, то оговоркою

этой, при нормальныхъ условияхъ государственной жизни Австріи, неприкосновенность избирательныхъ нормъ въ отношеніи Галиції была гарантирована навсегда.

Въ послѣдній передъ войною австрійскій парламентъ изъ 28 мандатовъ, на которые имѣли право украинцы по новому избирательному закону, на долю собственно украинскихъ депутатовъ пришлось 24; два мандата досталось москофиламъ и 2—полькамъ. Польськіе аппетиты въ дѣйствительности шли гораздо дальше: поляки задались цѣлью получить по одному мандату въ каждомъ сельскомъ округѣ восточной Галиції,—не только въ 10 сѣмьшаныхъ польско-украинскихъ округахъ, но и въ 9 чисто украинскихъ. Были пущены въ ходъ всѣ излюбленные галицкою администрацией избирательные пріемы, въ результатѣ которыхъ два украинскихъ мандата оказались въ польскихъ рукахъ. Кроме 24 галицкихъ депутатовъ, въ послѣднемъ австрійскомъ парламентѣ было еще 5 украинскихъ депутатовъ Буковины, такъ что украинское представительство здѣсь исчислялось 29 депутатами. Изъ 24 галицкихъ депутатовъ 18 принадлежать къ партіи нац.-демократической 5—къ радикальной и 1—къ соц.-демократической; 5 буковинскихъ пословъ — нац.-демократы. Въ предыдущемъ парламентѣ всѣ украинскіе депутаты составляли одинъ клубъ, теперь же галицкіе національ-демократы, радикалы и буковинцы образовали, по соображеніямъ тактики, отдѣльные клубы, объединенные въ украинскомъ парламентскомъ союзѣ.

Не менѣе тяжелые этапы проходило украинское представительство въ мѣстномъ сеймѣ. Необходимость реформы закона о выборахъ въ сеймъ стала особенно очевидно послѣ парламентской избирательной реформы. Какъ ни несправедлива была эта послѣдняя по отношенію къ украинскому населенію, все же она давала послѣднему 28 представителей въ имперскомъ парламентѣ, тогда какъ въ мѣстномъ областномъ сеймѣ украинское представительство въ послѣдніе годы выражалось въ числѣ 15—16 депутатовъ. Такая незначительность украинского представительства въ сеймѣ не является, однако, результатомъ законодательного ограничения избирательныхъ правъ украинского населенія. Какъ и во всѣхъ остальныхъ областяхъ галицкихъ правоотношеній, и въ данномъ случаѣ имѣемъ дѣло съ галицкой практикой грубаго нарушенія правъ населенія, обеспеченныхъ ему закономъ. По сеймовой конституціи 26 февраля 1861 г., сохранившейся съ

небольшими измѣненіями до послѣдняго времени, украинскому населенію предоставлена $\frac{1}{3}$ мандатовъ изъ всего числа 149. Избирательное право дается имущественнымъ цепломъ, на основаніи котораго выборщики дѣлятся на 4 куріи: крупной земельной собственности (избираетъ 44 депутата), торгово-промышленную (3 депутата), городскую (28) и сельскихъ обществъ (74); голосованіе во всѣхъ куріяхъ—явное, а въ куріи сельскихъ обществъ, кроме того, двустепенное (крестьяне на т. н. «правыборахъ» избираютъ выборщиковъ—одного на 500 лицъ населенія,—которые уже затѣмъ избираютъ депутата, въ первыхъ трехъ куріяхъ украинцы оказываются въ меньшинствѣ и только въ четвертой—



Фризъ братской ставропигійской церкви во Львовѣ.
Конецъ XVI и начало XVII в.

сельской—куріи имѣютъ національное большинство въ 47 округахъ восточной Галиції. Эти 47 мандатовъ и должны бы естественно принадлежать украинцамъ, но на самомъ дѣлѣ они систематически захватывались поляками при помощи всякихъ административныхъ репрессій и злоупотребленій. Только въ первый сеймъ 1861 г. украинцы провели 49 своихъ депутатовъ, во второй сеймъ 1867 г. попало уже 30 украинцевъ, при послѣдующихъ выборахъ число ихъ все болѣе и болѣе уменьшалось: въ 1876 г. украинскихъ депутатовъ было 14, а затѣмъ доходило и до 10, такъ что украинцы фактически лишены были даже возможности вносить самостоятельные предложения въ сеймъ, для чего требуется 15 подписей.

Причина такого небольшого числа украинскихъ депутатовъ въ сеймъ кроется въ злоупотребленіяхъ галицкой администраціи при производствѣ выборовъ. При двустепенныхъ выборахъ съ открытой подачей голосовъ администрація, при помощи хорошо испытанныхъ пріемовъ, достигаетъ того, что представителями украинскихъ крестьянъ въ сеймъ являются польские помѣщики. Пріемы эти довольно разнообразны и свидѣтельствуютъ столько же

объ избирательности, сколько и о беззастѣнчивости хозяевъ положенія. Прежде всего при выборахъ въ первой стадіи практикуется занесеніе въ списокъ выборщиковъ такихъ лицъ, которыхъ не пользуются избирательнымъ правомъ, но относительно которыхъ имѣется увѣренность, что они подадутъ голосъ запольскаго кандидата; на ряду съ этимъ исключаются изъ списковъ всѣ тѣ, кто, хотя и обладаетъ избирательнымъ цензомъ, но по имѣющимся свѣдѣніямъ, будетъ голосовать за украинскаго кандидата. Въ результатѣ—выборщиками уже на первой ступени оказываются не тѣ, кого хочетъ населеніе, а тѣ, кого хочетъ производящій выборы представитель администраціи или на кого укажетъ помѣщикъ. На этой почвѣ обыкновенно происходятъ очень серьезныя столкновенія между администрацией и ожесточеннымъ злоупотребленіями населеніемъ. Такъ, напр., громадѣ с. Коропца (бучацкаго повѣта) удалось неопровергимо доказать фальсификацію избирательныхъ списковъ и администрація какъ будто согласилась исправить ихъ, но въ дѣйствительности жандармы начали разгонять всѣхъ, кто добивался внесенія въ списокъ, и при этомъ закололи одного изъ такихъ обойденныхъ выборщиковъ—Марка Каганца, наиболѣе активнаго дѣятеля мѣстной «громады». Вообще всякие протесты противъ неправильно составленныхъ списковъ оказываются совершенно бесплодными, и, такимъ образомъ, уже списокъ «правыборщиковъ» имѣть решающее значеніе для выбора того или иного кандидата. Затѣмъ происходятъ правыборы, также обставляемые всякими ухищреніями со стороны администраціи. Чиновникъ администраціи, производящій выборы, прѣѣзжаетъ въ село тайно и неожиданно, передъ самымъ моментомъ производства выборовъ, при чёмъ ни о времени выборовъ, ни о прѣѣздѣ его не знаетъ никто, кроме одного какого-нибудь участующаго въ избирательномъ заговорѣ агента мѣстной сельской власти. «Потрудитесь,—пишетъ послѣднему производитель выборовъ,—созвать довѣренныхъ людей и ждать меня по близости отъ помѣщениія. Остальное населеніе, вѣроятно, въ это время будетъ занято полевыми работами. Объявленія о срокѣ выборовъ не вывѣшивать, но держать наготовѣ, чтобы сдѣлать это тотчасъ же, когда понадобится. Пришлите вѣрнаго человѣка, чтобы проводить меня прямо къ мѣсту выборовъ, безъ разспросовъ, гдѣ оно находится. Надѣюсь, что вы представите мнѣ случай дать благопріятный отзывъ о вашей дѣятельности г. начальнику округа». И вотъ лица, не «довѣренныя» къ

производству выборовъ, не попали, выборщиками избраны желательныя лица, а въ случаѣ проявленій неудовольствія со стороны обманутаго населенія, начинаетъ свое дѣло жандармерія, и нерѣдко дѣло не ограничивается только арестами, а завершается пролитіемъ крови. Когда выборщики избраны, начинается индивидуальная обработка каждого выборщика. Пускаются въ ходъ угрозы, обѣщанія, подкупъ,—и въ результатѣ подобныхъ пріемовъ и воздействиій—помѣщикъ или чиновникъ, выставляющіе свою кандидатуру, обезпечены большинствомъ голосовъ. Всѣхъ выборщиковъ, которые обѣщали свои голоса, собираются въ одно мѣсто, чтобы кто-нибудь изъ нихъ не сбѣжалъ или не нарушилъ обѣщанія. Подача голосовъ открыта и потому горе выборщику, нарушившему данное обѣщаніе: общая администрація, податной аппаратъ, судъ, жандармерія и всякая иная мѣстная власть, находящаяся въ польскихъ рукахъ, конечно, сумѣютъ заставить его раскаяться въ такомъ коварствѣ. Когда же заранѣе нельзя обеспечить данному кандидату большинство голосовъ, то это достигается въ самый день выборовъ. Идетъ, напр., группа оппозиціонныхъ выборщиковъ къ мѣсту производства выборовъ, какъ вдругъ неожиданно подбѣгаєтъ къ нимъ специально нанятый хулиганъ и начинаетъ скору или драку; тотчасъ появляются жандармы, которые только этого и ждали, и арестуютъ столько выборщиковъ, сколько требуется для обезпеченія большинства польскому кандидату. Цѣлые группы выборщиковъ просто не допускаются къ мѣсту производства выборовъ, избирательные карточки выкрадываются изъ urnъ и замѣняются другими, выборы «исправляются» признаніемъ недѣйствительности известнаго числа записокъ, словомъ, не перечесть всѣхъ административныхъ ухищреній, примѣняемыхъ при галицкихъ выборахъ, которые во всей Австріи пріобрѣли выразительную кличу «разбойничихъ выборовъ». Можно ли удивляться, что въ результатѣ такой избирательной трагикомедіи число украинскихъ депутатовъ въ галицкомъ сеймѣ столь незначительно?

И вотъ послѣ парламентской избирательной реформы настала очередь избирательной реформы сеймовой. Но осуществить послѣднюю въ дѣйствительности оказалось еще труднѣе, потому что неизбѣжна при этомъ демократизация сейма расширяла представительство и права украинцевъ въ краѣ, лишая шляхту прежняго полнаго и безпрепятственнаго господства здѣсь, почему реформа

эта и встрѣтила чрезвычайно упорное сопротивление со стороны поляковъ. Проектъ польской шляхты, окрыленной завоеваніями въ парламентской реформѣ, оказался совершенно непріемлемымъ для украинской стороны, и новые сеймовые выборы въ 1908 г. произведены по старому закону, но подъ флагомъ избирательной реформы. Польская администрація, во главѣ съ намѣстникомъ гр. А. Потоцкимъ, употребляла всѣ усилия, чтобы ослабить украинское представительство, широко примѣнила на выборахъ поддержку москофиловъ, и въ результатѣ въ сеймъ попало всего лишь 11 украинскихъ депутатовъ и 9 москофиловъ. Несмотря на такую назначительность украинского представительства, украинские депутаты не сложили оружія и энергично повели борьбу за избирательную реформу. Численное превосходство поляковъ лишало ихъ возможности органической работы въ этомъ направлении, тѣмъ болѣе, что господа положенія оставались совершенно глухи ко всѣмъ обращеніямъ къ чувству справедливости, къ священнымъ обязанностямъ по отношенію къ населенію. Украинские депутаты обратились къ обструкціи—сперва словесной, а затѣмъ—технической; примѣнялись всѣ способы производства оглушительного шума, не забыть быть ни одинъ голосистый музыкальный инструментъ, и нормальная жизнь сейма стала невозможной. Между тѣмъ на очереди стояли—разсмотрѣніе бюджета, проведеніе элементарныхъ реформъ—дорожной, школьнай и др.; при прекращеніи функцій сейма Галиціи предстояла перспектива фактической отмѣны автономіи края по примѣру Чехіи. Вначалѣ сеймовое большинство старалось игнорировать обструкцію. Докладчики шевелили губами подъ невѣроятный шумъ, среди котораго не слышно было ни одного слова, и передавали стенографамъ заранѣе написанныя свои рѣчи, по знаку маршала сейма большинство вставало, изображая этимъ голосованіе, и голосуемые вопросы считались принятными. Но пантомима не могла, конечно, быть нормальною формой сеймовой жизни, тѣмъ болѣе, что этимъ обезпокоилось и безразличное къ галицкимъ отношеніямъ центральное правительство, такъ какъ борьба за сеймовую избирательную реформу перестаетъ быть вопросомъ областной жизни, переносится въ имперскій парламентъ, пріобрѣтаетъ общегосударственное значеніе, становится предметомъ вниманія всей страны. Дѣло въ томъ, что и въ парламентѣ украинскіе депутаты также рѣшили прибѣгнуть къ мѣрамъ обструкціи съ цѣлью дезорганизи-

зователь текущую работу парламента, пока онъ не возьмется за улаженіе запутаннаго національнаго спора въ Галиції. 8 октября 1913 г. началась осенняя сессія австрійскаго парламента, и того же дня началась въ парламентѣ украинская обструкція. Внѣшнимъ поводомъ для этого послужило то обстоятельство, что правительство поставило въ первую очередь на разсмотрѣніе парламента финансовый планъ, утвержденіе котораго должно было дать средства не только государственному казначейству, но и казначействамъ отдельныхъ областей, въ томъ числѣ и Галиціи; но если бы галицкое областное правительство получило средства, то это упрочило бы упорство поляковъ въ противодѣйствіи избирательной реформѣ, такъ какъ они, не опасаясь уже банкротства обла-



Русины изъ окрестностей Синтина.

стныхъ финансовъ, могли бы обойтись безъ сейма, между тѣмъ украинскіе депутаты именно и разсчитывали принудить поляковъ къ уступкамъ той обструкціей въ сеймѣ, которая аннулировала бы его дѣятельность, угрожая банкротствомъ областнымъ финансамъ. И вотъ началась и въ парламентѣ словесная и техническая обструкція, которая поразила и заставила отступить даже видавшій виды австрійскій парламентъ. Занятія послѣдняго были прерваны до выясненія результатовъ польско-украинскихъ переговоровъ. На поляковъ произведено давленіе не только со стороны правительства, заинтересованного въ правильномъ функционировании представительныхъ учрежденій, но и со стороны болѣе благомыслящихъ парламентскихъ круговъ, рекомендовавшихъ полякамъ болѣе терпимую національную политику.

Большинство польскихъ сеймовыхъ партій пошло на нѣкоторыя уступки украинцамъ. Польские демократы и болѣе дальновидные консерваторы западной Галиції («станчики») совмѣстно съ намѣстникомъ Бобринскимъ выработали основы реформы, принятыя блокомъ польскихъ партій и украинской стороной. Весной 1913 г. созвана была сессія галицкаго сейма для законодательного утвержденія компромисснаго избирательного законопроекта. Но заключенный «компромиссъ» оказался непрочнымъ. Противъ него выступилъ «антиблокъ», составленный изъ реакціонной шляхты восточной Галиції («подоляки») и націоналистической партіи народовыхъ демократовъ и поддержаній польскими епископами, выпустившими по этому поводу особое возваніе крайне шовинистического характера, которое оказалось рѣшающею вліяніемъ на поколебавшіеся было, въ большинствѣ катерикальныхъ, польские круги. Большинство станчиковъ перешло на сторону антиблока; къ постѣднему присоединилась и часть людовцевъ. Бобринскій ушелъ въ отставку, сессія сейма закрыта, сеймъ распущенъ и объявлены новые выборы. Напряженіе борьбы достигло крайней степени и отразилось въ необыкновенномъ развитіи избирательной агитациі. Несмотря на широкое примѣненіе обычныхъ приемовъ выборной агитациі со стороны галицкихъ властей, украинское представительство въ сеймѣ возросло почти вдвое—съ 16 до 31 депутата, такъ что съ троимъ представителями національныхъ учрежденій («вирилистами») украинцы располагали въ новомъ сеймѣ 34 голосами. Провалились на выборахъ наиболѣе озлосточенные враги компромисса—подоляки гр. Скарбекъ, Цѣпскій, кн. Сапѣга, гр. Романъ Потоцкій и др. Но съ другой стороны, въ средѣ остатальной части польскихъ депутатовъ сейма возросло движеніе въ пользу антиблока: ростъ силы украинской демократіи всегда имѣлъ реакціей укрепленіе польского націонализма. Въ результатѣ, несмотря на усиленіе украинского представительства въ сеймѣ, созванномъ въ концѣ 1913 г., число сторонниковъ компромисснаго проекта уменьшилось, и дѣло съ избирательной реформой вновь стало на мертвую точку. Въ концѣ концовъ споръ свелся къ вопросамъ, не имѣвшимъ значенія для существа реформы: поляки настаивали на 16 двухмандатныхъ польско-украинскихъ округахъ въ польской куріи восточной Галиції, украинцы—на 12; поляки требовали для себя шести мѣстъ въ областной управѣ («Видлѣ Краевій») изъ всего числа

8 мѣстъ; украинцы уступали имъ 5 изъ 7 или 7 изъ 10. Весною текущаго года соглашеніе все же состоялось, и по этому соглашенню украинцы получили 62 мандата на 228 мандатовъ сейма, т.-е. 27,5% общаго числа сеймовыхъ мандатовъ.

Само собою разумѣется, такой результатъ соглашения нельзя признать соотвѣтствующимъ числовому и территоріальному положенію въ краѣ украинской народности, не уступающей, по числу, польской народности и занимающей $\frac{2}{3}$ территоріи Галиції. Но все же соглашеніе это имѣло и крупные положительные результаты. Число украинскихъ депутатовъ въ сеймѣ увеличилось вдвое, получалась возможность органической положительной работы съ направленіемъ на эту работу силъ всего украинскаго общества, отвлеченныхъ ранѣе почти всецѣло на избирательную польско-украинскую борьбу. Жизнь края должна была развиваться съ большимъ уклоненіемъ въ сторону демократизаціи и усиленія украинскаго элемента во всѣхъ ея отрасляхъ.

Церковные отношения.

І.

Церковный строй восточной, украинской, Галичины имѣть существенные особенности, выросшія на почвѣ иныхъ, въ теченіе вѣковъ сложившихся, культурныхъ и вѣроисповѣдныхъ отношеній. Эта конфессіональная особенность оккупированнаго края и явилась причиной исключительного интереса русскаго общества къ вопросу объ устройствѣ церковныхъ дѣлъ въ Галиції. Въ русской печати начали появляться по этому поводу сообщенія нѣсколько сепсаціоннаго характера—объ агрессивныхъ дѣйствіяхъ по отношенію къ уніатской паству и упіатскому духовенству, въ виду чего синодальное вѣдомство выступило съ официальнымъ сообщеніемъ, что все эти извѣстія не соответствуютъ дѣйствительности: св. синодъ поручилъ лишь архіепископу волынскому Евлогію, спархія которого находится въ ближайшемъ сосѣдствѣ съ Галиціей, имѣть архиастырское попеченіе объ удовлетвореніи духовныхъ потребностей находящихся въ Галиціи православныхъ.

Синодальное разъясненіе, повидимому, должно было вызвать удовлетвореніе въ тѣмъ большей степени, что галицкая уніатская церковь представляеть прочно сложившуюся конфессіональную организацію, пустившую глубокіе корни въ народную жизнь.

Унія въ Галиції утвердилась нѣсколько позже, чѣмъ въ другихъ украинскихъ областяхъ: въ 1696 г. принялъ унию перемышльскій епископъ Иннокентій Винницкій и въ 1700 г.—галицко-львовскій и подольскій епископъ Іосифъ Шумлянскій. Но зато унія сохранилась здѣсь болѣе устойчиво. Въ предѣлахъ Россіи уніаты возсоединены съ православіемъ въ 1839 и въ 1875 гг.; большая часть ихъ дѣйствительно приняла православіе, а упорствующіе холмскіе уніаты при первыхъ проблескахъ религіозной свободы въ 1904—6 гг., черезъ сорокъ лѣтъ, перешли въ като-

личество. Въ Галиції же унія сохранилась въ теченіе двухъ вѣковъ и продолжаетъ существовать до сихъ поръ въ видѣ особой конфессії. Уніатская паства здѣсь исчисляется въ 3,540 тыс. душъ (изъ остальной части украинскаго населенія около 200 тыс. исповѣдуетъ католичество и 2,845 человѣкъ—православіе); кромѣ того, юрисдикції галицкой уніатской церкви подлежать 32 тыс. уніатовъ, проживающихъ въ Буковинѣ, по большей части переселенцевъ изъ Галиції.

Галицкая уніатская церковь признаетъ своимъ главою римскаго папу. Послѣдній утверждаетъ («преконизуетъ») галицкаго митрополита, являющагося ієрархическимъ представителемъ галицкой уніатской церкви и имѣющаго такой официальный (въ переводе) титулъ: «Божію милостію и святого апостольскаго престола благословеніемъ митрополитъ галицкій, архієпископъ львовскій, епископъ каменецкій, членъ палаты вельможъ австрійской державной думы, членъ и вице-маршаль сейма королевства Галичини и Володимеріи съ Великимъ княжествомъ Краковскимъ». Митрополитъ преконизуетъ епископовъ перемышльскаго и станичнавскаго, въ случаѣ нужды созываетъ ихъ въ качествѣ собора (провинціальный синодъ), для разрешенія важнѣйшихъ дѣлъ церкви, состоитъ предѣдателемъ церковнаго суда, который является инстанціональнымъ судомъ для двухъ подчиненныхъ епархій. При каждой епископской кафедрѣ существуютъ: капитуль, состоящій изъ представителей духовенства кафедрального города, консисторія, церковный судъ и другія епархиальные учрежденія (комиссіи по управлению фондомъ вдовъ и сиротъ духовенства, экзаменаціонная, цензурная и др.). Вспомогательными органами епархиального управления являются деканы (благочинные) и вице-деканы. Всего въ трехъ епархіяхъ состоитъ 115 деканатовъ, въ которыхъ числится 1,873 самостоятельныхъ прихода (при нихъ имѣется свыше тысячи приписныхъ, такъ называемыхъ дочернихъ, церквей), съ 2,325 священниками. Этотъ кадръ уніатского духовенства руководить свыше $3\frac{1}{2}$ -миліонною паствой.

Изъ этихъ краткихъ статистическихъ данныхъ видно, что уніатская церковь въ Галиції представляетъ въ количественномъ отношеніи силу весьма значительную. Если же сколько-нибудь внимательно присмотрѣться къ строю и быту галицкой церкви, то увидимъ, что она представляетъ не малую и моральную силу. Такою силою является прежде всего приходское духовенство.

Матеріальне и соціальне положеніе галицького приходського священника—«пароха»—завдно и достигается путемъ продолжительного и серьезнаго приготовлениі въ отношеніи образованія и предварительнаго служебнаго стажа.

Доступъ въ ряды галицького духовенства не стѣсненъ никакими сословными ограничіями. Кандидаты священства оканчивають среднее общеобразовательное учебное заведеніе и съ аттестатомъ зрѣлости («матура») поступаютъ на богословскій факультетъ львовскаго университета, гдѣ и занимаются богословскими предметами, слушая одновременно лекціи по інъкоторымъ предметамъ и на историко-философскомъ факультетѣ. Студенты-богословы живутъ въ особомъ интернатѣ-академіи, и здѣсь особо изучаютъ въ часы, свободные отъ университетскихъ лекцій, інъкоторые дополнительные курсы богословскихъ наукъ, которые не входятъ въ кругъ наукъ богословскаго факультета (напр.: церковный уставъ, литургика).

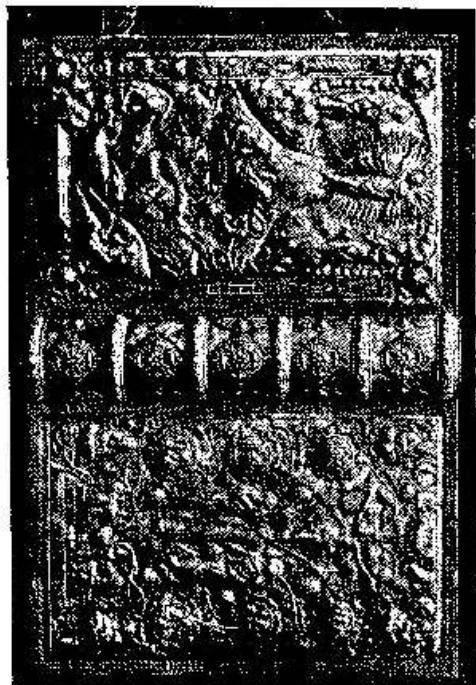
Нужно признать, что система университетскаго образованія ставить галицкаго священника на одинъ уровень съ остальнымъ образованнымъ обществомъ, дасть ему возможность удовлетворять всѣмъ запросамъ своей паствы—отъ пародной массы до наиболѣе интеллигентныхъ слоевъ общества,—въ значительной мѣрѣ ослабляетъ сословно-кастовое обособленіе духовенства, предоставляетъ ему возможность непосредственно знакомиться со всѣми сторонами жизни общества и тѣмъ самыемъ вооружаетъ его всѣми средствами паstryрскаго воздействиія въ будущей его приходской дѣятельности.

Только по окончаніи курса богословскаго факультета и послѣ специальнаго экзамена передъ особою комиссией кандидатъ священства получаетъ право на рукоположеніе. Но и затѣмъ рукоположенный молодой священникъ достигаетъ самостоятельнаго служебнаго положенія со строгой постепенностью. Въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ онъ служить въ качествѣ помощника приходскаго священника («сотрудника») или въ качествѣ его замѣстителя («заступника»). Послѣ того уже молодой священникъ получать возможность испытать свои силы въ самостоятельной дѣятельности, занимая въ качествѣ «завѣдывателя» временно свободный приходъ. И только послѣ такого искуса, когда епархиальное начальство имѣло полную возможность убѣдиться въ надлежащихъ качествахъ священника, послѣдній получаетъ самостоятельный

приходъ, достигая, наконецъ, желанного положенія «приходника».

Вступивъ въ духовную среду полноцѣннымъ членомъ, каждый священникъ получаетъ здѣсь болыпую моральную и даже практическую поддержку въ тѣсномъ взаимообщеніи этой среды. Деканальные соборики и вѣча священническія—наиболѣе обычныя формы такого взаимоотношенія. «Пыткій митрополитъ Андрей Шептицкій,—по словамъ одного наблюдателя церковной жизни въ Галиції поетъднихъ лѣтъ,—самъ сторонникъ возможно большаго общенія между священникаами. Сдѣлавшись митрополитомъ, онъ началъ и словомъ, и дѣломъ покровительствовать развитію общенія и солидарности среди галицко-русскаго духовенства. Во время такъ называемыхъ каноничныхъ визитаций церквей (посѣщеніе приходовъ) опять обыкновенно собирается въ извѣстные пункты окрестное духовенство, и старается, по возможности, объединить его, держитъ предъ нимъ пространныя краснорѣчивыя рѣчи о задачахъ современного пастырства, входить въ положеніе духовенства, ближайшимъ образомъ знакомится съ интересами, его занимающими, и т. и. Кромѣ того, у себя въ архієпископскомъ дворцѣ во Львовѣ онъ каждую пѣдѣлю по вторникамъ устраиваетъ вечеринки или «конференціи». Онѣ начинаются въ 6 час. вечера и оканчиваются въ $9\frac{1}{2}$ час. вечера. («Русское духовенство въ Галиції» світ. О. Титова). Взаимообщеніе между митрополитомъ и рядовымъ духовенствомъ самое тѣсное. «Вы—мои друзья-товарищи,—говорить митрополитъ въ своемъ посланіи къ священникамъ Галиції,—и за истинное счастье почитаю я считаться другомъ каждой священнической семьи».

Къ самостоятельной приходской дѣятельности священникъ приступаетъ уже въ качествѣ вполнѣ сложившагося и опытнаго



Окладь евангелія XVIII в.
(въ Крешовскомъ монастырѣ).

человѣка, обезпеченный нравственной поддержкой и своихъ ближайшихъ товарищѣй, и своего высшаго церковнаго начальства. Это тѣмъ болѣе для него необходимо, что условія приходской жизни въ Галиціи требуютъ отъ него самой разносторонней и ответственной дѣятельности. Галиція—это край, ни на одну минуту не останавливающей борьбы политической, національной, соціально-экономической; борьба эта ведется по всей линіи и во всѣхъ направленіяхъ мѣстныхъ, весьма сложныхъ и напряженныхъ отношеній, и основная позиція этой борьбы лежать въ украинскихъ селахъ, въ этихъ ячейкахъ разнообразныхъ народныхъ организацій. Этимъ и опредѣляется роль священника въ галицкомъ селѣ: ограничить онъ свою дѣятельность исполненіемъ однѣхъ профессіональныхъ обязанностей,—останется чуждымъ для пробужденаго къ жизни народа; окажется онъ наиболѣе интеллигентною и активною силою въ приходѣ,—въ его рукахъ вся жизнь его пасомыхъ. И галицкое духовенство предпочло роль дѣятельную, вошло въ разнообразные интересы своей паствы, окунулось въ глубины народной жизни. Такая позиція—не результатъ только единичнаго, личнаго рѣшенія того или иного приходскаго пароха, а своего рода *profession de foi* нынѣшняго священническаго института въ Галиціи, диктуемое при томъ свыше епархиальною властью. «Мы, всечестные отцы,—обращается въ одномъ изъ своихъ посланій къ духовенству митрополитъ,—должны во всемъ сблизится съ народомъ, должны любовью, снисходительностью и самоотверженіемъ заполнять ту пропасть, которая, вслѣдствіе различія въ соціальномъ положеніи, могла бы отдѣлять священника отъ вѣрныхъ. Сближаясь съ народомъ, мы должны, какъ граждане, а тѣмъ болѣе, какъ пастыри, поддерживать всякое культурно-экономическое стремленіе, къ которому наши люди рвутся». Каждый священникъ, по словамъ посланія, кроме обычнаго требоисправленія и проповѣдничества, обязанъ хорошо знать, сколько зарабатываетъ каждый изъ его прихожанъ, какъ зарабатывается, чѣмъ живеть и питается, каковы его развлечениія, каковы радости и горести, и въ соответствии съ этимъ долженъ помогать своему прихожанину не только словомъ, но и дѣломъ, своимъ вліяніемъ и всѣми доступными средствами. Кто не можетъ удовлетворить этимъ требованиямъ, тотъ, по выражению пастырского посланія, «хай лішне священникомъ не буде» (пусть лучшіе не идетъ во священники).

И этот призывъ не остается гласомъ вошющаго въ пустынѣ. Въ личности пароха, какъ въ фокусѣ, обычно сконцентрирована вся жизнь галицкаго села. Вотъ какъ одинъ русскій туристъ описываетъ свои путевые впечатлѣнія въ этомъ селѣ: «Большая свѣтлая комната съ рѣшетчатой перегородкой, какъ въ деревенскихъ почтовыхъ конторахъ. За перегородкой столы, сундуки, несгораемый шкафъ. Это—«касса», сельское банковое учрежденіе. Нососѣдству съ «кассой»—комната, имѣющая видъ мастерской, наполненная запахомъ молочныхъ продуктовъ. Сепараторы, ведра, бочки, подъ которыхъ работаетъ нѣсколько женщинъ. Тутъ же контора для приема и записи приносимаго крестьянами молока. Это—«молочарня», общественная, молочная ферма, продукты которой доставляются въ лучшіе магазины Вѣны, Праги и Львова. Руководить «молочарней», какъ и «кассою», какъ и общественной потребительской лавкой, приходскій парохъ. Ему же принадлежитъ руководство читальней «Просвѣты» и группирующимися подъ ея сельскими политическими кружками... Крестьянинъ на вопросъ о парохѣ всегда почти отвѣчасть въ такомъ духѣ, что, моль, «егомость у нас геть скрізь голова: і въ церкви, і поза церквою» (батюшка у насъ рѣшительно вездѣ голова: и въ церкви, и виѣ церкви). Тотъ же туристъ такъ описываетъ свое посѣщеніе священническаго дома: «Придя въ домъ пароха, я поразился, увидѣвъ въ обширной гостиной и на террасѣ многочисленное общество дѣвицъ и молодыхъ людей... Не на праздникъ ли, не на именины ли попалъ я? Оказалось, что дѣвицы—дочери пароха, а молодые люди—сыновья люшневскихъ крестьянъ, въ настоящее время—каникулирующіе львовскіе и вѣнскіе академики(студенты). «Все мои воспитанники!—шопотомъ хвастаетъ парохъ.—Само-лично тянуль изъ народной школы въ гимназію, изъ гимназіи—въ университетъ; мои мужички всѣ, прихожане» («Украинское духовенство въ Галиції» Ю. С. Стрижавскаго—«Украинская жизнь», 1913 г., № 1).

Духовенство чутко относится къ потребностямъ своей паствы и идетъ навстрѣчу этимъ народнымъ потребностямъ. Какъ тонко и глубоко можетъ понимать галицкій священникъ народную душу, можно видѣть изъ прелестныхъ новелъ галицкаго беллетриста-священника Т. Бордуляка. Эта общественная чуткость галицкаго духовенства тѣмъ болѣе заслуживаетъ вниманія, что, по своей, такъ сказать, классовой идеологии, оно вовсе не

чуждо тѣхъ идей и того настроенія, какія вообще свойственны духовной средѣ. Когда дѣло идетъ о церковно-религіозныхъ интересахъ, интересы эти нерѣдко гипертрофируются до границъ антиобщественного явленія, и міровоззрѣніе галицкаго священника въ этихъ случаяхъ обнаруживаетъ толстые налеты самаго реакціоннаго клерикализма. И тогда близкое участіе духовенства въ общественно-политической жизни вызываетъ крайне прискорбныя тренія, создаетъ тяжелые конфликты. Но, въ концѣ концовъ, условія самой жизни выводятъ его изъ сословно-конфессіональнаго туника и неудержимо влекутъ на путь той широкой народно-демократической дѣятельности, о которой говорилось выше.

Эта-то дѣятельность галицкаго духовенства спаяла его съ народомъ, создала ему огромное вліяніе на народную массу и сдѣлала его настолько незамѣнимымъ для послѣдней, что трудно даже представить, что дѣлалъ бы въ галицкомъ приходѣ священникъ, смотряцій иначе на задачи пастырскаго служенія, и какъ бы отнеслась къ нему галицкая паства, привыкшая предъявлять къ своему пароху требованія самой разносторонней и ответственной дѣятельности.

II.

Украинское населеніе въ Галиціи въ подавляющей своей части принадлежитъ къ унії: уніатовъ здѣсь, какъ было указано, числится 3.540 тыс., католиковъ около 200 тыс.; это—такъ называемые «латынники», русины, принявшіе латинство. Католический прозелитизмъ среди уніатовъ— явленіе постоянное, преимущественно въ городахъ и главнымъ образомъ среди рабочихъ, прислуги и вообще въ средѣ лицъ, экономически и соціально зависимыхъ отъ преобладающаго въ крупныхъ городскихъ центрахъ польско-католического элемента. Въ послѣдніе годы въ одномъ Львовѣ ежегодно переходить изъ унії въ католичество свыше $2\frac{1}{2}$ тыс. душъ. Къ этому,—въ цѣляхъ, конечно, больше полонизаторскихъ, чѣмъ конфессіональныхъ,—направлена вся галицкая административная машина, находящаяся въ рукахъ поляковъ.

Православныхъ въ Галиціи— по официальной статистикѣ менѣе 3.000 душъ. Это, по большей части, прѣѣзжіе изъ Россіи или изъ сосѣдней православной Буковины. Для православнаго населенія имѣется одна церковь во Львовѣ и, кромѣ того, домовая

православнан церковь при станиславовской тюрьмъ для отбывающихъ наказание буковинскихъ арестантовъ; обѣ эти церкви со своими священниками подлежатъ юрисдикціи православнаго буковинскаго митрополита, резиденція котораго находится въ Черновцахъ.

Изъ недавнихъ процессовъ общество узнало и о начавшемся въ послѣдніе годы православномъ миссіонерствѣ среди униатовъ. Движеніе это исходило главнымъ образомъ изъ почаевской лавры и холмскихъ монастырей. Зарожденіе его въ сособѣднемъ государствѣ, подъ покровительствомъ галицко-русскаго общества и въ особенности при близкомъ участіи гр. В. Бобринскаго и архіеп. Антонія Волынскаго, давало поводъ австрійскимъ властямъ видѣть въ православномъ движениі въ Галиції искусственную пропаганду съ цѣлями, имѣющими мало общаго съ религіей. Въ результатѣ—возникъ рядъ нашумѣвшихъ въ послѣднее время процессовъ (мармарошъ-сигетскій, Бендасюка и др.)

Основные законы Австріи не содержатъ запрещенія для православной вѣры въ австрійской имперіи. По ст. 14 основныхъ законовъ всякому обеспечивается полная свобода вѣры и совѣсти, и пользованіе гражданскими и политическими правами не зависитъ отъ вѣроисповѣданія. Согласно же ст. 15 тѣхъ законовъ всякая церковь и всякое религіозное общество, признанныя закономъ, имѣютъ право публично исповѣдывать свою вѣру, самостоятельно распоряжаться и управлять своими внутренними дѣлами, но подлежать, какъ и всякія другія общества, общимъ государственнымъ законамъ. Этими положеніями санкционируется свободное исповѣданіе православія въ предѣлахъ имперіи, чѣмъ практически и осуществляется существованіемъ буковинской православной митрополіи. Допускается австрійскими законами и свободный переходъ изъ одного вѣроисповѣданія въ другое. По закону 25 мая 1867 г. каждому, по достижениіи 14-лѣтняго возраста, безъ различія пола, предоставлена свобода выбрать вѣроисповѣданіе по собственному убѣжденію, съ соблюденіемъ известныхъ требованій, или даже объявить (законъ 9 апреля 1870 г.) о своей непринадлежности ни къ какому исповѣдованию. Таковъ законъ. Практика, какъ это слишкомъ часто бываетъ въ Австріи, нерѣдко расходится съ закономъ. Извѣстны случаи, когда гимназистамъ угрожали увольненіемъ за переходъ изъ католичества въ протестантство. Во Львовѣ иѣсколько лѣтъ

тому назадъ поднялся большой шумъ по поводу опасности, грозившей католической вѣрѣ вслѣдствіе того, что еврейка-выкрестка, по смерти своего мужа-католика, вернулась въ юдейскую вѣру и воспитала въ этой вѣрѣ своего крещенаго ребенка. Кто же имѣть смѣость объявить о своей безконфессиональности, тому на каждомъ шагу приходится выдерживать борьбу за элементарное право свободы совѣсти.



Свято-Духовская капелла въ Краковскомъ соборѣ (1470 г.).

То же несоответствіе между закономъ и практикой видимъ и въ отношеніи къ распространенію православія въ Галиції. Къ обычной своеобразности взглядовъ галицкой администраціи

на законность примѣщался въ данномъ случаѣ моментъ политической: австрійское правительство очень ясно смотрѣло на пропаганду православія изъ Россіи, опасаясь въ этомъ случаѣ политической ирреденты. И хотя исповѣданіе православія и переходъ въ него ограждены австрійскими законами отъ стѣсненій и отъ ограничений въ гражданскихъ и политическихъ правахъ, но противодѣйствие пропагандѣ православія было вызвано подозрѣніями въ политическомъ характерѣ этой пропаганды, виѣшній же поводъ для такого противодѣйствія дали сами новые адепты православія. Они игнорировали то положеніе, въ силу котораго главою православной церкви въ Австріи является буковинскій митрополитъ, которому одному въ предѣлахъ австрійской имперіи принадлежитъ власть допускать православныхъ священниковъ къ пастырской дѣятельности; кроме того, лица, перешедшія въ православіе, не исполняли тѣхъ требованій, какія установлены закономъ при учрежденіи новыхъ религіозныхъ общинъ: предварительное утвержденіе властями—свѣтскою и духовною—какъ новыхъ церковныхъ единицъ, такъ и ихъ священниковъ, обязательство обеспечить духовенство и постройку храма, извѣстныя техническія и санитарныя правила при устройствѣ храмовъ и т. п. Все это были только формальные поводы, и въ правовомъ государствѣ граждане не испытывали бы стѣсненій въ дѣлѣ религіозной совѣсти по такимъ поводамъ, тѣмъ болѣе, что, какъ это достаточно выяснилось изъ процессовъ, сами-то прозелиты православія въ простотѣ души своей были далеки отъ политики и, какъ люди малокультурные, вообще не могли быть отвѣтственными за сокровенныя цѣли своихъ руководителей. Процессы производили вообще подавляющее впечатлѣніе и въ сущности были даже безцѣльны для ихъ инициаторовъ, такъ какъ давали основаніе преслѣдуемымъ смотрѣть на себя, какъ на мучениковъ за вѣру, окружали ихъ ореоломъ мученичества въ глазахъ другихъ, а послѣдованіе новому ученію возводили на степень мученическаго подвига.

Въ дѣйствительности однако движеніе это не имѣло сколько-нибудь широкаго распространенія. Религія вообще принадлежитъ къ наиболѣе консервативнымъ проявленіямъ человѣческаго духа и менѣется не легко. Къ тому же въ данномъ случаѣ православное движение поддерживалось миссіонерами со стороны, даже не изъ православной Буковины, гдѣ имѣется православная іерархіче-

ская организація и православный богословскій факультетъ для подготовки священниковъ, и не могло широко поддерживаться даже руссофильскими кругами въ Галиції, такъ какъ послѣдніе въ большинствѣ состоять изъ уніатского духовенства, и для нихъ въ данномъ вопросѣ политическія симпатіи вступали въ конфліктъ съ конфесіональными возврѣніями. Все дѣло, такимъ образомъ, ограничилось выступленіями четырехъ священниковъ, которые частью вскорѣ же привлечены были къ политическому процессу, частью должны были уйти изъ предѣловъ Австріи.

Еще меньше значенія въ интересахъ православія въ Галиції могли имѣть переходы въ православіе нѣсколькихъ приходовъ, предпринимавшіеся въ видѣ тактическаго пріема по отношенію къ уніатской духовной власти. Такъ, приходъ Залуче станиславовской епархіи заявилъ о своемъ переходѣ въ православіе въ виду отказа консисторіи назначить настоятелемъ любимаго и уважаемаго приходомъ священника; когда священникъ этотъ былъ назначенъ, приходъ изъ 3.000 душъ остался въ унії, за исключеніемъ 10—15 лицъ. Въ с. Теляжѣ, перемышльской еп., переходъ вызванъ былъ отказомъ консисторіи назначить сюда особаго священника, въ виду бѣдности прихода; въ это время явился въ Теляжѣ одинъ изъ четырехъ православныхъ священниковъ (о. Илечко) и предложилъ совершать всѣ требы бесплатно, съ назначеніемъ же особаго уніатскаго священника—въ приходѣ осталось православныхъ 4 двора. Въ с. Черномъ всѣ прихожане, перешедшіе было въ православіе въ виду перевода любимаго священника, остались въ унії, когда священникъ этотъ былъ возвращенъ имъ. Переходы въ православіе во всѣхъ этихъ случаяхъ имѣли характеръ демонстративный и продиктованы были побужденіями практическаго свойства,—какъ наиболѣе дѣйствительное средство принудить духовную власть дать того, а не иного священника. Очевидно, рѣчь здѣсь можетъ быть скорѣе о религіозномъ индифферентизмѣ, чѣмъ объ увлеченіи новымъ религіознымъ ученіемъ.

Въ послѣднєе время въ газетахъ появились сообщенія о томъ, что нѣкоторые уніатскіе священники приняли православіе. Фактъ этотъ едва ли можетъ кого удивить, такъ какъ въ средѣ $2\frac{1}{2}$ тысячнаго кадра уніатскихъ священниковъ и среди $3\frac{1}{2}$ милионной массы уніатскаго населенія Галиції, конечно, имѣются элементы, тяготѣющіе къ инымъ конфесіямъ, и, что слабо держалось въ унії, то и уходитъ изъ нея въ此刻ъ, наиболѣе благопріятный

для такого ухода. Тѣмъ менѣе фактъ этотъ можетъ дать основанія для какихъ-либо широкихъ обобщеній. Какъ бы принудительно въ свое время ни павязывалась унія населенію, теперь, послѣ 200 слишкомъ лѣтъ ея существованія, она является уже для современного галицкаго населенія вѣрою отцовъ и дѣдовъ, пустила глубокіе корни въ народную жизнь и всякая ломка въ отношеніи вѣры не можетъ дать успѣшныхъ результатовъ. На сколько вообще не легко мѣняется вѣра, въ особенности по мотивамъ вѣнчанаго характера, показываетъ примѣръ холмскихъ упіатовъ; эта темная, забытая масса десятки лѣтъ «упорствовала» въ своей вѣрѣ, пока, наконецъ, при первомъ благопріятномъ случаѣ не ушла—только не въ православіе, а въ католицизмъ, потерявъ при этомъ не только вѣру, но и народность.

Хозяйственные отношения.

Материалъ, характеризующій хозяйственныя отношенія въ Галичинѣ, Буковинѣ и Угорской Руси, основанный на офиціальныхъ статистическихъ данныхъ, въ большинствѣ случаевъ пріуроченъ къ существующимъ въ этихъ странахъ административнымъ дѣленіямъ; а такъ какъ территорія, заселенная украинскимъ народомъ въ Австро-Венгрии, разбита между тремя областями, то выдѣленіе данныхъ, касающихся только украинской терроріи, не всегда представляется возможнымъ. Затѣмъ, если относительно Галиціи имѣемъ сравнительно богатую литературу по данному вопросу, то для Буковины—источниковъ меньше, и, наконецъ, они почти отсутствуютъ для Угорской Руси. Тѣмъ не менѣе, административные дѣленія, при однообразныхъ въ общемъ и цѣломъ экономическихъ условіяхъ терроріи, слишкомъ невелики, чтобы могли измѣнить общий характеръ картины. Если данные эти не удовлетворяютъ статистика, ищущаго точныхъ абсолютныхъ цифръ, то для задачъ экономического очерка, для обрисовки экономического строя края онъ могутъ считаться достаточными.

По характеру и строю своей экономической жизни, Прикарпатская Украина представляетъ картину, напоминающую отношенія, господствующія въ русской Украинѣ и Россіи, и рѣзко отличную отъ западно-европейскихъ отношеній, съ характернымъ для нихъ господствомъ въ экономической жизни промышленности и города. Прикарпатская Украина—край сельско-хозяйственного производства съ незначительно развитой промышленностью, съ торговлей, строй которой приспособленъ къ обслуживанию интересовъ сельского производителя, край, въ сельско-хозяйственномъ производствѣ котораго господствуютъ главнымъ образомъ отсталыя формы хозяйства. Соответственно съ этимъ роль города и

отдѣльныхъ профессіяхъ, представляется въ слѣдующемъ видѣ (1900 г.):

Название профессій:	%%
Земледѣліе	76,82
Промышленность	9,01
Торговля	7,81
Свободныя профессіи	6,36

Для украинскаго населенія это распределеніе нѣсколько измѣняется въ сторону еще большаго увеличенія процента земледѣльческаго населенія. По нѣсколько устарѣлымъ даннымъ Бузека распределеніе населенія по профессіямъ между двумя главнѣйшими національностями въ краѣ представляеть слѣдующую картину:

Название профессій:	% укр. чортковъ	% укр. ранц.
Земледѣліе	81,5	94,4
Промышленность	5,7	1,4
Торговля	3,0	0,4
Прислуга	3,7	1,4
Общественная служба и либеральныя профессіи.	1,6	0,5
Военная служба	1,8	1,00
Рентьеры, лица безъ опред. проф. и лица, пользующіяся обществ. помощьюъ	2,7	0,9

При тѣхъ тенденціяхъ, какія намѣтились въ ростѣ населенія въ нашу эпоху во всѣхъ странахъ въ связи съ распределеніемъ его между городомъ и деревней, въ Галиціи, какъ и слѣдовало это предполагать, дѣйствительный приростъ населенія значительно ниже естественнаго.

Всѣдѣствіе громаднаго процента сельскаго населенія, въ связи съ условіями развитія сельскаго хозяйства въ Галиції, въ деревнѣ создался избытокъ земледѣльческаго населенія; выходомъ изъ создавшагося положенія является эмиграція, которая началась въ восточной Галиціи около 1900 г.; за десятилѣтіе съ 1900 по 1910 г. изъ всей Галиції эмигрировало около 478 тыс. чел., въ томъ числѣ украинцевъ 224,331 чел.; райономъ эмиграціи въ восточной Галиції являются уѣзды Галицкой Подоліи (Залищики, Борщовъ, Гусятынъ, Скалатъ, Теребовля, Збаражъ и Чортковъ).

отдѣльныхъ профессіяхъ, представляется въ слѣдующемъ видѣ (1900 г.):

Название профессій:	%%
Земледѣліе	76,82
Промышленность	9,01
Торговля	7,81
Свободныя профессіи	6,36

Для украинскаго населенія это распределеніе нѣсколько измѣняется въ сторону еще большаго увеличенія процента земледѣльческаго населенія. По нѣсколько устарѣлымъ даннымъ Бузека распределеніе населенія по профессіямъ между двумя главнѣйшими національностями въ краѣ представляеть слѣдующую картину:

Название профессій:	% укр. чортковъ	% укр. ранп.
Земледѣліе	81,5	94,4
Промышленность	5,7	1,4
Торговля	3,0	0,4
Прислуга	3,7	1,4
Общественная служба и либеральныя профессіи.	1,6	0,5
Военная служба	1,8	1,00
Рентьеры, лица безъ опред. проф. и лица, пользующіяся обществ. помощьюъ	2,7	0,9

При тѣхъ тенденціяхъ, какія намѣтились въ ростѣ населенія въ нашу эпоху во всѣхъ странахъ въ связи съ распределеніемъ его между городомъ и деревней, въ Галиціи, какъ и слѣдовало это предполагать, дѣйствительный приростъ населенія значительно ниже естественнаго.

Всѣдѣствіе громаднаго процента сельскаго населенія, въ связи съ условіями развитія сельскаго хозяйства въ Галиції, въ деревнѣ создался избытокъ земледѣльческаго населенія; выходомъ изъ создавшагося положенія является эмиграція, которая началась въ восточной Галиціи около 1900 г.; за десятилѣтіе съ 1900 по 1910 г. изъ всей Галиції эмигрировало около 478 тыс. чел., въ томъ числѣ украинцевъ 224,331 чел.; райономъ эмиграціи въ восточной Галиції являются уѣзды Галицкой Подоліи (Залищики, Борщовъ, Гусятынъ, Скалатъ, Теребовля, Збаражъ и Чортковъ).

Странами, куда направляется эмиграционный потокъ изъ Галиції, являются Канада и Съверо-Американскіе Соединенные Штаты, отчасти Бразилія.

Относительно характера размѣщенія населенія на території Буковины приведемъ слѣдуюція данныя (1910 г.):

Населеніе въ поселеніяхъ съ общимъ количествомъ:

		Поселеній. Жит. въ нихъ.	
менѣе 500	жит.	44	14,346
отъ 500—2,000	»	198	238,729
» 2,000—5,000	»	97	292,477
» 5,000—10,000	»	21	128,924
» 10,000—20,000	»	3	38,494
свыше 20,000	»	1	87,124
Всего.		364	800,098

Угорская Русь, состоящая изъ четырехъ расположенныхъ въ горахъ комитатовъ (уѣздовъ), не имѣющая ни одного сколько-нибудь значительного города, представляетъ еще болѣе отчетливую картину господства сельского населенія надъ городскимъ и преимущественной роли сельско-хозяйственного производства.

Сельское хозяйство. При томъ громадномъ перевѣсѣ сельского населенія въ Прикарпатской Украинѣ, который нами выясненъ и подчеркнутъ, ясна та громадная роль, какую играетъ въ экономической жизни края сельское хозяйство.

Это требуетъ отъ насъ болѣе детальнаго и подробнаго изслѣдованія отношеній въ данной области.

Для выясненія распределенія земельной площади въ Галиції между отдельными видами угодій у насъ имѣются данныя, основанныя на распределеніи земельного налога въ 1902 г. По этимъ даннымъ въ восточной Галиціи приходилось:

на пашню	2,596,259	гект.	47,0%
» луга	695,634	»	12,6%
» огороды	91,217	»	1,6%
» пастбища, необработанныя простран- ства и пустоши.	499,530	»	9,1%

Всего земледельческой площади	3.882,640	гект.	70,3%
на льса	4.450,301	»	26,2%
» пруды и болота	24,942	»	0,4%
Всего на земли, обложенные налогомъ.	5.351,047	»	96,9%
» » » свободныя отъ налога .	179,829	»	3,1%

Это распределение по видамъ угодий въ отдельныхъ уѣздахъ Галиціи измѣняется довольно значительно въ зависимости отъ положенія уѣзовъ по отношенію къ Карпатамъ; въ горныхъ уѣздахъ (Косовъ, Долина, Надвирня) процентъ пашни равенъ только 10%, въ трехъ уѣздахъ (Богородчаны, Калушъ, Стрый) этотъ процентъ колеблется между 20 и 30; съ другой стороны, въ пяти уѣздахъ Галицкой Подоліи (Збаражъ, Тарнополь, Теребовля, Скалатъ, Городецка) процентъ пашни поднимается до 75—80.

Распределение сельско-хозяйственной площади въ восточной Галиціи между отдельными категоріями хозяйствъ указываетъ, что въ земледѣліи преобладаетъ мелкое крестьянское хозяйство. По даннымъ 1902 года процентное отношеніе количества хозяйствъ и принадлежащей каждому разряду хозяйствъ земельной площади представлялось слѣдующимъ образомъ:

Размѣръ хозяйствъ въ гект.	% количества хозяйствъ.	% земельной площади.
до 0,5 гект.	6, 5	0,25
0,5— 1 »	12, 6	1,22
1— 2 »	23, 5	4, 5
2— 5 »	37, 2	17, 0
5— 10 »	14, 4	14, 5
10— 20 »	3, 7	7, 5
20— 50 »	0, 7	3, 8
50—100 »	0, 2	2, 5
свыше 100 »	0,34	37, 0

Изъ приведенныхъ данныхъ видно, что крестьянское хозяйство, притомъ хозяйство карликово и несамостоятельное, въ Галиціи решительно преобладаетъ; при степени развитія сельско-хозяйственной культуры въ Галиціи для использования силъ средней рабочей семьи необходимо 3—6 гектаровъ; при такомъ положеніи необходимо отнести къ несамостоятельнымъ крестьянскимъ хозяйствамъ свыше 42 процентовъ всѣхъ хозяйствъ въ Гали-

ці; среднее крестьянское хозяйство почти отсутствует; карликому крестьянскому хозяйству противостоят земельные латифундіи; посредствующихъ звеньевъ, въ видѣ крѣпкихъ среднихъ крестьянскихъ хозяйствъ, почти не имѣется.

Останавливаясь на крупномъ сельскомъ хозяйствѣ, необходимо отмѣтить то юридическое положеніе, въ которомъ находится крупная и мелкая земельная собственность. Какъ пережитокъ крѣпостного права въ Галиціи, существует раздѣленіе земельной собственности на два разряда: земли доминикальныя (табулярныя) и нетабулярныя. Къ первымъ землямъ относятся тѣ, которыя принадлежали при крѣпостномъ правѣ помѣщикамъ; до сихъ поръ, какъ остатокъ крѣпостнаго права, существуетъ для этихъ земель особое положеніе въ административномъ отношеніи; онъ не входятъ въ общинную связь и стоять отъ нея особо, вслѣдствіе этого онъ подлежать обложенію на нужды общинъ только въ очень незначительныхъ предѣлахъ.

Между отдѣльными категоріями владельцевъ крупная (табулярная) земельная собственность въ восточной Галиціи распредѣлялась слѣдующимъ образомъ (1902 г.)

	% табулярныхъ земель.
Публичная собственность	17,3
Христіанская собственность	71,5
Еврейская собственность	10,3
Собственность юридич. лицъ.	0,9

Табулярной земельной собственности принадлежать отдѣльные роды земель очень неравномѣрно; если площадь пашни, принадлежащая крупной земельной собственности, немножко болѣе $\frac{1}{4}$ всей пахотной земли (27, 2%), то въ ея владѣніи состоитъ свыше $\frac{4}{5}$ всѣхъ зѣсовъ (84,7%).

Распредѣленіе земли между отдѣльными категоріями хозяйствъ до извѣстной степени предуказываетъ ту систему хозяйства, которая господствуетъ въ Галиціи. Громадное количество карликовыхъ хозяйствъ создаетъ избытокъ рабочихъ рукъ, понижаящій заработную плату и влекущій за собой усиленную погоню за землей, повышающую арендныя цѣны и вадувающую продажную цѣнность земли. Оба эти обстоятельства создаютъ условія, препятствующія интенсификаціи крупного земледѣльческаго хозяйства, ибо для него, при дешевизнѣ рабочихъ рукъ, является

невыгоднымъ примѣненіе машинъ, какъ подчасъ невыгодно и веденіе собственнаго хозяйства при возможности эксплуатациі земли путемъ сдачи ея въ аренду по вздутымъ цѣнамъ соображеніемъ крестьянамъ.

Степень интенсивности крупнаго земледѣльческаго хозяйства вслѣдствіе этихъ обстоятельствъ невысока. Интенсификація мелкихъ крестьянскихъ хозяйствъ при отсутствіи рынковъ сбыта въ видѣ мѣстныхъ крупныхъ промышленныхъ центровъ, при отсутствіи капитала и оборотныхъ средствъ, точно такъ же крайне затруднена.

Эта низкая степень интенсивности сельскаго хозяйства въ Галиції рѣзко проявляется въ распределеніи отдѣльныхъ культуръ и урожайности отдѣльныхъ культивируемыхъ злаковъ.

Взаимное отношеніе культуръ въ Галиції представлялось слѣдующимъ образомъ:

	следнее съ 1896 по 1905 г. % с.-х. площ.	среднее съ 1883—1894 г. % с.-х. площ.
Зерновые хлѣба (включая ку- курузу, гречиху и просо) .	56,4	64,6
Стручковыя растенія.	3,7	3,6
Масличныя растенія	0,3	0,4
Торговыя растенія	1,3	1,5
Бураки, капуста и пр.	13,0	12,1
Кормовыя растенія	9,1	7,9
Огородныя растенія	0,2	
Пастбища и прочія земли . .	16,0	12,8

Болѣе подробное представление о распределеніи отдѣльныхъ культуръ даеть слѣдующая таблица, касающаяся только Восточной Галиціи.

Отношеніе отдѣльныхъ культуръ въ 1906 г. было таково:

	% с.-х. пл.
Пшеница	14,4
Рожь	17,3
Ячмень	9,0
Овесъ	16,5
Кукуруза.	3,1
Гречиха	2,2
Просо	0,9

	% с.-х. пл.
Стручковыя	3,0
Макъ, анисъ, рапсъ	0,5
Ленъ и конопля.	1,2
Табакъ	0,1
Хмель	0,1
Картофель	13,6
Сахарная свекла	0,2
Кормовая свекла и морковь	0,7
Капуста	0,6
Клеверъ	7,4
Кормовые травы	2,0
Ярица	0,4
Пастбища и нераспир. земли.	5,3

Средняя урожайность для восточной Галиціи равнялась въ метрическихъ центнерахъ на одинъ гектаръ:

	въ 1906 г.	въ 1912 г.
для пшеницы	11,9	12,2
» ржи	9,8	12,2
» ячменя	9,5	13,3
» овса	9,3	12,5
» кукурузы.	13,9	—
» картофеля	110,0	135,9
» сахарн. свеклы	212,0	—

Рядъ приведенныхъ цифръ наглядно обрисовываетъ низкую степень интенсивности сельского хозяйства Галиціи. Характерное для интенсивного земледѣлія развитіе культуры корнеплодовъ, стручковыхъ и промышленныхъ растеній въ галицкомъ крестьянскомъ хозяйствѣ находитъ незначительное мѣсто; хозяйство носить примитивный зерновой характеръ; обращаетъ на себя вниманіе то обстоятельство, что при сопоставленіи данныхъ о развитіи отдельныхъ культуръ за два периода 1884—1893 г.г. и 1896—1905 г.г. прогрессъ сельского хозяйства въ смыслѣ перехода отъ примитивныхъ зерновыхъ къ культурамъ высшимъ можно отметить только въ очень незначительной степени.

Средняя урожайность является невысокой; она ниже среднихъ данныхъ по всей Австріи и несравненно ниже урожайности въ такихъ областяхъ интенсивной земледѣльческой культуры, какъ

Чехія или Германія. Низка степень земледельческої культури наглядно и рельєфно проявляється въ сильныхъ колебаніяхъ урожаевъ изъ года въ годъ въ зависимости отъ погоды; Галиція знаєтъ сильныя колебанія урожайности, напоминающія собой такъ знакомые намъ russкіе неурожаи. Всѣ эти обстоятельства въ суммѣ создаютъ то положеніе, что Галиція, этотъ разъ excessivne земледельческій край, не можетъ прокормить себя и не только не вывозить хлѣбъ, но принуждена его ввозить. Галиція потребляетъ около четверти привознаго хлѣба.

Въ высокой степени характерными данными для уясненія положенія сельского хозяйства въ Галиції, являются господствующія въ краѣ арендныя отношенія. Аренда въ краѣ является очень распространенной, къ ней прибывають около 10% всѣхъ хозяйствъ въ Галиції; при этомъ господствуетъ аренда въ видѣ приаренданія земли въ количествѣ не превышающемъ собственного участка. Цѣны мелкой аренды подняты до крайнихъ предѣловъ, аренда существуетъ въ формѣ такъ называемой голодной аренды russкихъ центральныхъ земледельческихъ губерній.

Примѣненіе машинъ въ сельскомъ хозяйствеъ края очень незначительно. Распространены главнымъ образомъ такія примитивныя машины, какъ соломорѣзки (ручныя) и вѣялки; употребленіе болѣе сложныхъ машинъ, какъ жнеекъ, косилокъ очень невелико; число хозяйствъ, владѣющихъ машинами, включая и примитивныя, едва равняется четверти всѣхъ хозяйствъ.

Машинъ не примѣняется, такъ какъ она невыгодна. Предложеніе рабочихъ рукъ въ количествѣ, значительно превышающемъ потребность хозяйствъ, дѣлаетъ нецѣлесообразнымъ употребленіе сельскохозяйственныхъ машинъ. Галиція располагаетъ почти 1.200.000 рабочихъ рукъ, излишнихъ въ сельскомъ хозяйствеъ. При подобномъ превышеніи предложенія надъ спросомъ цѣны на рабочія руки въ Галиції стоятъ очень низко; при этомъ значительно распространена натуральная форма оплаты труда. Для иллюстраціи высоты оплаты сельскохозяйственного труда приводимъ цифры для восточной Галиціи, относящіяся къ 1905 г.: плата натурой въ жнива составляла 10—12 часть каждой пажатой копы (60 сноповъ); денежная плата за копу равнялась 0,60—1,0 кр.

Положеніе скотоводства въ Галиціи представляется болѣе благопріятнымъ сравнительно съ положеніемъ земледѣлія. Коли-

чество скота въ общемъ и цѣломъ растетъ; при уменьшениі коли-
чества рогатаго скота и овецъ, число лошадей, а особенно коли-
чество мелкаго скота, возрастаетъ въ очень значительныхъ раз-
мѣрахъ; свиноводство за послѣдніе годы сдѣлалось опредѣлен-
нымъ подспорьемъ въ крестьянскомъ хозяйствѣ. Но при значи-
тельномъ количествѣ скота качество его невысоко; преобладаютъ
мелкія и простыя породы; стремленіе къ улучшенію породъ про-
водится въ незначительной степени.

Количество скота въ 1910 г. во всей Галиції выражалось
въ слѣдующихъ цифрахъ:

лошадей	905,272
рогатаго скота	2.505,079
овецъ	354,953
свиней	1.835,464

Прибыль и убыль скота для восточной Галиції въ періодъ
времени съ 1900 по 1910 г. выражалась въ процентахъ такъ:

лошадей	+ 4,1
рогатаго скота	- 9,2
овецъ	- 18 (для всей Галиції)
свиней	+ 43,2

Количество скота, приходящееся въ 1910 г. на одинъ кв. кило-
метръ земледѣльческаго пространства, для восточной Галиції
таково:

лошадей	рогатаго скота	овецъ	свиней
13,7	40,9	8,1	34,7

Ознакомившись въ общихъ чертахъ съ положеніемъ сель-
скаго хозяйства въ восточной Галиції, мы должны отмѣтить также
тѣ мѣры, которыя предпринимаются для улучшения положе-
нія мелкаго крестьянскаго хозяйства. Мѣроprіятія эти можно
разбить на два разряда. Съ одной стороны, мы имѣемъ рядъ орга-
низаций и мѣръ, направленныхъ къ улучшению положений сель-
скаго хозяйства, основанныхъ на самостоятельности и активномъ
творчествѣ самого насеmенія. Съ другой стороны, необходимо
остановиться на дѣятельности въ этомъ направлении краевого
правительства. Большее и преимущественное значение въ эконо-
мической жизни края имѣть дѣятельность въ этомъ направлении

самого населенія, создавшаго, правда, при нѣкоторомъ содѣйствіи краевой власти, рядъ многочисленныхъ экономическихъ и кооперативныхъ организацій. Въ виду важности этихъ организацій въ жизни края очеркъ ихъ положенія мы выдѣлимъ особо въ дальнѣйшемъ изложеніи; здѣсь же остановимся на землеустроительной и аграрной политикѣ краевого и центрального правительства.

Въ этой области заслуживаютъ вниманіе мѣры, направленныя противъ дробленія мелкой земельной собственности съ одной стороны и мѣры, содѣйствующія увеличенію площади земли, находящейся въ собственности мелкихъ производителей— съ другой; особое мѣсто занимаютъ мѣропріятія, содѣйствующія болѣе рациональному использованію земельной площади, находящейся въ обладаніи мелкихъ хозяйствъ.

Къ мѣропріятіямъ первого рода необходимо прежде всего отнести парцеляцію крупныхъ земельныхъ владѣній въ цѣляхъ передачи ихъ мелкимъ собственникамъ. Дробленіе крупныхъ владѣній и продажа ихъ крестьянамъ, притомъ преимущественно сосѣднимъ, въ Галиції наблюдается уже давно, почти непосредственно со времени уничтоженія крѣпостного права. Но до недавняго времени производство парцеляціи находилось въ частныхъ рукахъ, въ рукахъ всякихъ спекулянтовъ, которые, выступая какъ посредники и капиталисты, значительно удорожали цѣнность земли къ невыгодѣ крестьянъ; заработка этихъ предпринимателей, покупавшихъ землю у помѣщика и затѣмъ отъ своего имени продававшихъ ее крестьянамъ, перѣдко достигалъ 25—50%. Лишь въ 1897 г. при областномъ банкѣ былъ основанъ парцеляціонный отдѣлъ, реформированный въ 1899 г. въ отдельный парцеляціонный банкъ; капиталы этого банка незначительны и поэтому его дѣятельность не имѣть болѣе широкихъ размѣровъ; кромѣ того банкъ проводить польскія націоналистическія тенденціи и избѣгаетъ парцелировать имѣнія для продажи ихъ украинскимъ крестьянамъ; о размѣрахъ дѣятельности банка у насъ имѣются данные лишь за первый восемь лѣтъ; до 1906 г. имѣ было парцелировано 44 имѣнія размѣромъ около 11,000 гект., стоимостью 16 мил. кронъ.

Производство парцеляціи въ цѣляхъ ея нормированія въ интересахъ мелкихъ собственниковъ сеймомъ не урегулировано; хотя къ тому дѣлались неоднократныя попытки, но ни одинъ

изъ предложенныхъ законопроектовъ не пріобрѣлъ силы закона.

Дѣятельность краевого правительства въ дѣлѣ парцеляціи дополняется дѣятельностью общественныхъ организацій; въ частности для обслуживанія интересовъ украинскаго крестьянства въ 1907 г. было организовано парцеляціонное товарищество «Земля». За годы 1907—1912 при его содѣйствіи парцелировано 4,523 морга земли; принимаютъ въ этомъ дѣлѣ участіе и другія украинскія финансовые учрежденія; по приблизительному подсчету до 1913 г. при содѣйствіи украинскихъ финансовыхъ организацій парцелировано 22,197 морговъ земли.

Своеобразнымъ средствомъ, направленнымъ противъ дробленія земельной собственности, является проведенный въ сеймѣ въ 1906 г. законъ о рентовыхъ хозяйствахъ (wlosc'яхъ rentow'ыхъ). На основаніи этого закона при областномъ правительствеѣ была выдѣлена особая комиссія, которая ставитъ своей цѣлью кредитование среднихъ крестьянскихъ хозяйствъ размѣрами отъ 5 до 60 гк.; однимъ изъ условій пользованія кредитомъ является запрещеніе раздѣла хозяйства безъ разрѣшенія комиссіи.

Изъ другихъ мѣропріятій аграрной политики необходимо отмѣтить такъ называемую комассацію, т.-е. проведеніе межеванія крестьянскихъ земель въ цѣляхъ устраненія черезполосицы, отъ которой мелкое хозяйство страдаетъ очень сильно. Законъ о комассаціи проведенъ въ сеймѣ въ 1898 г., фактически же проводится въ дѣйствіе съ 1904 г.

Дренированіе почвъ—очень важный для галицкихъ условій вопросъ—поставленъ въ Галиції на очередь сеймомъ въ 1878 г.; однако болѣе значительные размѣры работы въ этомъ направлении приняли лишь съ 1906—1907 г.; въ настоящее время въ Галиції ежегодно дренируется около 2,500—4,000 гектаровъ.

Переходя къ положенію сельского хозяйства въ другихъ частяхъ Прикарпатской Украины, мы должны отмѣтить, что въ общемъ и цѣломъ по типу хозяйственныхъ отношенія, господствующая въ Буковинѣ и Угорской Руси, повторяютъ собой отношенія украинской Галиціи; въ частности украинскіе уѣзды Буковины близки по характеру сельскохозяйственныхъ отношеній къ земледѣльческимъ уѣзамъ Галиціи; Угорщина же напоминаетъ отношенія въ горныхъ уѣздахъ Галиціи, съ той лишь разницей, что въ послѣдней положеніе мелкихъ несамостоятельныхъ

хозяйствъ значительно хуже положенія ихъ въ Галиції, вслѣдствіе тѣхъ тяжелыхъ политическихъ и бытовыхъ условій, въ которыхъ находится Угорщина.

Тѣ прогрессивныя явленія, которыя все-таки намѣчаются въ галицкомъ сельскомъ хозяйствѣ, въ Угорской Руси отсутствуютъ вполнѣ и совершенно; населеніе, стѣсненное малоземельемъ, отсутствіемъ дешеваго кредита, единственный выходъ изъ своего тяжелаго положенія находитъ въ эмиграціи, которая принимаетъ все болѣе угрожающіе размѣры. Приведемъ нѣсколько цифръ.

Распределеніе земельной площади во всей Буковинѣ, по даннымъ 1897 г., представлялось слѣдующимъ образомъ:

Пашни	288,184	гект.
Садовъ	8,121	»
Луговъ и пастбищъ	260,937	»
Лѣсовъ	451,230	»
Болотъ, озеръ и прудовъ	942	»
Земли свободн. отъ обложенія	34,776	»
<hr/>		
Всего	1,044,132	»

Урожайность въ 1912 г. для главнѣйшихъ хлѣбовъ въ Буковинѣ выражалась такъ:

Пшеница	12,7	метр. цент.
Рожь	12,7	» »
Ячмень	10,4	» »
Овесъ	14,4	» »
Кукуруза	13,2	» »
Картофель	81,2	» »

Площадь, занятая болѣе распространенными хлѣбами въ % къ общей земледѣльческой площади края въ Буковинѣ въ 1912 г. даетъ слѣдующія цифры:

Пшеница	7,1%
Рожь	10,0%
Ячмень	10,7%
Овесъ	14,8%
Кукуруза	20,1%
Картофель	12,0%

Положение скотоводства въ Буковинѣ характеризуется слѣдующею таблицею, составленною на основаніи данныхъ 1910 г.:

	лонадей	рогат. скота	овецъ	евицей
общес. число	70,041	227,906	189,489	219,298
на 1 кв. кил. сельск.-хоз.				
площади	12,57	40,90	34,00	39,35
прибыль или убыль за				
послѣднее десятилѣтіе				
въ %%.	+15,2	-5,6	+28,3	+19,6

Относительно Угорской Руси мы, къ сожалѣнію, не располагаемъ соотвѣтствующими статистическими данными.

Промышленность Прикарпатской Украины въ экономической жизни края сравнительно съ сельскимъ хозяйствомъ играетъ подчиненную роль. Выше мы приводили данные о профессиональномъ составѣ населенія, изъ которыхъ видно было, насколько незначительна та часть населенія, которая занята въ промышленности.

Въ степени развитія промышленности первое мѣсто занимаетъ Галиція, гдѣ въ настоящіе годы индустріализація края подвинулась впередъ довольно значительно; промышленность Буковины развита значительно слабѣе; въ Угорщинѣ промышленность въ капиталистической формѣ отсутствуетъ почти совершенно.

По даннымъ промышленной переписи 1902 года въ восточной Галиціи и Буковинѣ число промышленныхъ заведеній, исключая изъ этого числа мелкія предприятия ремесленного типа, равнялось:

	Восточн. Галиція	Буковина
число промышл. зав. . . .	3,660	810
» занятыхъ раб. . . .	38,749	7,370
» двигат. силъ	50,513	11,356

Число же всѣхъ промышленныхъ заведеній по тѣмъ же даннымъ равняется въ восточной Галиціи 249,977 съ 482,400 рабочими и въ Буковинѣ 18,836 съ 43,300 рабочими.

Въ 1912 г. во всей Галиціи было 4,363 фабрично-заводскихъ предприятія съ 106,546 рабочими. Цѣнность промышленной и горной производительности Галиціи равна 607 милл. кронъ. Приведенные данные, хотя и являются нѣсколько устарѣвшими, тѣмъ не менѣе достаточны для того, чтобы дать представление о характерѣ и сте-

нено развитія промышленности въ краѣ. Промышленность, по- скольку она существует, носить характеръ мелкихъ предпріятій; формы крупнаго производства почти отсутствуютъ.

По развитію отдельныхъ отраслей производства въ восточной Галиціи на первомъ мѣстѣ стоятъ производства по обработкѣ питательныхъ веществъ: мукомольное дѣло, производство пива, спирта и водки и т. д. Горная промышленность въ краѣ занимаетъ второе мѣсто, хотя Прикарпатская Украина имѣетъ достаточное количество минеральныхъ богатствъ и условія для развитія ея въ краѣ въ болѣе широкихъ размѣрахъ существуютъ.

Въ восточной Галиціи имѣются залежи каменнаго угля (бураго). По склонамъ Карпатъ отъ границы западной Галиціи до Дуная находятся богатые залежи каменой соли и нефти, при чёмъ нефть добывается здесь очень высокаго качества. Въ районѣ Борислава и Дрогобыча находятся залежи земного воска. Кроме того встречаются въ краѣ залежи железной руды. Но эксплоатациія минеральныхъ богатствъ производится въ сравнительно небольшихъ размѣрахъ.

Стоимость производительности горной промышленности равнялась въ 1910 г. во всей Галиціи 63 милл. кронъ; число предпріятій 372 съ 47,067 раб.

Развиты въ Галиціи кромѣ того производства по обработкѣ дерева. Изъ другихъ отраслей промышленности болѣе развиты промыслы по обработкѣ камня, глины и выработкѣ стекла и химической производствы.

Необходимо отмѣтить кустарные промыслы, носющіе национальный украинскій характеръ, промыслы по обработкѣ дерева, распространенные главнымъ образомъ среди гуцуловъ, и ткацкій промыселъ.

Торговля. Торговля въ Прикарпатской Украинѣ развита очень значительно. По даннымъ 1902 г. число торговыхъ предпріятій въ обѣдной и бродичей торговлѣ во всей Галиціи равно 84,088; лицъ занятыхъ въ торговлѣ было 121,901. Число торговыхъ предпріятій превышаетъ въ Галиціи число промышленныхъ предпріятій. Данныя о количествѣ и родѣ продуктовъ, составляющихъ предметъ торговли не могутъ быть представлены въ видѣ точныхъ и опредѣленныхъ цифръ. Мы должны ограничиться указаніемъ на главные роды ввозимыхъ и вывозимыхъ товаровъ и на главные рынки сбыта. Прикарпатская Украина

вывозить главнымъ образомъ сырье и полуобработанные продукты, ввозить же предметы фабричаго производства.

Изъ Галиції главнымъ предметомъ вывоза является нефть, идущая на рынки Австріи и Германіи; довольно значителенъ вывозъ дерева въ Германию, въ Левантъ черезъ Россію и въ Румынію; вывозится кромѣ того скотъ, преимущественно свиньи и продукты скотоводства. Предметами ввоза являются хлѣбъ (въ Галиції и Угорской Руси) и фабрикаты мануфактурный, галантерейный товаръ, металлическія изделия и т. д. Поставщикомъ фабрикатовъ кромѣ Австріи является Германія. Необходимо отметить, что участіе въ товарообмѣнѣ Угорщины, вслѣдствіе бѣдности края, очень незначительно.

Внутренняя распределительная торговля сосредоточена почти исключительно въ рукахъ мелкихъ торговцевъ-евреевъ. Роль ихъ не ограничивается собственно торговыми функциями; сплошь и рядомъ, особенно въ деревняхъ, она соединена съ ролью скопщика с.-х. продуктовъ и съ кредитованіемъ местнаго населенія. Въ торговлѣ очень развита продажа въ кредитъ.

Участіе украинскаго населенія въ торговлѣ въ роли активныхъ дѣятелей торговаго класса очень незначительно.

Финансы. Для сужденій объ экономическомъ строѣ края являются характерными данныя о налоговомъ положеніи области. Въ виду этого мы приводимъ ниже нѣкоторыя цифры для выясненія этого вопроса. Въ нашемъ распоряженіи имѣются данные, касающіяся одной лишь Галиції.

По приблизительному подсчету въ Галиції въ 1911 г. доходы государства представлялись въ слѣдующемъ видѣ:

доходы отъ государственныхъ имуществъ и	
предприятій	123,384, 270 кр.
административные приходы	4,577,856 »
пошлины и налоги на обращеніе	33,657,510 »
прямые налоги и налоги на право торговли виномъ	34,153,800 »
косвенные налоги и монополіи	115,224,310 »
Итого	311,597,746 кр.

Расходы государства въ Галиції за тотъ же годъ по приблизительному подсчету равны 283,889,856 кр.

Любопытны данные о распределеніи доходовъ въ Галиції по даннымъ личнаго подоходнаго налога:

Лицъ, платящихъ личный подоходный налогъ въ 1910 г. было:

съ доходомъ 1200 кр.	278
» 1200— 2400	62,915
» 2400— 4000	26,235
» 4000— 12000	15,294
» 12000— 20000	1,574
» 20000— 40000	718
» 40000—100000	257
» 100000—200000	53
» болѣе 200000	2

Автономный областной бюджетъ Галиціи въ 1911 г. равнялся:

приходы	58,874,945 кр.
расходы	63,356,178 »
при дефицитѣ въ	4,481,233 »

Распределеніе расходовъ въ областномъ бюджетѣ было слѣдующее:

народное образование	40,05 %
хозяйственные цѣли	22,39 »
медицина и обществ. призрѣніе	10,71 »
дороги	9,60 »
проценты и погашеніе займовъ	5,98 »
областное управлениe и представительство	4,71 »
общественная безопасность	1,83 »
поддержка историч. памятниковъ	0,58 »
различные расходы	4,15 »

Бюджетъ уѣздовъ и гминъ Галиціи, исключая столичные города Краковъ и Львовъ, въ 1907 г. равнялся: 51,075,466 кр.; бюджетъ Львова въ 1911 г. равнялся: расходы 8,293,955 кр., доходы 8,300,206 кр.

Экономическая самопомощь населенія. При тѣхъ неблагопріятныхъ условіяхъ, въ которыхъ находится масса населенія въ Прикарпатской Українѣ, развитіе экономической самопомощи населенія является однимъ изъ самыхъ важныхъ вопросовъ дальнѣйшаго хозяйственного прогресса края и его обитателей. Особенно важенъ этотъ вопросъ для украинскаго

населенія, въ сплошной своей массѣ принадлежащаго къ неимущимъ классамъ.

Необходимо сказать, что въ этой области мѣстнымъ населеніемъ достигнуты значительные успѣхи и въ Галиції и въ Буковинѣ, исключеніе представляеть въ этомъ отношеніи лишь Угорщина. По развитію экономическихъ организацій на первомъ мѣстѣ стоитъ Буковина: изъ 152 деревень, заселенныхъ украинцами, въ 142 (1910 г.) имѣются кооперативныя учрежденія. Во всей Галиції въ 1911 г. было кооперативныхъ организацій 3,788; одно кооперативное товарищество приходилось на 20 кв. кил. и 2119 душъ населенія.

Въ Галиції, какъ и во всей Австріи, различаютъ двѣ главныя формы кооперативныхъ организацій—чисто кооперативныя организаціи, основанныя по закону 1873 г. и сельско-хозяйственные товарищества, созданныя на основаніи закона объ обществахъ 1867 г.

Изъ сельско-хозяйственныхъ организацій въ Галиції наиболѣе значительнымъ является Галицкое Сельско-хозяйственное Общество, одно изъ старѣйшихъ обществъ въ краѣ, получающее крупныя субсидіи отъ краевого правительства; это Общество является представителемъ интересовъ крупнаго консервативнаго польского землевладѣнія. Мелкое польское землевладѣніе въ восточной Галиції объединено въ Обществѣ земледѣльческихъ кружковъ.

Тождественной украинской организаціей является общество: «Сельскій хозяинъ» (Сільський господарь). Это Общество было основано въ 1898 г., но болѣе широкую дѣятельность начало развивать съ 1908 г. Въ концѣ 1912 г. Общество насчитывало 90 отдѣленій, 1151 земледѣльческихъ кружковъ и 26,612 членовъ; задачей Общества является способствовать поднятію сельскаго хозяйства и домашнихъ промысловъ среди украинскаго населенія. Общество устраиваетъ для достиженія этихъ цѣлей с.-х. библіотеки, курсы, съезды, издаєтъ с.-х. журналы и книги, устраиваетъ опытныя поля, распространяетъ улучшенныя сѣмена и удобренія, оказываетъ помощь при организаціи новыхъ с.-х. обществъ и т. д. Годовой бюджетъ общества свыше 200 т. кронъ.

Кромѣ «Сільского господаря» задачи подъема с.-х. культуры преслѣдуєтъ въ послѣдніе годы старѣйшее украинское просвѣтильное общество «Просвіта»; въ 1912 г. «Просвітой» израсходовано на осуществленіе этихъ задачъ 37 т. кронъ; Общество издаетъ

с.-х. литературу, содержать с.-х. и торговую школы, устраиваетъ кооперативные курсы; при читальняхъ «Просвіты» во многихъ мѣстахъ находятся кооперативныя лавки.

Число экономическихъ кооперативныхъ организацій въ Галиції, зарегистрированныхъ на украинскомъ языке въ 1911 г.. равнялось 1116; изъ нихъ къ центральной украинской кооперативной организаціи принадлежало 511, около 400 украинскихъ организацій принадлежать къ областной кооперативной организаціи, состоящей при краевомъ правительстве.

По численности организацій на первомъ мѣстѣ стоять кредитные кооперативы; интенсивно развиваются также молочныя товарищества и товарищества по совмѣстной закупкѣ и продажѣ с.-х. продуктовъ. Потребительная кооперація развита слабѣе. Характерной особенностью украинскихъ кооперативныхъ организацій является то, что многіе изъ нихъ ведутъ одновременно свою дѣятельность въ ибѣсколькихъ направленіяхъ (такъ назыв. универсальныя общества).

Кредитныхъ организацій въ Галиції свыше 1000; въ это число входятъ кассы при читальняхъ «Просвіты» и зарегистрированные кредитные кооперативы; касъ при читальняхъ «Просвіты» въ 1911 г. было 257; дѣятельность этихъ организацій сводится къ доставленію населенію краткосрочнаго мелкаго кредита и не носить широкихъ размѣровъ; основу кредитной коопераціи составляютъ зарегистрированные кредитныя товарищества. Центральной организаціей для кредитной коопераціи является «Областной Кредитный Союзъ» (Красвий Союз Кредитовий). Къ 1913 г. въ немъ состояло 889 членовъ; изъ нихъ 412 кооперативовъ, 153 прочихъ товариществъ и 424 отдельныхъ лицъ; собственный капиталъ Союза достигалъ къ 1913 г. 1,081,409. 62 кр.; вкладовъ союзъ имѣлъ на сумму 2,098,081. 17 кр.

Для полноты представлениія о положеніи кредита среди украинскаго населенія необходимо отмѣтить общества, не относящіяся къ учрежденіямъ мелкаго кредита въ виду ихъ тѣсной связи съ организаціями мелкаго кредита и оказываемой имъ поддержки. Къnimъ принадлежать и Общество взаимнаго кредита «Дністеръ» (Дністер), «Украинская сберегательная касса въ Переяславѣ» (Украинська щадниця) и Украинскій гипотечный банкъ (Земельний Банк гіпотечний).

Молочныя товарищества въ Галиції начали развиваться

съ 1901 г.; къ 1912 г. было 81 молочныхъ товариществъ; въ нихъ переработано молока 6,277,237 литровъ, выработано масла 250,014 килограммовъ, уплачено за молоко 537,665. 50 кр.

Въ 1907 г. организованъ центральный союзъ молочныхъ товариществъ «Областной молочный союзъ въ Стрѣль» (Краевий Союзъ господарско-молочарський въ Стрию). Въ союзѣ въ 1911 г. было 264 члена; товарный оборотъ его равнялся 1,161,881. 97 кр. Союзъ имѣть въ краѣ 7 лавокъ и холодильникъ для масла.

Кооперативовъ для сбыта скота въ 1912 г. было 57; эти кооперативы начали развиваться лишь въ послѣдніе годы; точно также недавно начали организоваться товарищества для совмѣстной покупки и продажи предметовъ сельского хозяйства. Центральной организацией для товариществъ по сбыту скота является: «Союзъ товариществъ по сбыту скота» (Союзъ спілок для збуту худоби); оборотъ его въ 1912 г. равнялся 6,070,882 кр. Для объединенія кооперативовъ для совмѣстной покупки и продажи существуетъ «Областной Союзъ сельско-хозяйственныхъ торговыхъ организаций» (Красвий Союзъ господарсько-торговельнихъ спілок) съ оборотомъ въ 1912 г. въ 2,041,574 кр.

Потребительная кооперація въ Галиції представлена старѣйшимъ кооперативнымъ украинскимъ т-ромъ «Народна Торговля»; это Общество, основанное въ 1883 г., долгое время оставалось единственнымъ потребительнымъ кооперативомъ; въ настоящее время «Народна Торговля» имѣть отдѣленія во всѣхъ болѣе крупныхъ городахъ Галиції; оборотъ ея въ 1912 г. равнялся 2,461,447. 92 кр. Съ 1908 г. «Народна Торговля» приняла на себя функции центральной организации потребительныхъ обществъ. Самостоятельныхъ потребительныхъ обществъ до послѣдняго десятилѣтія не было; но въ послѣдніе годы положеніе измѣнилось и къ 1912 г. зарегистрированныхъ потребительныхъ обществъ было 37 съ числомъ 3,488 членовъ и товарнымъ оборотомъ 1,442,769. 41 кр.

До некоторой степени потребительные общества замѣняютъ товарищескія лавки при читальняхъ «Просвіти»; число ихъ въ 1912 г. равнялось 540.

Кромѣ указанныхъ выше видовъ кооперативовъ существовало въ 1912 г. въ Галиції 56 универсальныхъ товариществъ; среди нихъ были кредитно-потребительные общества, кредитно-молочные, товарищества по выработкѣ черепицы и кредитныя потребительно-молочные товарищества по арендѣ земли и пр.; въ этихъ товарище-

ствахъ насчитывалось 9489 чл.; оборотъ ихъ равнялся 1,366,546. 03 кр.

Необходимо отмѣтить кромѣ того товарищество взаимнаго страхованія «Днѣстръ» (Днѣстер), распространяюще свою дѣятельность на Галицію и Буковину; товарищество это существуетъ съ 1892 г. и въ настоящее время развило широкую дѣятельность; оно производить страхование отъ огня; къ 1912 г. было заключено въ немъ 272,204 страхованія; сумма его фондовъ въ 1912 г. равнялась 3,353,304. 81 кр. Кромѣ того съ 1911 г. основано товарищество для страхованія жизни «Карпатія»; въ первомъ административномъ году 1911/12 г. было произведено 1260 застрахованій на сумму 3,972,500 кр.



„Днѣсторъ“. Товарищество взаимнаго страхованія.

Штруктурированіе и ревизія всѣхъ кооперативныхъ товариществъ производится центральной украинской кооперативной организаціей «Областнымъ ревизіоннымъ Союзомъ» (Красвий Союз ревізійний); онъ объединяетъ всѣ кооперативы и всѣ центральныя организаціи отдѣльныхъ видовъ кооперативовъ; въ 1911 г. въ союзъ входили 511 товариществъ съ числомъ членовъ 165,293 съ кассовымъ оборотомъ въ 283,316,235 кр. и товарнымъ оборотомъ въ

24,060,972 кр. Изъ числа членовъ товариществъ 125,511, т.-е. 77,14%, были крестьяне.

Въ Буковинѣ развита почти исключительно кредитная кооперация; господствующій типъ кредитныхъ организаций кассы системы Райффайзена.

Начало кооперативного движения въ украинской Буковинѣ относится къ 1899 г., когда Смаль-Стоцкимъ была основана первая касса Райффайзена. Развитію кооперации въ значительной степени способствовалъ мѣстный ландтагъ, который съ 1898 г. каждому вновь возникающему кредитному товариществу выдавалъ пособія въ размѣрѣ до 300 гульденовъ на первоначальные расходы; кромѣ того ландтагъ выдавалъ кооперативамъ ссуды для развитія ихъ операций; сумма кредита на одно товарищество до 100 тыс. гульденовъ; условіе пользованія кооперативовъ поддержкой ландтага подчиненіе ихъ ревизіи ландтага.

Число кооперативныхъ украинскихъ организаций въ Буковинѣ нами приведено выше. Центральной организацией украинскихъ кооперативныхъ организаций является союзъ ихъ подъ названіемъ: «Крестьянская Касса» (Селянська каса). Балансъ союза въ 1908 г. былъ свыше 3 милл. кронъ. Балансъ украинскихъ кредитныхъ обществъ (140) въ 1908 г. равнялся 2,418,000 кронъ.

Приведенные выше данные рисуютъ значительную хозяйственную отсталость Прикарпатской Украины, отсутствіе въ ней интенсивной хозяйственной жизни и хозяйственного прогресса. Но если разматривать хозяйственныя отношенія въ краѣ въ связи съ его экономическимъ прошлымъ, въ связи съ тѣми условіями, въ которыхъ развивалась хозяйственная жизнь въ немъ, необходимо признать, что его хозяйственное развитіе, исключая Угорщину, значительно подвинулось впередъ. Если Прикарпатская Украина является отсталымъ краемъ въ сравненіи съ другими областями Австріи, то развитіе ея въ послѣдніе годы все-таки было достаточно интенсивно, чтобы можно было считать ея хозяйственную будущность обезнеченою. Наличность благопріятныхъ естественныхъ условій и достаточно развитая экономическая самодѣятельность населения, произведенію которой австрійскія общественно-политическія условія не ставили препятствій, явились достаточно вѣткими предпосылками для оптимистическихъ выводовъ относительно хозяйственной будущности края.

Культурная жизнь.

Просвѣщеніе.

Мы видѣли выше, въ какія трудныя политическія условія было поставлено украинское населеніе восточной Галиціи и Прикарпатскаго края. Преобладаніе болѣе сильныхъ національностей, обостренная, въ связи съ этимъ, національная борьба, сравнительная недостаточность интеллигентныхъ силъ, экономическое порабощеніе народныхъ массъ—вотъ та обстановка, въ которой вынуждены были галицкіе украинцы работать для лучшаго будущаго. Если принять во вниманіе ту сумму энергіи, которую надлежало затратить галичанамъ на преодолѣніе различнаго рода препятствій, загораживавшихъ имъ прямую дорогу, то достигнутые успѣхи придется признать блестящимъ оправданіемъ затраченныхъ силъ и убѣдительнымъ доказательствомъ правильности пути, избраннаго украинскою интеллигенцію.

Исходною точкою этого пути, какъ мы видѣли, было національное возрожденіе галичанъ, которымъ одновременно полагались основы ихъ культурнаго и экономического подъема. Проникновеніе національнаго самосознанія во всѣ сферы народной жизни явилось могучимъ орудіемъ духовнаго роста галицкихъ русинъ, отъ котораго, въ концѣ-концовъ, зависѣло не только ихъ благо-состояніе, но и измененіе къ лучшему политическихъ условій ихъ края. Важнѣйшимъ въ этомъ смыслѣ факторомъ являлась для восточной Галиціи національная школа, ради которой галицкой интеллигенціи пришлое вынести особенно напряженную борьбу съ враждебными вліяніями и силами, при чмъ всѣ преимущества въ этой борьбѣ до самаго послѣдняго времени были на сторонѣ именно этихъ враждебныхъ силъ.

Въ моментъ перехода подъ власть Австріи украинское населеніе Галиціи вовсе не имѣло правильно организованной народной школы; австрійскому правительству предстояло извлечь народный

массы украинской Галиції изъ глубокой темноты и духовнаго упадка, до котораго опѣ были доведены польскимъ управлениемъ. Въ 1774 г. въ Галиції были учреждены народныя школы трехъ типовъ: 1) приходскія, одноклассныя—для сельскаго населенія; 2) «тривіальныя», трехклассныя—въ мѣстечкахъ и 3)—нормальныя, четырехклассныя—въ городахъ. Школы двухъ видовъ вели обученіе на нѣмецкомъ языке и не играли видной роли въ народномъ образованіи, тѣмъ бѣль, что и число ихъ было незначительно; развитіе же приходскихъ школъ, гдѣ обученіе по закону должно было вестись на родномъ языке учащихся, встрѣчало упорное противодѣйствіе со стороны польскихъ помощниковъ и находившихся подъ ихъ вліяніемъ органовъ низшей администраціи. Вліяніе это сказывалось и на отношеніи центральной власти къ украинской школѣ. Въ 1791 г. было издано ограничительное распоряженіе, въ силу котораго украинскія приходскія школы могли открываться лишь въ тѣхъ мѣстностяхъ восточной Галиціи, гдѣ не имѣлось ни польской ни нѣмецкой школы. Въ 1805 году завѣдываніе украинскими школами было передано польско-католическимъ консисторіямъ, въ рукахъ которыхъ оно находилось до 1815 г. Типъ приходской школы того времени приблизительно соотвѣтствовалъ нашимъ школамъ грамоты: дѣти обучались лишь чтенію, письму и счету, при чёмъ фактически преподавалась грамота церковно-славянская; ясно, какъ мало могла дать такая офиціальная школа украинскому населенію.

Въ 1815 г. греко-уніатскій митрополитъ Михаилъ Левицкій возбудилъ ходатайство о введеніи въ сельскихъ школахъ преподаванія на украинскомъ языке, но областная администрація отнеслась къ этому предположенію отрицательно, а образованная по этому вопросу комиссія постановила, что въ Галиції языкъ преподаванія въ народныхъ школахъ долженъ быть польскій, украинскія же школы могутъ открываться лишь на правахъ частныхъ учебныхъ заведений¹⁾. Протестъ митрополита противъ такого решения комиссіи вызвалъ императорское постановленіе

1) Любопытно, что однимъ изъ мотивовъ, высказанныхъ комиссию въ своеемъ отзывѣ центральному правительству, было указаніе на политическую опасность украинскаго языка, какъ одного изъ диалектовъ языка русскаго. Въ другихъ случаяхъ поляки, наоборотъ, въ своей враждѣ къ украинскому движению исходили, какъ известно, изъ утвержденія, что украинскій языкъ есть одно изъ нарѣчий польского языка, въ виду чего украинцы не должны стремиться къ созданію своей литературы, а должны довольствоваться польской.

1818 г., которымъ украинскій народный языкъ введенъ въ школы Галиції и Буковини для преподаванія Закона Божія; для прочихъ предметовъ украинскій языкъ сдѣланъ языкомъ преподаванія лишь въ школахъ, посѣщаемыхъ исключительно дѣтьми украинскаго населенія; въ мѣстностяхъ со смѣшаннымъ населеніемъ преподавательскимъ языккомъ утверждены польскій, но дѣтей-украинцевъ предложено обучать и украинской грамотѣ. На практикѣ, однако, императорскій декретъ мало улучшилъ положеніе украинской школы, такъ какъ черезъ 30 лѣтъ, въ 1848 г., «Русской Радѣ» пришлося обращаться къ императору съ новой петиціей, чтобы въ округахъ съ украинскимъ населеніемъ преподаваніе въ начальныхъ и высшихъ школахъ велось на украинскомъ языкѣ. Въ отвѣтъ на эту петицію вѣнскимъ правительствомъ было разрешено вводить украинскій языкъ въ народныя школы; для высшаго образования этаъ языкъ въ тогдашней стадіи развитія былъ признанъ непригоднымъ. Послѣдній законъ, регулирующій начальное обученіе въ школахъ восточной Галиції, относится къ 1867 г. Въ силу этого закона, въ мѣстностяхъ со смѣшаннымъ польско-украинскимъ населеніемъ, польскій языкъ является обязательнымъ предметомъ обученія, а такъ какъ официальная статистика причисляетъ всѣхъ римо-католиковъ и евреевъ къ польской народности, то въ результатѣ польскій языкъ занялъ доминирующее положеніе даже въ тѣхъ начальныхъ школахъ, где преподаваніе шло по-украински. Какъ общее правило, такимъ образомъ, правительственная украинская школа въ Галиції, въ сущности, была утраквистической и въ значительной степени выполняла полонизаторскія задачи, отвѣчавшія тенденціямъ областного школьнаго совѣта, въ вѣдѣніи котораго съ 1868 г. находилось дѣло народнаго образования въ Галиції.

Каковы были эти тенденціи показываютъ нижеслѣдующія официальные статистические данные о соотношеніи украинскихъ и польскихъ начальныхъ школъ съ населеніемъ. Во всей Галиції въ 1911 г. числилось польского населенія 3.801 т. душъ, а украинскаго—3.208 т. д. Низшихъ школъ разныхъ типовъ съ польскимъ языккомъ преподаванія было 3.231, а съ украинскимъ—2514; такимъ образомъ, одна польская школа приходилась на 1176 человѣкъ, а одна украинская на 1276. Но изъ 2540 школъ съ преподаваніемъ не на польскомъ языкѣ (т.-е. въ томъ числѣ и въ украинскихъ) въ 2537 изученіе польского языка было обяза-

тельно; а изъ неукраинскихъ школъ восточной Галиції украинскій языкъ былъ обязательнымъ предметомъ только въ 1042 школахъ. Эта разница будетъ еще ярче, если принять во вниманіе, что украинскія школы въ большинствѣ принадлежатъ къ типу одноклассныхъ, а польскія—обычно четырехъ, пяти и шестиклассныя, такъ что число польскихъ классовъ и учителей слѣдуетъ принимать, по крайней мѣрѣ, въ четыре раза больше, чѣмъ украинскихъ. Это отчасти подтверждается статистикою учащихся: въ школахъ съ польскимъ преподавательскимъ языкомъ обучалось въ 1911 г. 782,379 учениковъ, а въ украинскихъ школахъ—457,971. Такимъ образомъ, при небольшомъ перевѣсѣ польского населенія Галиції надъ украинскимъ, соотношеніе числа низшихъ школъ таково, что на каждую 1000 человѣкъ польского населенія школу посѣщаются 97 дѣтей, а на каждую 1000 украинского населенія всего 57. При такой постановкѣ начального образованія дѣйствующій въ Австріи законъ объ обязательномъ обученіи фактически не можетъ примѣняться во многихъ мѣстностяхъ восточной Галиції, вовсе лишенныхъ школъ и учителей. Неудивительно, что именно среди русинъ уровень грамотности стоитъ особенно низко.

Въ нѣсколько лучшихъ условіяхъ находится школьнное дѣло на Буковинѣ. Въ первое время по присоединеніи Буковины къ Австріи, правда, сказывалось преобладающее вліяніе румынского элемента, стремившагося использовать народную школу въ цѣляхъ румынизациіи украинского населенія; затѣмъ—въ 1805 г.—завѣдываніе буковинскими школами перешло въ руки львовской польской консисторії, которая привела дѣло народного просвѣщенія на Буковинѣ къ полному упадку: въ 1770 г. Буковина вовсе не имѣла правительственныхъ школъ, въ 1788 ихъ было 12, въ 1792 уже 32, а по переходѣ надзора къ польской консисторії вскорѣ число школъ вновь сократилось до 15. Улучшеніе въ школьнномъ дѣлѣ началось съ 1850 г., когда школы были переданы въ вѣдѣніе буковинской православной консисторії, а школьній законъ 1868 г. окончательно упорядочилъ постановку начального образованія. Въ 1873 г. Буковина насчитывала уже 173 народныхъ школы, въ 1882 г.—213, въ томъ числѣ чисто украинскихъ 74 и утраквистическихъ 48; въ 1896 г.—335, изъ нихъ чисто украинскихъ 131, а утраквистическихъ 34. Но позднѣйшимъ даннымъ, въ 1911 г. общее число низшихъ школъ въ Буковинѣ составляло 531, въ томъ числѣ украинскихъ 216.

румынскихъ 179, нѣмецкихъ 82, польскихъ 12 и смѣшанныхъ 15. При этомъ, въ качествѣ второго мѣстнаго языка нѣмецкій языкъ обязателенъ въ 408 школахъ, украинскій—въ 23, румынскій—въ 16, польскій—въ 2. Учащихся числилось: въ школахъ съ румынскимъ языкомъ преподаванія 40.512, съ украинскимъ—39.796, съ нѣмецкимъ—14.489, съ польскимъ—897. Сопоставленіе этихъ цифръ съ таковыми же по отношенію къ Галиціи, приводитъ къ слѣдующему выводу: въ то время какъ въ Галиціи есть около 500 селъ, не имѣющихъ вовсе школъ, на Буковинѣ такихъ селъ уже нѣтъ. Еще нагляднѣе выражается сравнительно благопріятный характеръ буковинской школьнной политики въ количествѣ школъ высшихъ типовъ: по даннымъ 1873 г. въ Буковинѣ было 12 трехклассныхъ школъ, 17 четырехклассныхъ, 2 пятиклассныхъ, 3 шестиклассныхъ, остальные же школы располагали только однимъ или двумя классами; въ общей сложности, число классовъ составляло 696,—въ томъ числѣ украинскихъ было немногимъ менѣе половины—313, т.-е. вполнѣ соотвѣтственно проценту украинскаго населенія.

Хуже всего обстоитъ дѣло начальной школы въ Угорской Руси. Здѣсь издавна существовали приходскія школы, содержавшіяся на счетъ вѣроисповѣдныхъ общинъ, съ обученіемъ на родномъ языкѣ,—но подчиненіе Венгрии открыло для угорскихъ русинъ періодъ настойчивой мадьяризациіи чрезъ правительственную народную школу. Въ мадьярскихъ школахъ украинскій языкъ являлся предметомъ преподаванія, но преподаваніе шло по-мадьярски. Такъ какъ учрежденіе правительственной школы освобождало крестьянъ отъ обязанности содержать приходскую, то число послѣднихъ стало быстро падать: въ 1881 г. число украинскихъ школъ было 353, а утраквистическихъ, т.-е. по существу мадьярскихъ—265; въ 1883 г. украинскихъ школъ было уже только 282, а мадьярскихъ—313; въ послѣдніе годы, когда мадьярскій языкъ сталъ примѣняться и къ преподаванію Закона Божія, украинская школа на Угорщинѣ стала окончательно глохнуть.

Въ отношеніи средней школы украинская Галиція испытывала не меньшее давленіе полонизаторской политики, какъ и въ области начального образованія. Въ моментъ присоединенія къ Австріи, въ восточной Галиціи было 10 шестиклассныхъ гимназій и 4 лицея, для подготовки къ высшему образованію; большинство этихъ школъ находилось въ вѣдѣніи духовныхъ орденовъ, и образованіе

въ нихъ давалось польско-латинское. При австрійскомъ управлениі была открыта одна реальная школа и три учительскія семинаріи, при чмъ языкомъ преподаванія во всѣхъ среднихъ школахъ сдѣланъ нѣмецкій, но польскій языкъ оставался обязательнымъ предметомъ. Въ 1848 г., въ отвѣтъ на ходатайства русинъ, министерство ввело, въ качествѣ обязательного предмета, и украинскій языкъ, но языкомъ преподаванія оставило нѣмецкій—«временно», до подготовки достаточнаго количества преподавателей на украинскомъ языкѣ. Между тѣмъ въ 1867 г. всѣ гимназіи восточной Галиціи, кромѣ трехъ, были преобразованы въ польскія; украинскій языкъ остался обязательнымъ предметомъ только для украинцевъ; что касается преподаванія на украинскомъ языкѣ, то было разрѣшено ввести украинское обученіе въ одной львовской академической гимназіи, начиная съ первого класса. и только черезъ 10 лѣтъ, въ 1878 г., произведены были въ этой гимназіи на украинскомъ языкѣ первыя выпускныя испытанія. Дальнѣйшее открытие въ восточной Галиціи украинскихъ среднихъ школъ встрѣчало большія затрудненія со стороны областного школьнаго совѣта и сейма. Проведенный поляками школьній законъ 1867 г. ставилъ открытие среднихъ учебныхъ заведеній съ преподаваніемъ на украинскомъ языкѣ въ зависимость отъ особаго постановленія сейма, которому долженъ предшествовать благопріятный отзывъ «пovѣтовой рады» (уѣздной земской управы). При такихъ условіяхъ требовались долгіе годы агитациі, компромиссовъ, настояній, пока польское большинство сейма убѣждалось въ необходимости пойти на уступки русинамъ и давало согласіе на новую украинскую гимназію. Такимъ способомъ было завоевано послѣдовательно еще четыре гимназіи—въ Перемышлѣ, Коломыѣ, Тарнополѣ и Станиславовѣ. Но эти завоеванія стоили русинамъ очень дорого: борьба въ сеймѣ за перемышльскую гимназію длилась четыре года (1884—1887) и увѣничалась успѣхомъ только благодаря содѣйствію центрального правительства; гимназія въ Коломыѣ была получена цѣною соглашенія съ поляками (памятнаѧ ugoda) о поддержкѣ ихъ гегемоніи въ Галиції; тернопольская гимназія была «уступлена» полякамъ русинамъ въ видѣ компенсаціи за вотированіе крупныхъ средствъ на юбилейную реставрацію краковскаго королевскаго замка; станиславовская гимназія обошлась русинамъ въ шесть лѣтъ упорной парламентской борьбы, и только желаніе смягчить украинскую оппозицію въ сеймѣ при

проведеніи ряда важныхъ для поляковъ законопроектовъ (въ томъ числѣ закона о рентовыхъ хозяйствахъ, имѣвшаго цѣлью содѣйствіе польской колонизаціи восточной Галиції) побудило поляковъ пойти, наконецъ, на уступки; между тѣмъ, въ теченіе этихъ шести лѣтъ простыми административными распоряженіями было учреждено въ Галиції 14 новыхъ среднихъ учебныхъ заведеній съ польскимъ преподаваніемъ. Кромѣ перечисленныхъ полныхъ гимназій, при двухъ польскихъ гимназіяхъ—въ Бережанахъ и Сtryб—имѣются параллельные классы съ частичнымъ преподаваніемъ на украинскомъ языкѣ. Ни одной правительственной реальной школы и ни одной учительской семинаріи съ преподаваніемъ на украинскомъ языку восточная Галиція не имѣетъ; во всѣхъ мѣстныхъ учительскихъ семинаріяхъ (номинально утраквистичныхъ) преподаваніе идетъ на польскомъ языку, но украинскій языкъ является обязательнымъ предметомъ преподаванія; кромѣ того, на этомъ языку преподается только Законъ Божій для греко-уніатовъ.

Вотъ нѣкоторыя цифры, характеризующія положеніе средней школы въ Галиції. Въ 1903—1904 учебномъ году на всю Галицію числилось 49 гимназій и реальныхъ училищъ, въ томъ числѣ съ польскимъ преподаваніемъ 43, съ украинскимъ 4 и съ нѣмецкимъ 2; при этомъ на восточную Галицію приходилось польскихъ школъ 25, такъ что украинское населеніе восточной Галиціи, составляющее 70% общаго числа жителей, имѣло среднихъ школъ въ шесть разъ меньше, чѣмъ поляки, составляющіе всего 16% населенія. Иными словами, одна польская средняя школа приходилась приблизительно на 30.000 польского населенія, а одна украинская—на 820.000 украинского населенія.

При такихъ условіяхъ, около 55% всѣхъ русинъ, учащихся въ среднихъ школахъ Галиціи, обучалось па чужомъ языку, преимущественно польскомъ, тогда какъ изъ числа учениковъ поляковъ только 2% посыпало среднія школы съ преподаваніемъ не па польскомъ языку.

По даннымъ 1911 г. среднихъ учебныхъ заведеній съ польскимъ языкомъ числилось уже 76, тогда какъ число украинскихъ школъ возросло только до 7. Кромѣ того, три школы было утраквистичныхъ, польско-украинскихъ. Учительскихъ семинарій числилось 31, въ томъ числѣ польскихъ 20, а польско-украинскихъ 7. Торговыхъ школъ разныхъ типовъ числилось 20, промышленныхъ

163,—но вѣсѣ эти специальныи школы только польскія, украинской правительственной школы указанной категоріи нѣть ни одной.

Соотношеніе числа учениковъ въ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ по даннымъ 1911 г. характеризуется слѣдующими цифрами:

	Число учащихся. Поляковъ.	Русинъ.
Въ гимназіяхъ	19,101	6,681
» реальныхъ школахъ	2,647	295
» учительскихъ семинаріяхъ	5,127	1,240
» торговыхъ школахъ	719	54
» промышленныхъ школахъ	8,422	1,474

По отношенію къ общему числу польского и украинского населения эти цифры распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

	На 10,000 душъ населения приходится учащихся Поляковъ.	Русинъ.
Въ гимназіяхъ	50,5	20,9
» реальныхъ школахъ	7,0	0,9
» учительскихъ семинаріяхъ	13,5	3,8
» торговыхъ школахъ	1,9	0,1
» промышленныхъ школахъ	22,2	4,6

Комментаріевъ эти цифры, очевидно, не требуютъ. Трудно нагляднѣе освѣтить тѣ неблагопріятныя условія, которыми обставленъ былъ въ Галиції для украинскаго населенія путь къ среднему образованію, какъ общему, такъ особенно къ профессіональному.

Буковина получила среднюю школу только при австрійскомъ управлѣніи. Первая гимназія была открыта въ Черновцахъ въ 1808 г., реальная школа тамъ же—въ 1862 г., мужская учительская семинарія—въ 1871 г., женская—въ 1872 г. Преподаваніе всюду велось на нѣмецкомъ языкѣ, но въ 1851 г. въ гимназіи введено обученіе украинскому языку; съ 1872 г. преподается на украинскомъ языкѣ Законъ Божій, а затѣмъ стали появляться какъ утраквистическая, такъ и чисто украинская школы. Въ настоящее время имѣются двѣ украинско-нѣмецкія гимназіи (въ Черновцахъ и Кипчанѣ) и одна чисто украинская—въ Выжницѣ. Въ 1910 г. открыта самостоятельная украинская

учительская семинарія въ Черновцахъ. Учащихся русинъ числилось по даннымъ 1911 г. въ гимназіяхъ—1381, въ реальныхъ школахъ 71, въ учительскихъ семинаріяхъ 201, въ торговыхъ школахъ 1, въ промышленныхъ 153.

Угорская Русь вовсе лишина средней школы; въ 50—60-хъ годахъ ироніаго столѣтія дѣлались попытки ввести украинскій языкъ въ університетской гимназіи, но прочнаго успѣха онъ не имѣлі; въ нѣкоторыхъ гимназіяхъ украинскій языкъ номинально входитъ въ программу, какъ предметъ преподаванія, но фактически обученіе ему сводится къ чтенію церковно-славянскихъ текстовъ.

При упорномъ стремлениі поляковъ всѣми способами поддерживать фикцію «польскости» восточной Галиціи, на правительственный поддержку въ дѣлѣ народного образованія галицкимъ русинамъ, какъ мы видѣли, трудно было разсчитывать; русинскому населенію, вместо единствено раціональной украинской школы, предлагалася ея польскій суррогатъ, бессильный удовлетворить духовной жаждѣ народныхъ массъ и только загораживавшій имъ путь къ истинному просвѣщенію. Несмотря на представленное австрійскою конституцією право каждой народности государства получать образованіе на родномъ языке, украинская народность могла лишь въ той мѣрѣ пользоваться этимъ формальнымъ правомъ, въ какомъ это допускали интересы властнаго польского большинства въ краѣ.

Логическимъ выводомъ изъ тяжелаго положенія низшей и средней украинской школы въ Галиціи было усиленіе частной ініціативы въ дѣлѣ народного образованія. При недостаткѣ капиталовъ, слабомъ ростѣ національной буржуазіи эта задача была очень тяжела для украинскаго населенія. Но упорная настойчивость и закаленная въ борьбѣ энергія украинской интеллигентіи превозмогла всѣ трудности. Въ буквальномъ смыслѣ на народныя деньги были собраны, путемъ самообложкія и копѣчныхъ пожертвованій, суммы, на которыхъ въ послѣднее время существовало шесть частныхъ классическихъ гимназій (мужскія—въ Яворовѣ, Рогатынѣ, Копичинцахъ, Городенкѣ, Збаражѣ и женская—во Львовѣ), одна реальная школа въ Бусѣ, женскій лицей въ Переяславѣ, четыре женскихъ учительскихъ семинаріи и нѣсколько городскихъ и народныхъ школъ. Но и въ этой области русины встрѣчали не мало противодѣйствія со стороны враждебной имъ польской администраціи и польского большинства въ

сеймъ. Въ то время какъ польскія частныя учебныя заведенія весьма легко получали права правительстvenныхъ, украинскія школы добивались этого права съ большими затрудненіями; изъ перечисленныхъ частныхъ школъ пользуются правами правительстvenныхъ только женская гимназія во Львовѣ, перемышльской лицей, мужская гимназія въ Рогатинѣ и двѣ городскихъ школы—во Львовѣ и Яворовѣ. Такимъ образомъ, отмѣчаемые въ восточной Галиціи успѣхи просвѣщенія достигнуты исключительно энергіей и упорной настойчивостью всѣхъ слоевъ украинскаго населенія, отъ интеллигентныхъ верховъ его до самыхъ низовъ экономически обездоленнаго, но рвущагося къ лучшей участіи крестьянства.

Наиболѣе острая формы приняла борьба за украинскую школу въ Галиці—въ университетскомъ вопросѣ. Львовскій университетъ первоначально былъ открытъ (1784 г.) съ нѣмецкимъ языкомъ преподаванія, кроме нѣкоторыхъ предметовъ богословскаго факультета, читавшихся на латинскомъ языкѣ. Но уже въ 1786—1787 г.г. императоръ Іосифъ II, по ходатайству львовскаго епископа Петра Бѣлянскаго, ввелъ на богословскомъ и философскомъ факультетахъ украинское преподаваніе. Фактически, однако, эти лекціи читались на тогдашнемъ книжномъ языкѣ, мало понятномъ для аудиторіи, и потому не обеспечили себѣ успѣха ни въ ученой средѣ, ни у слушателей. Послѣ временнаго закрытія Львовскаго университета—съ 1805 по 1817 годъ, возобновленіе его состоялось уже безъ богословскаго факультета и безъ украинского преподаванія. Только въ 1848 г. въ университетѣ была учреждена каѳедра украинскаго языка и литературы, первымъ профессоромъ которой былъ известный Яковъ Головацкій. Въ этомъ году вѣнское правительство опредѣленно высказалось, что Львовскій университетъ, какъ находящійся въ русинской части Галиціи, предназначить служить нуждамъ русинскаго населенія и что преподаваніе на нѣмецкомъ языкѣ сохраняется въ университетѣ,—какъ и въ гимназіяхъ,—лишь временно, пока не найдутся профессора, способные преподавать по-украински. Но враждебное украинскому элементу польское вліяніе успѣло парализовать добрая намѣренія центрального правительства, и преобразованіе Львовскаго университета въ украинскій осталось въ проектѣ. Кромѣ каѳедры Головацкаго, замѣщена была лишь одна украинская каѳедра,—на вновь учре-

жденномъ богословскомъ факультетѣ. Въ 1871 г. было отмѣнено нѣмецкое преподаваніе, но взамънъ этого университету приданъ утраквистической характеръ: право преподаванія получили лица, владѣющія однимъ изъ языковъ края, т.-е. украинскимъ или польскимъ. На дѣлѣ это правило привело къ полному господству въ университетѣ польского элемента, при которомъ замѣщеніе украинскихъ каѳедръ обставлялось почти непреодолимыми трудностями. За долгій рядъ лѣтъ, несмотря на наличность хорошо подготовленныхъ научныхъ силъ, украинцамъ удалось, обеспечить за собою только шесть каѳедръ: украинскаго языка, церковнославянскаго языка съ церковной литературой, гражданскаго права, уголовнаго права и процесса, всеобщей исторіи и пастырскаго богословія.

Съ ростомъ интеллигентіи, съ увеличеніемъ числа русинъ-студентовъ, все острѣе ощущало украинское населеніе Галиціи потребность въ національной высшей школѣ. Сознаніе безнадежности создавшагося положенія выдвинуло на очередь вопросъ объ учрежденіи, на ряду съ существующимъ университетомъ во Львовѣ, новаго—исключительно для украинской науки. Обостреніе отношений между украинскою молодежью и университетскою администрациєй, на почвѣ отстаиванія студентами правъ украинскаго языка въ университетѣ, повело къ ряду эксцессовъ, свидѣтельствовавшихъ о неотложности разрѣшенія университетскаго вопроса: массовой уходѣ студентовъ—украинцевъ изъ Львова въ 1901 г., кровавыя стычки между студентами украинцами и поляками въ 1906 г.; убийство намѣстника Потоцкаго студентомъ—украинцемъ Сичинскимъ—все это указывало на крайнюю напряженность политической и общественной атмосферы около вопроса объ украинскомъ университете во Львовѣ. Болѣе благопріятная для украинцевъ коньюнктура послѣ выборовъ въ парламентъ 1907 года позволила украинскимъ депутатамъ перенести университетскій вопросъ на почву парламентской борьбы,—но и здѣсь украинцы встрѣтились съ упорной оппозиціей со стороны польской группы депутатовъ. Только при посредничествѣ центральнаго правительства, послѣ ряда протестовъ со стороны украинцевъ—въ формѣ парламентской обструкціи—въ послѣднее время стали намѣчаться пути для соглашенія между русинами и поляками. Вопросъ объ украинскомъ университете сдѣлался государственнымъ. Правительственная власть была серьезно обез-

покосна польско-украинскою распрай, которая грозила затормозить ходъ законодательной машины въ самыхъ важныхъ для правительства вопросахъ. И вотъ, пока обѣ спорящія стороны въ своихъ парламентскихъ клубахъ вырабатывали формулы соглашенія, украинскія стремленія получили вѣску моральную поддержку въ рескриптѣ императора Франца-Іосифа, отъ 18 Іюня 1913 г., съ выражениемъ полнаго сочувствія осуществленію украинскаго университета. Конкретныхъ формъ соглашеніе обѣ университетъ все же не приняло. Поляки, при видимой склонности къ уступкамъ, назначали слишкомъ отдаленные сроки для окончательного решенія вопроса и не останавливались даже предъ агитацией за предѣлами государства, лишь бы не допустить решающихъ шаговъ въ смыслѣ осуществленія украинскихъ пожеланій. Рospускъ парламента фактически пріостановилъ движение университетскаго вопроса, оставивъ его въ неопределенномъ положеніи.

Въ Буковинѣ высшая школа сохранила нѣмецкій характеръ. До 1875 г. здѣсь были учебныя заведенія лишь богословскаго типа, а въ 1875 г. въ Черновцахъ учрежденъ университетъ съ тремя факультетами, при чмъ на философскомъ факультетѣ была открыта каѳедра украинскаго языка и литературы. Вмѣстѣ съ двумя каѳедрами на богословскомъ факультетѣ, Черновицкій университетъ имѣть, такимъ образомъ, три украинскія каѳедры.

Угорская Русь лишена высшей школы; ея суррогатъ —богословскіе лицеи—совершенно мадьяризованы и играютъ денационализирующую роль въ средѣ мѣстной интеллигенціи; достаточно сказать, что среди мѣстнаго православнаго духовенства пользуется значительною популярностью идея замѣны церковнославянскаго языка въ богослуженіи мадьярскимъ, какъ болѣе понятнымъ населенію и духовенству.

Наука.

При ненормальной постановкѣ народнаго образованія въ Галичинѣ, въ особенности при той неспокойной обстановкѣ, въ которой проходитъ тамъ жизнь высшей школы, трудно было бы ожидалъ значительного роста научныхъ силъ и развитія ученой дѣятельности въ средѣ галицкой украинской интеллигенціи. И, тѣмъ не менѣе, научная работа въ краѣ ведется весьма интенсивно: общественная энергія восполняетъ то, чего не даетъ руси-

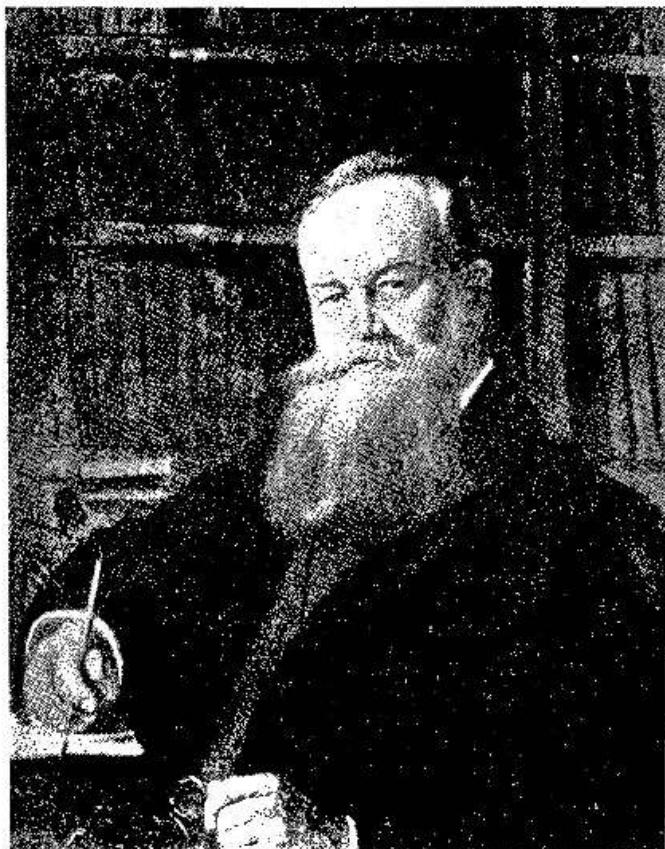
намъ центральное правительство и мѣстное управление. Начавшись съ маленькаго зерна, галицко-украинская наука въ короткое время развилась до очень высокаго уровня, создавъ въ различныхъ сферахъ знанія рядъ крупнаго значенія трудовъ. Этимъ зерномъ послужило львовское украинское научное общество («Наукове товариство імені Шевченка»), существующее съ 1873 г., но преобразованное въ его нынѣшнюю организацію въ 1892 г.

Основанное по инициативѣ группы украинцевъ изъ Россіи, собравшихъ для этой цѣли небольшой основной капиталъ, «общ-

ество имени Шевченка» первоначально носило характеръ литературного общества, имѣя задачей «способствовать развитію украинской литературы»,—но въ своихъ изданіяхъ общество и въ то время уже отводило видное мѣсто научнымъ работамъ. Такъ, имѣло издано изслѣдованіе проф. Оголовского «*Studien auf dem Gebiete der Ruthenischen Sprache*», а на украинскомъ языкѣ—его же полная исторія украинской литературы. Все бо-

льше ощущаемая по-

требность въ планомѣрной научной работе на украинскомъ языке привела къ преобразованію «общества имени Шевченка» въ чисто научное, съ соответственнымъ измѣненіемъ устава. И въ этомъ преобразованіи видная роль принадлежитъ россійскимъ украинцамъ (А. Конисскій, М. Грушевскій, особенно послѣдній), но, мало-по-малу, общество сгруппировало около себя кадры галицко-украинскихъ ученыхъ силъ, при содѣй-



Проф. М. С. Грушевский.

ствій которыхъ было положено прочное начало развитію и разработкѣ украинской науки. Успѣшными результатами своей дѣятельности общество во многомъ обязано организаторскому таланту и рѣдкой энергіи проф. М. Грушевскаго, почти четверть столѣтія занимавшаго постъ предсѣдателя общества и редактора его «Записокъ». Изъ галицкихъ ученыхъ, участвовавшихъ въ интенсивной работѣ общества, особенно выдѣляются—Иванъ Франко, извѣстный писатель и изслѣдователь въ области языка, литературы, фольклора, удостоенный за свои труды избраниія въ члены-корреспонденты Императорской Академіи Наукъ и званія доктора honoris causa отъ Харьковскаго университета; профессора-юристы С. Дмистрянскій и П. Стебельскій, историки С. Томашевскій, С. Рудницкій, М. Кордуба, историки литературы—проф. К. Студинскій, В. Щуратъ, проф. А. Колесса, О. Маковей, М. Вознякъ, фольклористы-этнографы В. Гнатюкъ—членъ корреспондентъ Импер. Академіи Наукъ, Ф. Колесса, В. Шухевичъ, естествоиспытатели И. Чулой, (проф. Пражскаго политехникума), В. Верхратскій, И. Горбачевскій (проф. Пражскаго университета) и др. Создалась цѣлая школа молодыхъ украинскихъ ученыхъ, труды которыхъ, какъ мы видимъ, получили высокую оцѣнку со стороны ученыхъ организаций иныхъ странъ. Неудивительно, если «Наукове товариство імені Шевченка», при такихъ силахъ, за короткое время заняло видное мѣсто въ ряду ученыхъ учрежденій Европы и трактовалось авторитетными учеными, какъ будущая украинская академія наукъ (отзывъ акад. Ягича въ Archiv fr Slavische Philologie). Особенно крупный вкладъ въ міровую науку общество сдѣлало въ области истории украинского народа и его земель, украинского языка, литературы, этнографіи, что и было вполнѣ естественно, въ виду крупнаго значенія украинскихъ дисциплинъ для основной задачи общества. Перечень изданныхъ обществомъ трудовъ производить впушительное впечатлѣніе однимъ количествомъ собраннаго матеріала, что же касается его научной цѣнности, то не будетъ преувеличеніемъ сказать, что въ настоящее время, при изслѣдованіи вопросовъ, касающихся украиновѣдѣнія, безъ изданій «Наукового Товариства» обойтись невозможно. Вотъ главнѣйшія изданія львовскаго научнаго общества за 20-лѣтній періодъ (съ 1892 по 1911 г.): 98 томовъ «Записокъ»¹⁾,

¹⁾ «Записки Наукового Товариства імені Шевченка».

посвященныхъ, главнымъ образомъ, украинской исторіи, исторіи литературы и этнографіи; 29 томовъ «Этнографического сборника», съ цѣннымъ фольклорнымъ материаломъ, собраннымъ преимущественно въ Галиціи и Угорщинѣ; 11 томовъ «Этнографическихъ материаловъ»¹⁾, посвященныхъ преимущественно описательной этнографіи; 13 томовъ «Сборника историко-философского отдѣленія»²⁾; столько же томовъ «Сборника филологического отдѣленія»; 7 томовъ «Источниковъ по украинской исторіи»,³⁾ въ видѣ актовыхъ материаловъ разнаго рода; 6 томовъ «Памятниковъ по исторіи украинской литературы и языка»⁴⁾; 7 томовъ «Украинского архива», съ мелкими документами, описаніемъ рукописей и пр.; 8 томовъ «Украинской библіотеки», предназначеннай для критического изданія классиковъ новой украинской литературы (въ первой очереди вышли сочиненія Федьковича и Шевченка); 2 тома «Сборника по обществовѣдѣнію»⁵⁾; посвященнаго вопросамъ соціально-экономическимъ; 3 тома «Материаловъ по украинской библіографіи»; 14 томовъ «Сборника естественно-исторического и математического отдѣленія»⁶⁾. Всѣ эти изданія,—къ которымъ еще надо причислить «Хронику» текущей работы общества (48 нумеровъ), выходили до послѣдняго времени. Кроме того, нельзя оставить безъ вниманія и тѣхъ изданій общества, которые по тѣмъ или инымъ причинамъ были простоянны, но успѣли помѣстить цѣнный научный материалъ; таковы—«Юридический журналъ»⁷⁾, выходившій въ 1894—1900 г.г. подъ редакціей д-ра К. Левицкаго; «Журналъ права и экономіи»⁸⁾, выходившій въ 1900—1906 г.г. подъ редакціей проф. Дnistрянского; «Юридическая библіотека»⁹⁾ (1901—1902 г.г.), посвященная крупнымъ работамъ по австрійскому праву; «Историческая библіотека»¹⁰⁾; литературные журналы—еженедѣльная «Зоря» (1885—1898) и ежемѣсячный «Літературно-науковий Вістникъ» (1898—1905). Наконецъ, общество издавало также учебники и пособія для средней школы.

¹⁾ «Матеріали до української етнографії».

²⁾ «Збірник історично-філософичної секції».

³⁾ «Керела до історії України-Русі».

⁴⁾ «Памятки українсько-руської мови і літератури».

⁵⁾ «Студії з полі суспільних наук і статистики».

⁶⁾ «Збірник математично-природничо-лікарської секції».

⁷⁾ «Часописъ правничъ».

⁸⁾ «Часописъ правничъ і економічна».

⁹⁾ «Правнична бібліотека».

¹⁰⁾ «Історична бібліотека».

Изъ отдельныхъ ученыхъ трудовъ, опубликованныхъ въ изданіяхъ «Наукового Товариства»,—кромъ уже отмѣченыхъ выше, достаточно упомянуть такія фундаментальныя произведения, какъ семитомная «Історія України-Русі» проф. М. Грушевскаго, оригинальностью и широтою трактовки вопроса успѣвшая оказать немалое вниманіе на установившіеся въ этой области взгляды; цѣнныя изслѣдованія И. Франка надъ произведеніями старинной драматической литературы и украинскими текстами апокрифовъ; записи фольклорного матеріала, произведенія



Украинское научное общество им. Шевченко во Львовѣ.

В. Гнатюкомъ на территоїї Угорщины; работы проф. Студенскаго въ области украинской церковно - полемической литературы XVI—XVII вв.; четырехтомная «Гуцульщина» В. Шухевича,— сборникъ цѣннаго этнографического матеріала; рядъ работъ молодыхъ историковъ, изслѣдовавшихъ отдельные періоды украинской исторії (Ив. Джиджора—по исторії гетманщины XVIII в., Ив. Кревецкій и И. Кринякевичъ—по исторії Галиціи, Ф. Срибный—о Львовской Ставропигії, Б. Бучинский—о церковной упії). Если принять во вниманіе изложенія выше условія, какими обставлена научная работа въ Галиції для украинской интелиг-

генці, то придется признать перечисленные итоги дѣятельности «Наукового Товариства» выдающимися; несомнѣнно, если бы Львовскій университетъ не представлялъ собою въ то же время цитадели польской культуры, то контингентъ украинскихъ ученыхъ силъ росъ бы гораздо болѣе интенсивно, а соотвѣтственно этомуширились бы и рамки работы «Наукового Товариства».

Для полноты характеристики «Товариства», необходимо упомянуть о состоящихъ при немъ вспомогательныхъ учрежденіяхъ—научныхъ и техническихъ. Библіотека общества насчитываетъ свыше 65 тысячъ томовъ и представляетъ собою весьма цѣнное книгохранилище, особенно замѣчательное богатствомъ и полностю своего украинскаго отдѣла и иноязычныхъ изданій на украинскія темы; при библіотекѣ имѣется архивъ, собраніе рукописей, старопечатныхъ книгъ—и историко-археологический музей, содержащий до 15,000 предметовъ. Специально для наблюденія за украинскою книжною продукціей при обществѣ организовано библіографическое бюро, на обязанности которого лежитъ содѣствіе библіотекѣ въ комплектованіи украинскаго отдѣла. Далѣе, общество имѣетъ свой книжный магазинъ, типографію и переплетную мастерскую, которые являются въ известной степени и доходными статьями общества, особенно типографія, пользующаяся привилегіей печатанія всѣхъ офиціальныхъ изданій на украинскомъ языкѣ для народныхъ школъ. Общество имѣетъ во Львовѣ два большихъ дома, въ которыхъ и размѣщены всѣ его учрежденія.

Бюджетъ общества достигаетъ 400 тысячъ кронъ въ годъ. Источниками средствъ общества являются его доходныя статьи (типографія, магазинъ, дома), пожертвованія, членскіе взносы и правительственные субсидіи. Эта послѣдняя статья занимаетъ въ бюджетѣ общества гораздо болѣе скромное мѣсто, чѣмъ бы слѣдовало, принимая во вниманіе крупное культурное значеніе общества для украинскаго населенія Галиціи. Въ общей сложности разныхъ субсидій общество получало на сумму всего около 40,000 кронъ, въ томъ числѣ отъ Галицкаго сейма 17 т. кр. и отъ министерства народнаго просвѣщенія—22 т. кр. Для покрытия остальной части бюджета общество вынуждено изыскивать средства въ разнаго рода хозяйственныхъ предпріятіяхъ,—какъ это ни неnormalno для ученаго учрежденія, обслуживающаго половину территории и населенія края. Развитіе научной работы общества, такимъ образомъ, не мало тормозится недостаткомъ

правительственныхъ ассигнованій, соотвѣтствующихъ его достоинству и значенію. Въ той же Галиціи Краковская академія наукъ получала субсидію въ суммѣ 112 т. кр., въ то время какъ «Наукове Товариство», стоящее по своимъ работамъ также не ниже многихъ славянскихъ академій,—всего около 40 т. кр. и всегда находилось подъ страхомъ лишенія субсидіи сейма, при обостреніи польско-украинскихъ отношеній. При такихъ скучныхъ средствахъ «Наукового Товариства», его энргія представляется еще болѣе замѣчательной, а если вспомнить, что Товариство, помимо непосредственной научной работы, выполняетъ еще рядъ добавочныхъ функций, какъ устройство публичныхъ членій, организація экспедицій и командировокъ, выдача стипендій молодымъ ученымъ, выдача пособій нуждающимся литераторамъ участіе въ научныхъ конгрессахъ и т. п., то безъ преувеличенія можно сказать, что фактически «Наукове товариство имени Шевченка» во Львовѣ и въ настоящее время является вольною академіею наукъ, созданной энергіею маленькой отрасли украинскаго народа.

Буковина мало дала украинской наукѣ. Все же Черновицкій университетъ можетъ похвальстися такимъ крупнымъ именемъ, какъ проф. Смаль-Стоцкій, который пріобрѣлъ научными трудами не меньшую популярность, чѣмъ общественно-политическою дѣятельностью; особенно цѣнны его изслѣдованія въ области языка, но заслуживаютъ большого вниманія и его историко-публицистические очерки. Другіе ученые буковинского происхожденія группируются около львовскаго «Наукового Товариства».

Въ Угорской Руси, гдѣ, какъ мы видѣли, коренное украинское населеніе почти вовсе лишено путей къ просвѣщенію, нѣть, конечно, ни науки, ни ученыхъ; можно отмѣтить лишь зародыши научной работы въ видѣ случайныхъ изслѣдований въ области фольклора («Угро-руски сг҃бванки» Врабеля). Здѣсь есть просторъ только для мадьярской науки, которую и культивируютъ денационализованные угорские русины, порвавъ всякия связи съ роднымъ народомъ.

Къ научнымъ учрежденіямъ Галичинѣ нельзя не причислить «Національного музея», съ которымъ связалъ свое имя бывшій униатскій митрополитъ галицкій, гр. Андрей Шептицкій. Изъ музея церковной археологіи, основанного митрополитомъ въ 1905 г., постепенно выросло обширное хранилище цѣнныхъ коллекцій

рукописей, старинныхъ актовъ, древне-печатныхъ изданій, предметовъ искусства, этнографіи и пр., которое уже въ 1909 г. оцѣнивалось не менѣе, чѣмъ въ милліонъ кронъ. Еще черезъ 5 лѣтъ основатель музея придалъ его организаціи общественный характеръ, обеспечилъ его содержаніе крупными пожертвованіями, въ томъ числѣ специальнѣ для музея выстроеннымъ зданіемъ, и предоставилъ новое учрежденіе украинскому народу, какъ неоцѣнимый по значенію національный даръ.

Литература.

Литературное движение въ Галичинѣ находится въ тѣсной связи съ общественнымъ и національнымъ движениемъ и въ сущности было даже однимъ изъ главнѣйшихъ средствъ этого послѣдняго движения. Въ своемъ мѣстѣ упоминалось уже, что національное возрожденіе въ Галичинѣ началось подъ вліяніемъ литературныхъ фактовъ и литературными же путями выразилось въ дѣятельности Шашкевича и его товарищѣй. И въ дальнѣйшемъ, вплоть до послѣдняго времени, литература всегда стояла на стражѣ національныхъ интересовъ, была однимъ изъ главнѣйшихъ двигателей національного движенія, выразителемъ національной мысли, народныхъ требованій, чаяній и упованій. Естественно, что украинская литература въ Галичинѣ представляется наиболѣе полный и надежный комментарій къ фактамъ общественного возрожденія. Составляя неотъемлемую часть общеукраинской литературы и, съ другой стороны, объединяя на одной почвѣ дѣятелей мира изъ россійской Украины и Буковины (Угорщина, какъ знаемъ, осталась въ сторонѣ отъ общаго теченія), галицкая отрасль украинской литературы имѣла и свои собственныя задачи, выдвигая болѣе или менѣе яркихъ представителей литературного воплощенія этихъ задачъ. Мы остановимся на главнѣйшихъ литературныхъ дѣятеляхъ закордонной Украины, не производя болѣе детального различія между уроженцами Галичина и Буковины, такъ какъ они всегда шли рука объ руку, совокупными силами работая надъ однимъ общимъ дѣломъ развитія родной литературы.

Возрожденіе украинской литературы въ Галичинѣ, какъ мы знаемъ, произошло на почвѣ романтическаго увлеченія народностью и подъ знаменемъ пріобщенія народа къ цѣнностямъ обще-

человѣческой культуры путемъ литературной разработки его языка. Шашкевичъ, и какъ издатель «Русалки Дністровой», и какъ лирический поэтъ, былъ первымъ выразителемъ этого народническаго направлениія; его простыя, подкупающія своей искренностью стихотворенія («Веснівка», «Туга за милою», «Дністро-ванка» и др.) проникнуты грустью о славномъ быломъ родинѣ и ея неприглядной современности. Рядомъ съ Шашкевичемъ стоять Головацкій, Вагилевичъ, Устіяновичъ и Могильницкій, въ первомъ періодѣ ихъ дѣятельности. Въ поэзіи и въ беллетристикѣ названные писатели не вышли пока изъ стадіи національной романтики, обрабатывая преимущественно темы изъ области народныхъ вѣрованій и преданій. Первые опыты въ этомъ направлениі заставляли предполагать, что развитіе литературныхъ формъ и направлениій пойдетъ правильнымъ темпомъ и въ опредѣленномъ направлениі.

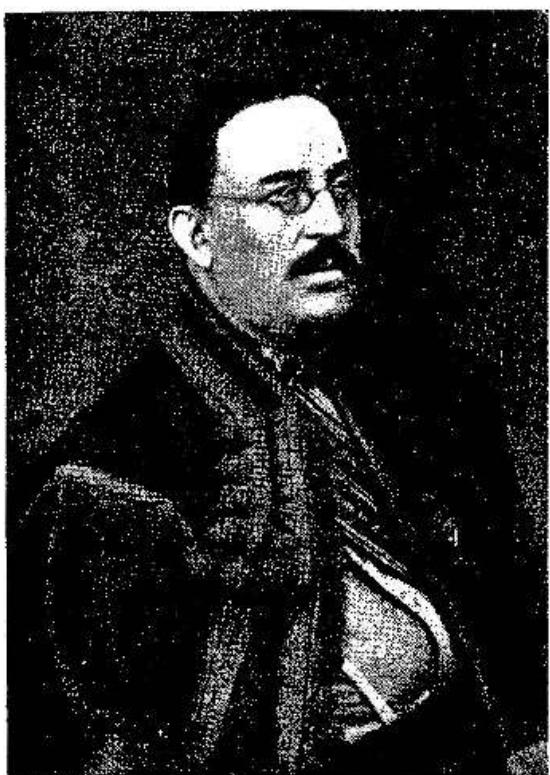
Къ сожалѣнію, уже на первыхъ порахъ этому неокрѣпшему теченію пришлось столкнуться съ непреодолимыми препятствіями. Сначала преграды ставила цензура, допускавшая лишь изрѣдка новыя изданія (главнѣйшее—сборники Головацкаго «Вінок русинам на обжинки», 1845 и 1847 г.), а затѣмъ, когда цензура съ 1848 г. пала, народническое движеніе въ литературѣ встрѣчается съ сильной реакцией внутри самаго галицко-украинскаго общества. Права народнаго языка на разработку и развитіе были взяты подъ подозрѣніе, самъ народъ трактовался, какъ грубая чернь, недостойная литературного изображенія; литераторы искали героеvъ среди высшаго сословія и, за неимѣніемъ такового въ современности, обращались ко временамъ давно прошедшемъ, не обладая для художественного изображенія ихъ ни достаточными знаніями, ни художественнымъ чутьемъ. Нашыщенными, ходульными, мертвыми и по языку, и по приемамъ, произведеніями наполняются изданія 50-хъ годовъ. Реакція захватила даже сподвижниковъ Шашкевича (Головацкаго, Устіяновича, Могильницкаго) и выдвинула новыхъ дѣятелей (Гушадевича, Дидацкаго, Шеховича и др.), у которыхъ напрасно было бы искать хотя бы проблеска искренняго чувства, хотя бы искры таланта. Литература и литераторы этого мрачнаго времени могутъ служить лишь памятникомъ уклоненія литературы отъ своихъ прямыхъ задачъ служенія жизни и зеркаломъ чудовищнаго извращенія литературныхъ вкусовъ, своего рода кладбищемъ невѣжества и близо-

рукости, позагавшихъ, что возможно литературное развитіе виѣ національной обстановки, вопреки народнымъ особенностямъ. Вотъ почему изъ всего литературнаго поколѣнія 50-хъ годовъ нѣть имени, па которомъ можно было бы остановиться, и слѣдующему поколѣнію 60-хъ годовъ пришлось начать съ того, чтобы связать себя, черезъ голову ближайшихъ предшественниковъ, съ традиціями 30-хъ годовъ и дѣятельностью М. Шашкевича.

Вліяніе Шевченка и новѣйшей украинской литературы въ особенности помогло этому процессу. Народническое направлѣніе и демократическія идеи украинской литературы вызвали сильный откликъ среди литературнаго поколѣнія 60-хъ годовъ въ Галичинѣ и призвали къ литературной дѣятельности рядъ писателей (Вл. Шашкевичъ, Климковичъ, братья Воробкевичи изъ Буковины, Згарскій, Заревичъ, В. Барвінскій, Свѣнницкій и др.), для которыхъ права народной рѣчи на развитіе уже не возбуждаютъ сомнѣній и которые народную жизнь и потребности поставили во главу угла своей дѣятельности.

Осипъ Федъковичъ.

Среди писателей молодого поколѣнія появляется, наконецъ, и выдающейся талантъ общеукраинскаго значенія, въ лицѣ Осипа Федъковича. Буковинецъ по происхожденію и связямъ, Федъковичъ вдвинулся въ русло украинскаго движенія свою родину, Буковину, до того времени поконившуюся мириемъ сномъ на лонѣ всего же «словено-русскаго словосочиненія», и связалъ ее прежде всего съ литературными теченими, уже приобрѣтавшими господство на галицкой почвѣ. Въ своихъ стихотвореніяхъ и разказахъ онъ выступаетъ преимущественно пѣвцомъ оторваннаго отъ родины «жовніра» (солдата), изо-



браjkая изнанку боевой жизни, и бытописателемъ родной Гуцульщины съ ея оригиналными формами быта и отношений. Гуманитарное содержание, прекрасный народный языкъ, знаніе народной жизни, умѣніе перевоплощать результаты своихъ наблюдений въ высокохудожественные картины — все это снискало автору широкую популярность и заслужило восторженный отзывъ такого мастера слова, какъ Тургеневъ. Въ произведеніяхъ Федъковича находитъ особо яркое выраженіе то народническое направление, которое было привито въ Галичинѣ произведеніями украинскихъ писателей, и Федъковичъ былъ первымъ изъ закордонныхъ художниковъ, сочиненія которого получили распространеніе и въ русской Украинѣ (киевское изданіе съ предисловіемъ Драгоманова 1876 г.).

Поколѣніе 70-хъ годовъ продвинулось еще дальше по пути идейного единенія съ Украиной и усвоенія европейскихъ литературныхъ формъ. Воспитанное подъ реалистическимъ вліяніемъ Драгоманова, оно уже не удовлетворяется неопределеннымъ народническимъ настроениемъ, а стремится проникнуть въ глубь народной жизни, вложить персты свои въ язвы ея и содѣйствовать всестороннему освобожденію личности въ родной обстановкѣ. Соціалистическая поты звучать уже въ реальныхъ по формѣ произведеніяхъ бодрого поколѣнія 70-хъ годовъ, лучшимъ представителемъ которого является такой популярный и за предѣлами Галичины писатель, какъ Иванъ Франко.

Выдающійся художникъ, чуткій критикъ и отзывчивый публицистъ, талантливый изслѣдователь своей родины, неутомимый популяризаторъ — Франко повелъ своихъ земляковъ въ ту дверь смѣлаго анализа и борьбы, которую широко распахнулъ Драгомановъ. Въ Галичинѣ создается настроеніе, родственное тому, которое въ то же время завладѣло общественнымъ вниманіемъ въ Россіи. «Будучи сыномъ украинского мужика,—такъ внося слѣдствіи формулировалъ это настроеніе Франко,—вскормленный чернымъ мужицкимъ хлѣбомъ и трудомъ мозолистыхъ мужицкихъ рукъ, я обязанъ трудомъ всей своей жизни заплатить за тѣ гроши, которые были истрачены мужицкой рукой, чтобы я могъ взобраться на вершины, откуда разливается ясный свѣтъ, вѣяніе свободы и человѣческихъ идеаловъ». Эти настроенія проходятъ красной нитью черезъ всю литературную дѣятельность какъ самого Франка, такъ и литературной группы, образовавшейся

подъ его непосредственнымъ вліяніемъ (Павликъ, Кобринская, Ковалевъ, Цеглинскій, Коцовскій и др.). Главной чертой упомянутой группы и даже послѣдующихъ теченій въ галицкой литературѣ является любовь къ народу, вѣра въ человѣка, въ конечную победу его стремленій къ возрожденію не только внѣшнему, но и внутреннему и, соотвѣтственно съ этимъ, упорные поиски «цѣльной личности», гармонически сочетавшей внутреннія убѣжденія съ правилами виѣшняго поведенія, путемъ смылой и непрестанной борьбы, завоевывающей свое счастье.

Что касается литературныхъ пріемовъ, то Франко окончательно утвердилъ на галицкой почвѣ знамя литературного реализма и далъ яркія картины изъ народной жизни (сборникъ, переведенный и на русскій языкъ, «В поті чола», «З вершин і низин», «Бориславські оповідання», рядъ повѣстей изъ жизни крестьянъ и рабочихъ), а также проникнутыя необыкновеннымъ лиризмомъ и высотой настроенія циклы стихотвореній и поэмы («Зивяле листя», «Мій ізмарагд», «Із днів журби», «Моїсей» и др.). Во всѣхъ своихъ многочисленныхъ произведеніяхъ Франко является предъ нами великимъ печальникомъ за человѣка, борцомъ за его счастье, пѣвцомъ его возрожденія и проповѣдникомъ братства и любви.

«До всіхъ, що ліютъ свій піт і кров,
До всіхъ, котрих гнетуть окови.»

(ко всѣмъ, кто проливаетъ свой потъ и кровь, кого опутали оковы).

Новѣйшія литературныя поколѣнія въ Галичинѣ (послѣ Франка) находятся въ тѣснѣйшемъ взаимодѣйствіи съ украинскими литературными силами. Благодаря запрещенію украин-



Іванъ Франко.

ской литературы въ предѣлахъ Россіи (съ 1876 г.), украинскіе писатели должны были перенести свою дѣятельность на галицкую почву, и здѣсь мы встрѣчаемъ самое широкое сотрудничество ихъ рядомъ съ галицкими и буковинскими товарищами во всѣхъ литературныхъ предпріятіяхъ (журналы—«Зоря», «Правда», «Жите і Слово», «Літературно-Науковий Вістник» и др.). Галицкая литература послѣдняго времени въ лицѣ лучшихъ своихъ представителей (Ольга Кобылянская, Маковей, Чайковскій, Н. Кобринская, Бордулякъ, Стефаникъ, Яцковъ, Семанюкъ, Мартовичъ, Лукіяновичъ, Щуратъ, Лепкій, Карманскій, Пачовскій и многіе др.), касается всѣхъ проявленій человѣческой жизни, всѣхъ проблемъ человѣческаго духа въ родной обстановкѣ, и какъ въ поэзіи, такъ и въ беллетристикѣ дасть яркіе образцы истинно художественнаго творчества. Такіе выдающіеся художники, какъ глубокая символистка О. Кобылянская или несравненный новелістъ В. Стефаникъ, давно уже вышли за предѣлы своей тѣснѣйшей родины и не только хорошо известны читающей публикѣ на Українѣ, но въ переводахъ проникаютъ въ среду европейскаго образованнаго общества, занимая тамъ почетное мѣсто среди известныхъ европейскихъ писателей. Идя рука объ руку со всей украинской литературой, какъ органическая и неотъемлемая ея часть, галицкіе писатели даютъ въ то же время столько мѣстныхъ оригинальныхъ красокъ, сообщающихъ ихъ произведеніямъ своеобразный колоритъ, что чтеніе ихъ можетъ служить надежнѣйшимъ источникомъ для изученія мало известнаго края и своеобразныхъ бытовыхъ отношений. Примыкая въ послѣднее время главнымъ образомъ къ западнымъ литературнымъ теченіямъ, галицкіе писатели естественно дополняютъ самовыраженіе украинскаго народа въ его литературѣ, обогащая ее идеями, заимствованными непосредственно или чрезъ посредствопольской литературы съ запада, служа своего рода идейнымъ мостомъ, прямо соединяющимъ Україну съ Западной Европой. Въ сокровищницу общеукраинской литературы они внесли свою собственную литературную манеру, обогатили языкъ галицкими народными оборотами, дали болѣе или менѣе полное и выпуклое изображеніе мѣстнаго быта и его особенностей. Въ исторіи новѣйшей украинской литературы представители закордонной Україны образуютъ свою отдельную страницу, которая, конечно, не можетъ быть игнорирована при

обозрѣніи судебъ украинского слова. По крайней мѣрѣ, рядомъ съ Гринченкомъ, Коцюбинскимъ, Л. Украинкой и Винниченкомъ—Франко, Кобылянскай, Стефаникъ и Бордулякъ также дороги сердцу украинского читателя, какъ выразители его стремлений, его горестей и радостей. Они давно уже пріобрѣли значеніе общеукраинскихъ писателей, и у насъ, на Украинѣ, они такъ же дома, какъ и у себя, въ Галичинѣ и Буковинѣ. Ибо въ нихъ и ихъ произведеніяхъ столь же могущественно проявляеть себя единство, вопреки бывшимъ доселѣ политическимъ границамъ, всего украинскаго народа, тожественность національныхъ задачъ раздѣленныхъ до послѣдняго времени частей одной страны и неистребимость народнаго духа, уже осознавшаго себя и въ этомъ сознаніи неуклонно идущаго по пути развитія къ лучшему будущему...

П р е с с а.

Выше, въ очеркахъ политической жизни галичанъ, уже были отмѣчены наиболѣе видные органы украинской печати въ Галиції. Но сама по себѣ галицкая пресса является такимъ яркимъ показателемъ уровня общественности мѣстнаго украинского населенія, что заслуживаетъ болѣе подробнаго ознакомленія.

Начать съ того, что въ шести украинскихъ губерніяхъ Россіи (Кievская, Волынская, Подольская, Полтавская, Черниговская, Харьковская) въ 1912 г. издавалось въ общей сложности 223 періодическихъ изданія на русскомъ и иныхъ языкахъ; считая въ этомъ районѣ приблизительно 20 мил. населенія, мы получимъ на каждый миллионъ жителей 11 изданий. Въ восточной Галиціи, на $3\frac{1}{2}$ миллиона украинского населенія въ томъ же 1912 г. выходило 45 періодическихъ изданий толькo на украинскомъ языкѣ. Въ Буковинѣ на 305,000 украинского населенія періодическихъ изданий было 20. Такимъ образомъ, около 4 милл. украинской народности имѣло въ своемъ распоряженіи 65 газетъ и журналовъ, т.-е. 16 изданий на каждый миллионъ. Уже это одно указываетъ на большую интенсивность національной жизни въ Галичинѣ, на высокій уровень общественныхъ запросовъ. Если же принять во вниманіе, что большая часть украинскихъ періодическихъ изданий въ Галиціи имѣеть виду читателя демократического—широкія народныя массы,—то значеніе прессы въ общемъ строѣ національной жизни галичанъ станетъ еще яснѣе.

Начало украинской прессы въ Галиції относится къ 1848 г., когда появился первый органъ национальной политической мысли—«Зоря Галицька», опредѣленно выдвинувшая лозунгъ национальной особности отъ поляковъ. Дальнѣйшее развитіе прессы шло параллельно съ эволюціей общественной жизни и политического міровоззрѣнія въ средѣ галицко-украинской интеллигенціи. Главнѣйшія общественные теченія получали выраженіе въ особыхъ органахъ печати, большую частью недолговѣчныхъ. Больѣ замѣтную роль въ культурной жизни Галиції ранніго періода сыграла упомянутая уже «Зоря Галицька», которая, съ нѣсколько измѣненнымъ характеромъ, какъ органъ преимущественно литературно-информационный, просуществовала до 1859 г. Съ раздѣленіемъ галицкой интеллигепціи на два рѣзко-очерченные лагеря—народный и москвофильскій — галицкая пресса также раскололась на двѣ группы, отличающіяся другъ отъ друга не только направленіемъ, но и языкомъ. Изъ органовъ москвофильской прессы заслуживаетъ упоминанія, основанная Наумовичемъ популярная газета «Наука», которая въ первые годы (1872—76) составлялась на довольно чистомъ народномъ языкѣ, благодаря чему пріобрѣла значительную популярность среди крестьянства и оказала извѣстное содѣйствіе подъему его самосознанія и усиленію его интереса къ политическимъ и экономическимъ вопросамъ; впослѣдствіи «Наука» окрасилась яркою москвофильскою краскою и постепенно пришла въ полный упадокъ. Въ 1871 г. Наумовичъ основалъ въ Коломыѣ газету «Русская Рада», которая существуетъ и до сихъ поръ. Самымъ влиятельнымъ политическимъ органомъ того же направленія была газета «Слово», основанная въ 1861 г. Б. Дидацкимъ и въ первые годы также предпочитавшая живой народный языкъ, но затѣмъ перешедшая къ уродливому «язычію»; благодаря материальной поддержкѣ со стороны богатыхъ учрежденій москвофильской партіи, газета эта продержалась до 1887 г. Въ 1889 г. возникъ еженедѣльникъ «Русское Слово», продолжавшій выходить до послѣдняго времени. Далѣе, отмѣтимъ юмористическій журналъ «Страхопудъ», основанный въ 1864 г. Ливчакомъ; съ небольшими перерывами, подъ разными редакціями, онъ выходилъ до 90-хъ годовъ. Изъ менѣе долговѣчныхъ изданій оставили слѣдъ въ политической жизни Галиції: «Рускій Сіонъ» — клерикальный органъ (1871—1880); «Другъ» (1874—1877) — органъ моло-

дезки, изъ среды которой вышли впослѣдствіи выдающіеся дѣятели радикального направленія—Франко и Павликъ; «Проломъ»—Добрянскаго (1881—1882 г.)—органъ политического руссофильства; не меныше десятка можно насчитать москово-фильскихъ изданій, существовавшихъ отъ года до трехъ лѣтъ. Съ усиленіемъ народнаго направленія московофильская пресса мало-по-малу хирѣла.

Въ послѣдніе годы, кромѣ упомянутыхъ выше «Русской Рады» и «Русского Слова», московофильская партія располагала еще слѣдующими periodическими изданіями: «Библіотека для русской молодежи» въ Коломыѣ, «Голосъ народа» во Львовѣ, «Голосъ труда» тамъ же, «Листокъ» общества имени Качковскаго и нѣсколько церковныхъ изданій. Всѣ эти изданія, при значительныхъ отличіяхъ въ правописаніи, все же пользуются народнымъ украинскимъ языкомъ, лишь съ нѣкоторымъ налетомъ великорусскихъ формъ. Кромѣ нихъ, выходила еще газета «Галичанинъ», но ее къ украинской прессѣ отнести трудно, въ виду того, якобы, русского литературнаго языка, на которомъ она печаталась для своихъ немногочисленныхъ подписчиковъ и читателей.

Первые изданія пароднаго украинскаго направленія основывались преимущественно кружками молодежи, а потому не отличались долговѣчностью. Таковы были «Вечерниці» (1862—63 г.), сгруппировавшія около себя довольно талантливыхъ поэтовъ и публицистовъ; «Мета», «Нива», «Русалка», «Русь» выходили одна за другою въ промежуткѣ 1863—1868 г. Болѣе солиднымъ органомъ національнаго движенія явилась «Правда», возникшая въ 1867 г., повидимому, по іниціативѣ Кулиша и при участіі Партицкаго и Вахнянина. Редакція «Правды» сумѣла привлечь лучшія литературныя силы не только изъ галицкой интеллигенціи, но и изъ дѣятелей русской Украины (Драгомановъ, Старицкій, Нечуй, Конисскій и др.), благодаря чему и художественная и публицистическая часть этого изданія стояли на довольно высокомъ уровнѣ. Существовала «Правда» до 1880 г. и за это время успѣла помѣстить немало цѣнныхъ произведеній; затѣмъ въ 90-хъ годахъ, во время «угоды», опять возобновилась, но не надолго. Конецъ 70-хъ годовъ и 80-е годы отмѣчены значительнымъ ростомъ украинской прессы. Въ 1879 г. возникла популярная газета Романчука «Батьківщина», имѣвшая большое вліяніе на

крестьянство. Въ 1880 г. кружокъ львовскихъ народовцевъ началъ издавать политическую газету «Діло», быстро занявшую положение наиболѣе вліятельнаго органа національной партіи и существовавшую до самаго послѣдняго времени. Въ томъ же 1880 г. начала выходить «Зоря»—литературно-научный еженедѣльникъ, въ теченіе 17 лѣтъ талантливо и съ достоинствомъ обслуживавшій украинскую интеллигенцію не только Галиціи, но и россійской Украины, литературные работники которой также принимали участіе въ «Зорѣ». Въ 1881 г. возникъ ежемѣсячникъ «Світ», служившій выраженіемъ ідей радикальной партіи. Въ томъ же направленіи редактировались съ 1888 г. «Товариш» и съ 1895 г.—«Громадський Голос», существовавшій до послѣдняго времени. Наконецъ, отмѣтимъ ежемѣсячный «Літературно-науковий Вістникъ», съ 1897 г. замѣнившій «Зорю», изданіе котораго впослѣдствії было перенесено въ Кіевъ.

Изъ выходившихъ въ послѣдніе годы органовъ украинской прессы, кроме «Діла» и «Громадського Голоса», заслуживають упоминанія: «Воля»—популярный органъ украинскихъ соціал-демократовъ, для крестьянъ и рабочихъ¹⁾; «Господар»—сельскохозяйственная популярная газета (въ Перемышлѣ); «Господарь і промисловець»—органъ «Краевого союза господарсько-механіческого» (въ Сtryї); «Господарська часопись»—органъ сельскохозяйственного товарищества «Сільський Господарь»; «Економіст»—органъ «Краевого союза ревизійного»; «Земля і воля»—органъ соціал-демократической партіи для рабочихъ; «Наш Голос»—соціал-демократический журналъ для интеллигенціи; «Зоря»—популярно-радикальная газета (въ Коломыї); «Перемиський Вістникъ»—органъ мѣстной организаціи національно-демократической партіи (въ Перемышлѣ); «Подільське слово»—національно-демократическая газета (въ Тернополѣ); «Провідник рільничих кружківъ»—сельскохозяйственная газета; «Рільничі відомости»—земледѣльческая газета; «Самопоміч»—популярная газета, посвященная экономическимъ вопросамъ, изданіе «Краевого союза ревизійного»; «Часопись для спілок рільничихъ»—газета, посвященная вопросамъ земледѣлія, изданіе патроната при областной управѣ («Краевий Виділ»); «Свобода»—популярный органъ національно-демократической партіи. Количество изданий, посвя-

¹⁾ Органы печати, при которыхъ не обозначено въ скобкахъ мѣсто издания, выходятъ во Львовѣ.

щенныхъ соціально-экономическимъ интересамъ края и пред-
назначеныхъ для народа, само говорить за себя; тѣсная связь
національного украинскаго движенія со всестороннимъ, куль-
турнымъ и экономическимъ, подъемомъ широкихъ народныхъ
массъ иллюстрируется приведеннымъ перечнемъ периодическихъ
изданій какъ нельзя ярче.

Изъ професіональныхъ и специальныхъ органовъ отмѣтимъ
«Голос галицькихъ дяківъ»; «Робітник въ фабрикахъ тютюну»—органъ
табачныхъ рабочихъ (въ Вѣнѣ); «Зелізничникъ» (органъ желязно-
дорожныхъ служащихъ и рабочихъ); «Наша школа»—органъ
общества преподавателей «Учительська громада»; «Учитель»—
органъ «Товариства педагогічного»; «Прапоръ»—органъ народныхъ
учителей (въ Коломыѣ); «Правничий Вістникъ»—органъ юриди-
ческаго общества.

Для полноты списка, остается добавить «Емігрантъ»—газету,
посвященную интересамъ украинскихъ переселенцевъ; «Дзві-
нокъ»—иллюстрированная газета для юношества; «Молода Україна»—
органъ «Українського студентського союза»; «Нове зеркало»—
иллюстрированный сатирический журналъ; «Записки» и «Хро-
ніка» «Наукового товариства імені Шевченка»; офиціозы—
«Русланъ» и «Народна Часопись»; офиціальный—«Вістник Законів і розпоряджень краєвихъ» и нѣсколько епархіальнихъ изданій
церковной администрації.

Въ Буковинѣ пресса возникла сравнительно поздно, только
съ оживленіемъ національного украинскаго движенія. До 80-хъ
годовъ существовали два изданія москофильского направления—
«Буковинская Зоря» (1870 г.) и «Родимый Листокъ» (1879—1882 г.).
Только въ 1885 г. возникъ органъ народниковъ «Буковина», при
участії проф. Смаль-Стоцкаго и поэта Федъковича, просущество-
вавшій 25 лѣтъ. Въ послѣдніе годы букошинские украинцы распо-
лагали слѣдующими изданіями: «Борба»—соціалъ-демократичес-
кій рабочій органъ; «Громадянинъ»—радикальная газета; «Народ-
ний Голосъ»—органъ національно-демократической партіи, за-
мѣнившій «Буковину»; «Народне богатство»—органъ союза сельско-
хозяйственныхъ товариществъ «Селянська касса»; «Хліборобъ»—
земледѣльческая газета; «Каменярі»—органъ учительской орга-
низациі; «Ранокъ»—органъ церковнослужителей (дьячковъ). Изъ
москофильскихъ изданій выходили професіональныя «Дяківські
відомости» и народная газета «Русская Правда». Наконецъ,

отмѣтимъ официальный «Вістник законів краевихъ». Ежедневныхъ украинскихъ газетъ въ Буковинѣ нѣть ни одной.

Угорская Русь въ своей культурной исторіи насчитываетъ нѣсколько періодическихъ изданій, начавшихъ появляться еще съ 50-хъ годовъ, но къ органамъ общественной мысли эти изданія отнесены быть не могутъ; по своему языку и содержанію они слишкомъ далеко стояли отъ народныхъ массъ и не могли оказать на нихъ никакого положительнаго вліянія. Таковы: «Церковныя Вѣдомости» (1856—1858), «Церковный Вѣстникъ» (1858), «Свѣтъ» (1867—1871), «Новый Свѣтъ» (1871—1887 г.), «Карпатъ» (1873—1876), «Мистокъ» (1885—1899). Въ настоящее время на Угорщинѣ выходятъ только два изданія того же типа: «Наука»—религіозно-просвѣтительно-общественная газета для народа (въ Унгварѣ) и «Неділя»—популярно-научная и сельско-хозяйственная газета для народа, издаваемая венгерскимъ правительствомъ въ Будапештѣ.

При самомъ поверхностномъ ознакомленіи съ украинскою прессою Галичины, Буковины и Угорщины, объективному изслѣдователю бросится въ глаза рѣзкая разница въ тонѣ и содержаніи органовъ народнаго направленія, издаваемыхъ на живомъ украинскомъ языке, и органовъ москофильской партіи, бесѣдующихъ со своими немногочисленными читателями смѣшаннымъ языккомъ, съ болѣе или менѣе значительной примѣсью великорусскихъ словъ къ народной основѣ. Въ то время какъ украинскія періодическія изданія ведутся живо и ярко, широко пользуясь всѣмъ богатствомъ разговорнаго языка и всѣмъ, выработаннымъ мѣстною культурою, лексическимъ матеріаломъ, москофильскія народныя газеты производятъ впечатлѣніе косноязычныхъ, медленно нанизывающихъ цвѣтистыя фразы, дышація церковнымъ архаизмомъ или чуждою народу литературщиной. Невольно ощущается сожалѣніе о напрасно затрачиваемыхъ силахъ и досада на людей, занимающихся вмѣсто живого дѣла составленіемъ какихъ-то упражненій для чтенія, которая въ лучшемъ случаѣ прочтутся съ такимъ же уваженіемъ и непониманіемъ, съ какимъ въ деревенской церкви выслушиваются схоластическія проповѣди на славянскіе тексты.

Искусство.

Искусство Галиції представляетъ интересную отрасль общей украинской, или, какъ говорятъ въ Галиції, «руськой» культуры,

отрасль, составляющую одинъ изъ главнѣйшихъ нервовъ этой культуры, особенно въ жизни нашего времени.

Для выясненія историческихъ судебъ этого искусства въ прошломъ и для установленія связей его минувшаго съ современностью имѣется богатый матеріалъ въ галицкихъ музеяхъ и небольшая литература о немъ на украинскомъ, польскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, правда, не всегда объективная, но сходящаяся на одномъ—на единству галицкой художественной культуры съ искусствомъ Украины.

Изъ Львовскихъ музеевъ первое мѣсто припадлежить, несомнѣнно, «Національному музею», являющемуся неисчерпаемой сокровищницей старой галицкой культуры, гдѣ собрано все, начиная отъ археологическихъ предметовъ и кончая иконами и картинами европейскихъ и украинскихъ художниковъ послѣдняго времени. Далѣе значительными коллекціями галицкой старины и художественныхъ произведеній современности обла даются: музей «Наукового Товариства ім. Шевченка», музей Ставро пігійского братства, «Просвѣты», Народного дома, «музей промысловый» и, наконецъ, частные львовскіе музеи Дѣдушицкихъ и кн. Любомірскихъ. Не мало также продуктовъ галицкой культуры собрано въ Вѣнѣ (Volkskunde) и въ Краковѣ (въ университѣтѣ, въ «музей пародовомъ»—Чапскихъ и Чарторыйскихъ). Есть въ этихъ собраніяхъ и памятники искусства русской Украины, которые съ рѣшительной убѣдительностью говорятъ о томъ, что Галиція съ ними едина во всѣхъ отношеніяхъ.

О томъ, какъ началось художественное развитіе древней Руси, кое-что разсказываетъ начальная лѣтопись, повѣствующая объ изваяніяхъ языческихъ боговъ, культь которыхъ смѣнило въ X—XI ст. принятное изъ Византіи христіанство. На долю Галиціи, именно, выпадаетъ находка изваяній, такъ называемаго, бога Свѣтовита, относительно которыхъ идетъ споръ, склоняющійся нынѣ, благодаря находкѣ одной аналогичной имъ статуэтки, къ признанію автентичности этихъ памятниковъ. Достойно вниманія то, что воспоминаніе объ этихъ изваяніяхъ-монолитахъ до сихъ поръ живетъ въ Галиціи въ формѣ надгробныхъ памятниковъ и придорожныхъ крестовъ. Кромѣ «Свѣтовитовъ», отъ древнѣйшаго искусства въ Галиціи ничего не осталось, но зато имѣются письменныя свидѣтельства, говорящія о томъ, что искусство здѣсь процвѣтало и въ христіанскую эпоху, о чёмъ можно

догадываться изъ находокъ ремесленныхъ глиняныхъ образковъ, воспроизводящихъ извѣстныя, популярныя въ свое время, иконы, а также изъ нѣсколькихъ высокаго художественнаго достоинства золотыхъ кладовъ (Крылоскій кладъ 1908 г., Млотковскій и др.), напоминающихъ Кіево-Византійскія издѣлія,—извѣстныя діадемы, кольты, кресты, гривны. Достойно вниманія, что древнерусскія діадемы до сихъ поръ удерживались въ горахъ Галиціи въ женскомъ головномъ уборѣ, называющемся «чільце».

Памятники Галиціи интересны также въ связи съ вопросомъ объ иноземныхъ вліяніяхъ на искусство древней Руси. Извѣстно, что галицкіе князья, построившіе городъ Холмъ, призывали для этой цѣли «нѣмцевъ и иноязычниковъ и ляховъ». Древнія части церкви св. Пантелеймона въ Галичѣ ясно свидѣтельствуютъ о развитіи здѣсь связей съ Холмомъ и Западомъ. Извѣстно также, какъ была украшена церковь Иоанна Златоустаго въ Холмѣ. Сюжеты этихъ украшеній, будучи описаны Ипатьевской лѣтописью, указываютъ, что источникомъ ихъ было романское искусство, отразившееся, надо сказать, и въ украшеніяхъ рукописей того времени, такъ называемымъ, тератологическимъ орнаментомъ. Даніилъ Галицкій и Ярославъ, какъ извѣстно, поручали иностраннымъ художникамъ украшение своихъ личныхъ молитвенниковъ и сооруженіе драгоценныхъ ризъ для иконъ. Корона кн. Льва была, несомнѣнно, западнаго происхожденія, такъ же какъ и его титулъ. На территории древней Галиціи находятся французскія лиможскія эмали и колокола съ латинскими надписями XII—XIV ст.

До нашего времени дошла, кажется, и подлинная икона Богородицы, для украшенія которой Даніилъ Галицкій приглашалъ пѣмецкихъ мастеровъ; это чудотворный образъ Холмской Божіей Матери. Знаменитая Чепстоховская икона Богородицы—тоже памятникъ галицкаго искусства до-татарской эпохи; до XIV ст. она находилась въ Белзѣ, гдѣ пережила татарское нашествіе. Кроме того, въ Галиціи до татаръ еще существовала монументальная живопись; такова, напр., роспись церкви въ Вроцлавѣ (XII в.), правда, уничтоженная, но извѣстная по рисункамъ 1529 г.

Послѣ татарскаго погрома, съ упадкомъ Кіева, Галиція была главной носительницей кіевской культуры: здѣсь появляется сильная княжеская власть, боярство, основывается новая сто-

лица—Львовъ и завязываются непосредственные связи съ Римомъ, Уграми и Нѣмцами. Нѣмцы до XIV ст. составляли значительный процентъ городского галицкаго населенія въ томъ числѣ и гор. Львова, который даже въ русскихъ актахъ извѣстенъ, какъ Люмбургъ. Съ XIII ст. Галиція становится объектомъ воздѣйствія на нее готического искусства: кресты, печати и т. п. предметы украшаются въ это время фигурами рыцарей, готическими щитами, тронами и надписями готическимъ шрифтомъ («Ілюстрована історія України» М. Грушевскаго, р. 113—118); рыцарство проникаетъ въ обычай мѣстнаго населенія и выражается здѣсь въ созданіи маленькихъ владѣтельныхъ дворовъ и замковъ; мѣщанство создаетъ торговлю и независимость городскихъ общинъ, получившихъ въ XIII—XIV ст. Магдебургское право. Русская галицкая молодежь воспитывалась въ заграничныхъ школахъ и для этой цѣли въ XIV ст. были основаны русские интернаты при университетахъ Краковскомъ и Пражскомъ. Это обстоятельство открываетъ доступъ въ Галицію не только нѣмецкимъ вліяніямъ, но также итальянскимъ, что въ XIV ст. вносить значительное оживленіе и въ галицкую живопись; извѣстно, напримѣръ, что двѣ иконы, принадлежащія кисти митрополита Московскаго Петра (уроженца Галиціи) и вывезенные имъ изъ Галиціи въ Москву, отражаютъ въ себѣ вліянія возрождающагося отъ средневѣковья искусства Италіи.

Всѣ эти художественные вліянія вообще должны были въ значительной мѣрѣ измѣнить стиль иконописи, державшійся еще въ православныхъ Византійскихъ канонахъ, но отъ этого времени, кроме упомянутыхъ иконъ въ Москве, мы ничего не имѣемъ: художественные памятники въ Галиціи были разрушены (въ наступившее черезъ два столѣтія польско-шляхетское лихолѣтье) даже въ католическихъ храмахъ, гдѣ они имѣлись въ значительномъ количествѣ. Такъ, имѣются свѣдѣнія, что галицкіе художники расписывали въ XIV ст. Вислицкій костелъ, церковь на горѣ Лисицѣ, королевскія палаты въ Краковѣ и рядъ капелль въ краковскомъ соборѣ, при чемъ при дворѣ королей обращались съ ними съ большой предупредительностью.

Одной изъ послѣднихъ работъ, заканчивающихъ этотъ блестящій периодъ искусства въ Галиціи, можетъ служить роспись часовни св. Духа въ Краковѣ, уцѣлѣвшая чудомъ отъ 1470 года, о чёмъ имѣется на стѣнахъ капеллы обстоятельная запись на

языкъ, не возбуждающемъ никакихъ сомнѣній въ томъ, что авторами записи были украинцы. Въ живописи этой капеллы бросается въ глаза особая щеголеватость фигуръ, а также сильный, правильный рисунокъ, внутренняя одухотворенность лицъ и весьма любопытныя отступленія отъ византійской традиціи въ подробностяхъ композиціи (Христосъ распятъ въ терновомъ вѣнцѣ и совершенно обнаженъ, предстоящіе переживають тяжелую драму, въ «Благовѣщеніи» вмѣсто св. Духа къ Богородицѣ несется маленькая



Фреска 15 вѣка въ Бадовцахъ близъ Сучавы (Буковина). Сюжетъ—
мученія св. Прокопія.

фигурка Христа и т. д.). Искусство, создавшее эти фрески, изъ которыхъ могъ черпать свое вдохновеніе такой мастеръ, какъ Матейко, несомнѣнно связано съ Италіей, вліяніе которой въ Галиції легче всего прослѣдить въ XV ст. черезъ фрески Буковины, гдѣ сохранилось ихъ большее количество, чѣмъ въ другихъ мѣстахъ. Молдавія и населенная украинцами Буковина, какъ известно, была всегда связана съ Кіевомъ и Галиціей, пользовалась ихъ богослужебнымъ языкомъ и культурой. Здѣсь особенно

интересна роспись XV ст. въ Бадовцахъ, недалеко отъ Сучавы, гдѣ съ 1412 года лежать моши св. Іоанна Нового, столь читимаго въ Галиціи. Въ храмѣ въ Бадовцахъ встрѣчаемъ почти итальянскія композиціі—особенно близкія къ венеціанскому искусству XIV—XV ст. (мученія св. Прокопія напоминаютъ итальянскія мартиріі св. Себастіана).

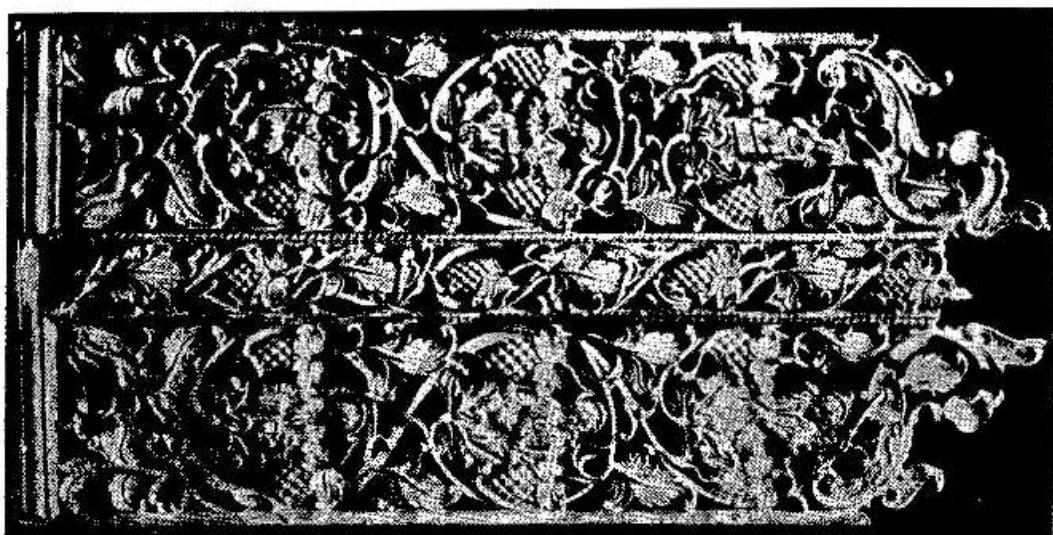
Вообще, искусство Буковины и Молдавіи проливаєть свѣтъ на многія темныя стороны галицкой художественной жизни. Въ XV ст. съ нимъ связаны также галицкія иллюминированныя рукописи и художественные вышивки. Нѣсколько рукописныхъ Евангелій XV ст. хранится нынѣ въ Львовскомъ ставропигійскомъ музѣѣ (№№ 1, 2, 3, 24), а прекрасные образцы шитья этого времени можно видѣть въ Жолквѣ, Перемышлѣ, Городенкѣ и Львовѣ; они отчасти опубликованы въ изданії «Вистава археологична руско-польска у Львові 1885 р.». Особенно замѣчательны здѣсь таблицы X и XII, воспроизведенія фелоніи—въ одномъ случаѣ съ вышитымъ, а въ другомъ съ тканымъ—изображеніями Іисуса Христа и Благовѣщенія. Отъ XV ст. остались также необыкновенно интересные памятники рѣзьбы, напр. крестъ 1487 г. (въ Перемышльскомъ соборѣ) съ нѣсколькими десятками выполненныхъ полукруглой техникой изображеній на евангельскія и символическія темы. Кромѣ того, сохранилось нѣсколько иконъ въ Національномъ и Ставропигійскомъ музѣяхъ, хотя и далеко не характерныхъ для всей Галиціи, такъ какъ они происходятъ изъ глухихъ горныхъ мѣстностей, гдѣ до сихъ поръ еще искусство живетъ византійскими идеалами, питавшими его и въ XV ст. Здѣсь видимъ условныя композиціі, золотую раздѣлку линій одежды, сходство лицъ, блѣдная оживка, строгость красокъ, хотя на нѣкоторыхъ образцахъ («Преображеніе» Національного музея) уже замѣтентъ большой шагъ впередъ.

Совсѣмъ иную картину наблюдаемъ на иконахъ, найденныхъ въ открытыхъ низменныхъ мѣстностяхъ Галиціи, правда, относящихся уже къ XVI ст. Въ нихъ итальяно-нѣмецкія черты проглядываютъ во всемъ—въ лицахъ, одеждахъ, краскахъ. И это неудивительно, такъ какъ «Магдебургія» къ XVI-му ст. успѣла уже пустить корни; при томъ это столѣтіе принесло Українѣ религіозную унію, съ одной стороны, открывшую широкую дорогу иноземнымъ вліяніямъ, а съ другой,—вызвавшую усиленную

культурную работу со стороны ся релігіозныхъ противниковъ, т.-е. православныхъ братствъ и духовенства; правительственный власть этому, на первыхъ порахъ, не только не препятствовала, но даже, наоборотъ, сами поляки, получивъ право селиться на Українѣ, въ 17-хъ успешной колонизаціи края, строили за свой счетъ православные храмы. Къ этому, именно, времени относится возникновеніе громаднаго количества церквей въ Галиціи и, вѣроятно, именно теперь развился и окончательно сформировался тотъ типъ украинскихъ храмовъ, который, съ незначительными отступлениями въ вариаціяхъ, мы видимъ на всемъ громадномъ пространствѣ Україны отъ Венгрии до Кавказа. Лучшіе и наиболѣе ранніе образцы украинской церковной архитектуры удержанілись именно въ Галиціи; такова церковь въ Роздолѣ и Дорогобужѣ (3-хъ купольная св. Юрія), въ Княжворѣ (5-ти купольная) и храмы на Бойковщинѣ. Православные, въ лицѣ своей іерархіи, находившейся въ положеніи шляхты, управлявшей Рѣчью Посполитой, имѣли полную возможность не только строить храмы, но и заботиться о защите своего исповѣданія и о своемъ развитіи культурномъ, что дѣйствительно замѣтило въ XVI—XVII ст. въ устройствѣ братскихъ школъ, типографій и т. п. Главная дѣятельность братствъ, объединявшихъ населеніе подъ знаменемъ релігії, заключалась и въ заботахъ о благоустройствѣ храмовъ.

Соответственно этимъ потребностямъ выросло сословіе мѣстныхъ художниковъ, которые организуются въ цехи. Попасть въ цехъ было очень трудно; нужно было предварительно пробыть въ какое-то время за границей, а потомъ выдержать тяжелое испытаніе (правила львовскаго и перemyшльскаго цеховъ). Такимъ образомъ, обученіе у иностранцевъ было обязательно, и это очень важно для характеристики искусства Галиціи въ это время. Должно иметьъ въ виду и то, однако, что въ эту самую пору многие иностранные мастера проживали въ самомъ Львовѣ. Ихъ принадлежитъ большинство уцѣлѣвшихъ отъ XVI—XVII ст. львовскихъ зданій—въ томъ числѣ дома «руськихъ» мѣщанъ Красовскихъ, Корняктоў, Изоровичей, Аническихъ (издѣны у Лозинскаго: «Sztuka Lwowska») и важнейший памятникъ этой эпохи—Успенская церковь, ставшая потомъ ставропигіальной. Зодчий ся Pietro Romano—итальянецъ, но онъ считался съ мѣстными вкусами и придалъ ей въ планѣ видъ корабля съ тремя куполами по-украински (первоначальный видъ церкви быть не тотъ, что нынѣ); для декорацій стѣнъ онъ примѣ-

ниль мотивы Ренессанса, выполненные въ мѣстномъ духѣ львовскими мастерами (Ѳеодоромъ?). Среди этихъ декоративныхъ украшений наиболѣе интересною подробностью является триглифный фризъ съ скulptурными метопами. Черты Ренессанса сохранины архитекторомъ также въ куполахъ примѣненiemъ двойной системы арокъ и кесончатыхъ сводовъ. Гражданскія зданія, которыя упомянуты выше, тоже—памятники итальянского Ренессанса, имѣющіе много общаго съ дворцами Венеціи XVI ст.



Рѣзныя царскія врата (XVIII в.) (Музей Промысловой во Львовѣ).

Въ XVI—XVII ст. Львовъ, можно сказать, былъ главнымъ центромъ украинской культуры: здѣсь было учреждено первое братство и первая типографія. Но онъ дѣйствовалъ не самостоительно, а въ связи съ Кіевомъ. Кіевскій митрополитъ имѣлъ во Львовѣ свое подворье; сюда, когда нужно было, присыпались Печерскіе иноки, а иногда и художественныя произведенія; напримѣръ, знаменитый скитъ Манявскій, твердыня православія въ Галиції, былъ построенъ по планамъ, присланнымъ изъ Кіево-Межигорскаго монастыря. Кіевъ со своими святынями попрежнему былъ связующимъ звеномъ между обоими концами Украины и «изъ него шелъ законъ съ просвѣщеніемъ всѣхъ». (Акты Ю. З. и З. Р. X № 16. VI).

Такимъ образомъ, общий духъ культуры былъ одинъ и во Львовѣ, и въ Кіевѣ. Этимъ объясняется то обстоятельство, что иконопись XVI—XVII ст. и тамъ и здѣсь одинакова. «Страшные Суды»

Національного музея и Наукового т-ва ім. Шевченка такіє же, какъ въ Киево-Михайловскомъ монастырѣ (нынѣ въ Киевской духовной академіи) и какъ на Буковинскихъ фрескахъ; тамъ и здѣсь однѣ и тѣ же иконы Антонія и Феодосія Печерскихъ, Деисусы, иконы Покрова Богородицы и т. п. Сходство это не только въ сюжетахъ, но и въ стилѣ, въ краскахъ, рисункѣ, богатомъ бытовымъ содержаніемъ, ведущимъ эту иконопись къ Западу,—почти навѣрное можно сказать,—къ Тосканѣ. Но рядомъ съ этимъ живеть архаистическое направлениe, очень неохотно отступающее отъ византійскихъ преданій, что болѣе всего замѣтно въ фрескахъ скита Манявскаго и дома Красовскихъ во Львовѣ.

Но изъ того же скита Манявскаго дошелъ до насъ знаменитый иконостасъ (въ Богородчанахъ), относитель-но котораго идетъ споръ, къ какому искусству его причислить—западному или восточному. Извѣстны и авторы этого иконостаса—Никополь-чицкій и Кондзелевичъ. Они оба подписались на

нѣкоторыхъ образахъ иконостаса, не постынившись похвастать своимъ именемъ, чего не рѣшались дѣлать на своихъ произведеніяхъ другіе мастера, связанные цеховыми обязательствами. Подписей, вообще, находимъ на произведеніяхъ старого украинскаго, и въ томъ числѣ галицкаго искусства, очень немногого, но тѣ имена, которыхъ сохранились въ подписяхъ, или известны изъ иныхъ источниковъ, весьма интересны. Назовемъ, напримѣръ, автора первого Ставропигійского иконостаса Петрахновича, который за одну только живопись получилъ 3000 золотыхъ,—также исполнителей Краснопущанскаго иконостаса—нѣкоего Василя и Елев-



Христосъ Виноградарь. (Икона XVII в. изъ Рогатина).

өерія Семигоновского, состоявшихъ придворными живописцами короля Яна III. Извѣстенъ еще цѣлый рядъ другихъ именъ, которыхъ здѣсь не упоминаемъ.

Среди типовъ и мотивовъ иконографіи, созданной этими художниками, встрѣчаемъ Іисуса Христа, Богоматерь, святыхъ въ особой трактовкѣ одежды, лицъ и позъ, отступающихъ отъ византійскихъ образцовъ и выдающихся своей подвижностью, мягкостью, особой задушевностью. Фоны въ этихъ иконахъ даютъ дань византійской традиціи—они ровные, золотые или серебряные; золотые узоры раскиданы также и по одеждамъ, но это уже не византійская черта, а великокл҃ніе Царства Небеснаго, придуманное съверными итальянцами. Лица украинскихъ изображеній—



Портретъ Николая Красовскаго (XVIII в.)
на гробнице (въ Ставропигійскомъ музеѣ).

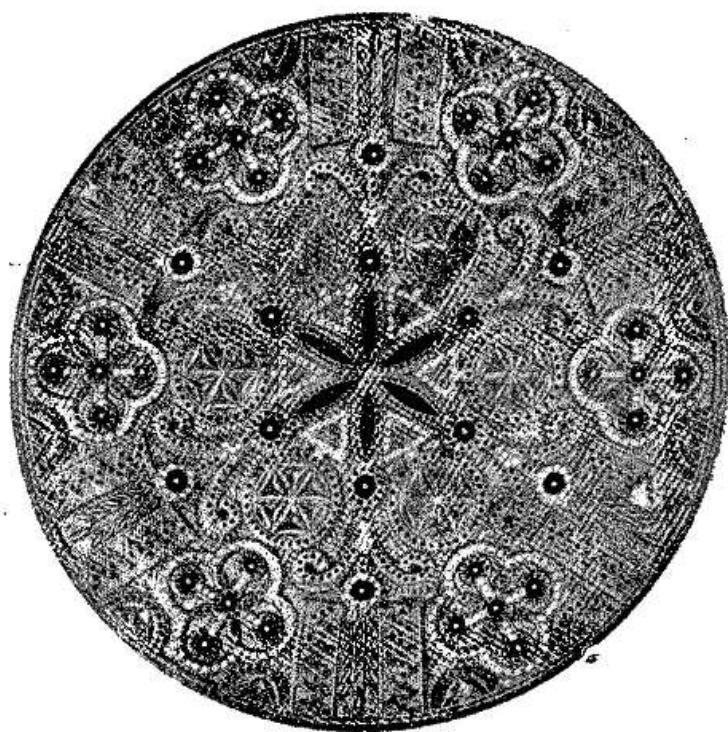
благостныя; вездѣ умиленные позы, сравнительная короткофигурность, сильныя надбровья глазъ,—все та же черта Италии XIV—XVI в., особенно Сиены, гдѣ до XVII ст. существовала школа архаиковъ, весьма близкихъ къ украинскимъ мастерамъ. Это были люди христіанской культуры, пасквозь пропитанные глубокимъ религіознымъ чувствомъ, откуда иконы ихъ, несмотря на натурализмъ, полны мистической умиленности. Несомнѣнныя натуралистические черты мы замѣчаемъ и въ иконахъ Галиціи. Святые часто изображены здѣсь въ мѣстныхъ простонародныхъ

тинахъ; часто Божія Матерь и Христосъ бывають даже одѣты по-украински (Ставроп. муз. №№ 45, 46, 49, 48, 15); въ сценахъ Рождества Христова, Распятія и т. д. присутствуютъ галицкіе поселеніе, мѣщане, шляхтичи, что ведеть уже къ реалистическимъ представленіямъ въ искусствѣ, такимъ цѣннымъ въ нашей современности. Какъ на одну изъ главицкихъ сторонъ этой иконописи, слѣдуетъ указать на то, что въ XVII ст. она проникалась символикой; въ ней изобразовали такія изображенія, какъ Христосъ съ крыльями, Христосъ-Виноградарь, итица Неліканъ, Недреманное Око и т. д. Все это продуктъ западной богословской науки, питавшей также украинское богословіе и проповѣдь XVII—XVIII ст. Символическая и реалистическая подробности попали, между прочимъ, въ изображенія Страшного Суда, чѣмъ внесли особое оживленіе въ эту композицію, ставшую любимой въ народѣ и потому весьма распространенной.

Разъ элементы свѣтской жизни находятся на иконахъ, то, конечно, они существовали въ искусствѣ и сами по себѣ. И, дѣйствительно, въ музеяхъ сохранилось не мало свѣтскихъ картинъ, на которыхъ имѣются также подписи мастеровъ (Ставропиг. музей). Особенно интересны изображенія изъ быта «опришковъ» (муз. Хадлубинскаго), а также портреты. Послѣдніе прекрасно представлены на гробовыхъ доскахъ изъ склеповъ ставропигійской церкви. Это барочные портреты работы XVII в., прекрасной техники и полные жизни. Изъ болѣе раннихъ работъ упомянемъ портретъ султанши Роксоланы, происходившей изъ Рогатына, находящейся во Флоренціи въ галлерѣ Уффици. Слѣдуетъ замѣтить, что портретное искусство въ Галиціи и на Украинѣ было связано въ старину съ погребальнымъ обрядомъ, а потому на большинствѣ такихъ портретовъ имѣются эпитафіи, перешедшія потомъ въ живописный и гравировальный копіи съ этихъ портретовъ.

На ряду съ живописью, во Львовѣ развивалась также гравюра. Первый галицко-руссій гравюры источникомъ своимъ имѣли Германію, а Швайцарію, Францію, первый галицкій печатникъ — былъ пѣмецъ. Даубе, Скорина иллюстрировала свои изданія гравюрами Март. Цагеля; въ Львовскомъ Апостолѣ 1579 г. и въ другихъ изданіяхъ тоже были помѣщены воспроизведенія пѣмецкихъ оригиналловъ. На ряду съ этимъ, галицкіе мастера работали за границей. Таковъ, напр., граверъ Зярико, иллюстрировавший некоторые французскія изданія. Въ Львовѣ собственно работали

тѣ самые граверы, что и въ Кіевѣ: Андроникъ Невѣжка, Илья, Георгій, Ивановичъ, Филиппъ, Ушаковичъ, Зубрицкій, Завадовскій, Лука Скитскій, Тарасевичъ. Наиболѣе знаменитый изъ нихъ Леонтій Тарасевичъ (Александръ, его братъ, работалъ въ Аугсбургѣ) — ученикъ школы Кильяновъ. Общеніе между кіевскими и львовскими граверами не прекращалось и послѣ присоединенія Кіева къ Россіи; наоборотъ, когда на Украинѣ запрещено было издавать свѣтскія книги, печатаніе ихъ было перенесено во Львовъ (напр. въ 1752 г. тамъ была издана граверомъ Гр. Левицкимъ «Політика» Аристотеля, посвященная гетману Кириллу



Тарелка гуцульской работы (Миколы Шкрибляка).

Разумовскому). Такимъ образомъ, уже въ это время (середина XVIII ст.) намѣчается то исключительное значеніе Львова для Украины, которое онъ займетъ въ XIX стол.

Мы не упомянули еще о состояніи рѣзьбы и скульптурного искусства въ старой Галиції; скульптура была развита довольно слабо,—она считалась противной православному сознанію галичанъ, и уцѣлѣвшіе до насъ памятники имѣютъ характеръ заимствованныхъ съ Запада барочныхъ изваяній. Что же касается

рѣзьбы, то она нашла свое приложение въ иконостасахъ храмовъ и создала настоящіе шедевры—хотя бы иконостасъ въ Богородчанахъ или въ Рогатынѣ (XVII в.). Какъ и на Украинѣ, любимый мотивъ этой рѣзьбы—виноградная лоза, намекающая на совершающееся въ храмѣ таинство. Въ царскихъ вратахъ нерѣдко попадается древо Іессен.

Упомянемъ также старины вышивки, ткани и керамику. Если въ тканяхъ, на ряду съ западными чертами, видимъ элементъ восточныхъ стилей (львовскія издѣлія мастерской Ив. Марконовича, а также унівскія и корткорскія, имѣющія очень много общаго съ украинскими слуцкими тканями), то въ керамикѣ замѣчаются, главнымъ образомъ, отраженія Запада. Впрочемъ, керамика эта уже принадлежитъ новому времени—XIX ст., которое выдвинуло въ Галиції такихъ мастеровъ-керамистовъ, какъ Шестопальскій и Бахметюкъ, изъ коихъ послѣдній положилъ основаніе отдѣльному галицкому стилю «бахминщинѣ». Повидимому, эта керамика пыталась завѣтами прошлага, какъ и всѣ другія отрасли искусства, такъ какъ XIX в. не принесъ для галицкой художественной культуры ничего добра. Наоборотъ, когда Галиція отдана была во власть поляковъ, здѣсь наступилъ форменный упадокъ искусства, при которомъ единственнымъ отраднымъ и цѣннымъ явленіемъ было сохраненіе, если не старой иконописи, то старого самобытнаго народнаго искусства, проявившагося характернѣе всего въ такъ-называемой гуцульской рѣзьбѣ.

Название «рѣзьба» дано этому искусству, такъ сказать, исторически,—это скорѣе интарсіи и инкрустациіи деревомъ, костью и цветными стеклянными бусами, чѣмъ рѣзныя произведения. Но все же начало свое эти издѣлія ведутъ отъ рѣзьбы, сначала углубленной въ поверхность и монохромной, потомъ выпуклой и полихромной. Современная гуцульская рѣзьба обязана своимъ высокимъ развитіемъ двумъ необыкновеннымъ талантамъ—Юрію и Василю Шкриблякамъ. Юрій ввелъ выпуклую рѣзьбу, а Василь присоединилъ къ ней инкрустациіи. Въ этомъ своемъ видѣ рѣзьба развивается далѣе; послѣдніе представители ея—Мегеденюкъ, Девдюкъ и другіе—нашли еще новые пути ея развитія путемъ привнесенія въ нее стиля «бахминщины» (кружки, розетки, симметричные растенія) и т. п. Главный орнаментальный мотивъ гуцульской рѣзьбы—это крестъ въ разныхъ комбинаціяхъ и формахъ. Къ сожалѣнію, польская интеллигенція присваиваетъ

произведений гуцульского искусства себѣ и на основѣ мотивовъ этого художества строить созданіе своихъ новыхъ польскихъ стилей, въ родѣ «закопаньскаго».

Какъ болѣе сильное духовно и экономически, искусство польскихъ художниковъ, обратившееся также къ живописанію галицкаго украинскаго быта, захватило въ свои руки въ Галиції декорирование униатскихъ храмовъ и вѣсъ художественные рынки, что не могло не препятствовать развитію нового украинскаго искусства. Чтобы имѣть сбыть своихъ картинъ, украинскіе мастера должны были выступать въ Галиції подъ флагомъ польского искусства и въ теченіе всего почти XIX ст. несли, такимъ образомъ, свои силы на созданіе польской культуры. Только въ 1898 г. нѣсколько отважныхъ людей основали «Товариство для розвою штуки руської», въ которомъ постепенно объединились всѣ украинскіе живописцы, скульпторы, зодчіе и золотыхъ дѣлъ мастера на началахъ моральной и материальной взаимопомощи. Это начинаніе дало прекрасные результаты, и нынѣ въ Галиції рядомъ съ польскими художниками существуютъ украинскіе мастера, рядомъ съ выставками польскихъ мастеровъ устраиваются выставки украинцевъ, издаются украинскія картины, журналы и книги, посвященные своему родному искусству, а въ 1905 г. основано еще новое общество—«Товариство прихильниківъ української штуки».

Душой обоихъ обществъ является лучшій изъ современныхъ художниковъ Галиції, большой мастеръ кисти, Ив. Трушъ, а также его товарищъ Юл. Панкевичъ, также представляющій собою крупную величину въ Галиції. Творчество Труша обращено, главнымъ образомъ, на поэзію украинской природы—Днѣпра, могиль, степи, моря; есть также прекрасные жанры (очень известные «Гагілки») и портреты.

Большинство художниковъ Галиції работаютъ надъ церковными картинами. Таковы: Томашевичъ, Сенюта, Монастырскій, Курилакъ и Новаковскій. Послѣдніе два—необыкновенно интеллигентные таланты—источникъ вдохновенія своего нашли въ старой украинской иконописи, воспроизводя въ своихъ твореніяхъ народные типы и родную обстановку. Новаковскій въ церковномъ стилѣ пишетъ также портреты (митр. А. Шептицкого). Вообще же мотивъ народного орнамента и подражаніе старинѣ можно было встрѣтить въ Галиції и раньше, напр., въ работахъ проф. Ковача

и Корп. Устяновича—(художника очень плодовитаго и энергичнаго, но убитаго классицизмомъ).

Однако больше всего интересны тѣ галицкіе мастера, которые работаютъ надъ украинскимъ национальнымъ пробужденіемъ Галиції. Это историческіе художники—Пилиховскій, Турбацкій, Монастырскій, Липинскій, Курила, Романчукъ и Ивасюкъ. Остановимся изъ нихъ на одномъ Ивасюкѣ, картины котораго «Хмельницкій по Зборівській битві» и «В'їзд Хмельницького въ Київ», изображая апофеозъ украинскаго героического прошлаго, непреодолимо вліяютъ на душу и умъ зрителей. Картины эти громадной величины и довольно значительна го художественнаго размаха.

Въ послѣднее время краковская, вѣнская и мюнхенская академіи выпустили рядъ молодыхъ силь, изъ которыхъ успѣли уже проявить себя живописцы: Струхманчукъ, Бойчукъ, Сосенко, Демчукъ, Новаковскій, Северинъ и скульпторы Парашукъ, Лысякъ и Гаврилко. Нѣкоторые изъ нихъ происходятъ изъ русской Украины, но живутъ и работаютъ въ Галиції, какъ бы продолжая тотъ творческій процессъ созиданія украинской культуры, который создавалъ здѣсь одну и ту же художественную жизнь въ прошломъ.

Просвѣтительныя организаціи.

Изъ того, что научная работа въ Галиції организовалась безъ участія правительственной власти и даже скорѣе вопреки ей, ясно, до какого высокаго уровня дошла въ этомъ краю организация общественныхъ силь. Еще ярче характеризуется напряженіе общественной энергіи галицкихъ украинцевъ удивительнымъ развитіемъ разнообразныхъ коллективовъ, сть просвѣтительными, экономическими, благотворительными, профессиональными и иными задачами.

Начало организованной общественной работы въ Галиції относится, въ сущности, еще къ XVI вѣку, когда, въ періодъ религіозной борьбы, при Львовской Успенской церкви образовалось «братство», обычнаго въ то время типа (1551 г.). Въ 1593 г. Львовское братство получило отъ іерусалимскаго патріарха титулъ «Патріаршій Ставроцігій» и рядъ особыхъ правъ и привилегій, ставившихъ его въ независимое положеніе отъ мѣстныхъ враждебныхъ—национальныхъ и религіозныхъ—вліяній. По при соединеніи Галиції къ Австріи, императоръ Іоаннъ II подтвердилъ

всѣ права Ставропигії, переименовалъ ее въ «Ставропигійскій інститутъ» и придалъ этой организації преимущественно гуманитарно-просвѣтительный характеръ. Въ первые вѣка своего существованія Ставропигія служила средоточіемъ національно-религіозной жизни украинскаго населенія Галиціи и въ этомъ смыслѣ имѣть за собою значительныя заслуги: при Ставропигії, какъ и при другихъ юго-западныхъ братствахъ, была больница, страннопріимный домъ, греко-славянская школа, а сверхъ того работала и типографія, основанная въ 1573 г. извѣстнымъ «первопечатникомъ» Иваномъ Оедоровыемъ. Но съ конца XVIII в., когда передъ Ставропигійскимъ інститутомъ стали иные, болѣе широкія задачи, тѣ общественные элементы консервативно-клерикального направленія, въ рукахъ которыхъ по вѣковой традиції продолжалъ оставаться інститутъ, оказались не на высотѣ пониманія народныхъ нуждъ и требованій времени; культурный и филантропическая учрежденія інститута—типографія, книжный складъ, музей, архивъ и пансіонъ для юношей продолжали функционировать, но такъ какъ въ основѣ ихъ дѣятельности лежали устарѣлія религіозно-политической традиціи, то практически работа інститута сократилась до минимума и не оставляетъ никакихъ положительныхъ слѣдовъ въ культурной жизни украинскаго населенія Галиціи, для котораго інститутъ, при его крупныхъ, вѣками накопленныхъ, средствахъ, могъ бы сдѣлать много.

Общественныя учрежденія, возникавшія въ первой половинѣ XIX в., также исходили изъ клерикальной среды, которая въ то время являлась единственнымъ интеллигентнымъ слоемъ украинской Галиціи. Этимъ, въ значительной степени, обусловливалась и дальнѣйшая судьба этихъ организацій, работа которыхъ шла виѣ и мимо реальныхъ условій мѣстной жизни, какъ и все то общественное теченіе («москвофильство»), съ которымъ учрежденія эти были тѣсно связаны своими политическими симпатіями и консервативными тенденціями. Таковы были два, въ идеѣ весьма полезныя, учрежденія, созданныя въ 1849—50 гг. политическою организаціею «Руська Рада». Первое изъ нихъ—«Народный домъ»—устроено на весьма широкихъ началахъ,—на собранныя съ украинскаго населенія пожертвованія и на пожертвованной землѣ. Располагая миллионнымъ имуществомъ, Народный домъ въ самой незначительной мѣрѣ служитъ культурнымъ потребностямъ населенія и то въ формахъ, враждебныхъ его національному развитію.

Другое учреждение того же типа—«Галицко-русская матиця», организованная по образцу юго-славянскихъ «Матицъ», съ популярно-просвѣтительными цѣлями. Начавъ съ изданиемъ популярныхъ книжекъ на народномъ языке, львовская «Матиця» постепенно приближала языкъ своихъ изданий къ литературному русскому и одновременно теряла читателей, а въ концѣ-концовъ фактически пріостановила свою дѣятельность.

Изъ позднѣйшихъ московофильскихъ организацій аналогичный характеръ имѣетъ «Общество имени Михаила Качковскаго», учрежденное въ 1874 г. съ цѣлью «разширить между русскимъ народомъ въ Австріи науку, любовь къ прадѣльному церковному св. обряду, религійность по правильному своему св. обряду, обычайность, трудолюбіе, тверезость и щадность, гражданское сознаніе и всякия честности». Это общество, первымъ предсѣдателемъ которого былъ известный священникъ Иванъ Наумовичъ, работало въ области популярнаго издаѣтельства, а также устраивало въ селахъ библіотеки, читальни, потребительныя лавки, сельско-хозяйственные выставки и пр. Благодаря болѣе ярко выраженому демократизму своихъ организаторовъ, общество Качковскаго въ первое время не сходило съ мѣстной национальной почвы, но вскорѣ и въ его дѣятельности реальная народная нужды уступили свое мѣсто объединительнымъ тенденціямъ, парализовавшимъ ту пользу, какую общество могло принести народу своими довольно многочисленными развѣтвленіями. Общее число членовъ «Общества имени Качковскаго» превышаетъ 8000, отдѣленій оно имѣетъ около 20, читалень около 600, книжекъ различнаго содержанія выпустило свыше 2 милл. экземпляровъ. Все это, какъ видимъ, довольно крупныя цифры, но широкому культурному вліянію общества мѣшала та тенденція, иллюстраціей которой можетъ служить странное «изычіе» приведенной выше цитаты изъ устава¹⁾.

1) Приведемъ еще некоторые образцы «русского» языка, на которомъ московофилы прославляютъ народныя массы Галичини:

...Помня лавры, что хоробро
Сплено собѣ воинство,
За Цѣсаря, кровь и добро
Несбѣмъ за отечество!
Шлодъ усилій гражданина
Вѣрно воинъ защитить;
Искусство, наукъ зброя мирна
Въ побѣдѣ ея да славить!

Профессиональныхъ и экономическихъ организаций москово-фельское теченіе создало мало; если не считать такой, чисто сословной организаціи, какъ вдовій и сиротскій фондъ для помощи семьямъ духовенства, то заслуживаетъ упоминанія лишь «Общее рѣльничо-кредитное заведеніе для Галичины и Буковины» (крестьянской банкъ), получившій начальную извѣстность крупными растратами, на покрытие которыхъ впослѣдствіи московофиламъ пришлось собирать пожертвованія въ Россіи.

Съ постепеннымъ ростомъ народной партіи, видѣвшей источникъ и орудіе національнаго возрожденія въ духовныхъ силахъ самого народа, стали возникать и украинскія общественные организаціи. Прежде всего народовцы обратили вниманіе, конечно, на просвѣщеніе народныхъ массъ и, послѣ тщетныхъ попытокъ оживить захирѣвшую «Матицю», учредили, по мысли извѣстнаго галицкаго патріота С. Качалы—особое общество «Просвѣту». Несмотря на неблагопріятный отзывъ мѣстной администраціи, центральное правительство въ Вѣнѣ не напло возможно отказать въ утвержденіи устава «Просвѣты», и въ концѣ 1868 г. новое просвѣтительное общество открыло свои дѣйствія. Начавъ съ изданія украинскаго букваря, «Просвѣта» во главу угла своей работы положила заботу о народной школѣ и о созданіи материала для внѣшкольного образования. Благодаря энергіи

Счастье на край да спѣывае,
Зъ ровною му славою,
Миромъ созище да сіяе
На счастливу Австрію!...

(«Имъ народный» изъ Славяно-русскаго букваря «Общества имени Качковскаго», Львовъ 1899 г.).

А вотъ помѣщенные въ томъ же букварѣ стихи Пушкина, которыхъ Общество Качковскаго, вопреки идеѣ единства русскаго языка и народа, не считаетъ возможнымъ предлагать своимъ читателямъ безъ специальной препарировки:

Що ты ржакинъ, мой коню сивый,
Що ты шію опустить,
Не потряхиваешь гривы,
Не грызешь своихъ удила?
— Отъ того и ржу, що въ ногѣ
Вже не долго миѣ гуляти
Прохивати въ доброй волѣ.
Сіѣтловы збруєю сіяти;
Що вже вскорѣ врагъ суровий
Збрью всю мою возьме,
И серебряны подковы
Зъ легкихъ ногъ моихъ здерѣ!

«Просвіти», народно-школьная литература была очищена отъ уродливаго «язычія»; была выработана въ специальныхъ комиссіяхъ научная номенклатура и терминологія для среднихъ школъ и составлены необходимые учебники на живомъ народномъ языкѣ; при наличии доброкачественнаго учебнаго матеріала, живой украинскій языкъ легко могъ занять прочное положеніе въ галицкой школѣ, какъ основа рациональнаго преподаванія. Съ 80-хъ годовъ «Просвіта» обратила особое вниманіе на устройство по селамъ и мѣстечкамъ читалень и библіотекъ, вела широкую агитацию за права украинскаго языка, за открытие новыхъ украинскихъ гимназій; еще черезъ 10 лѣтъ въ программу «Просвіты» вошло содѣйствіе развитію среди народа экономическихъ организацій разнаго рода. Параллельно съ этой работой «Просвіта» продолжала вести популярное книгоиздательство, дополненiemъ къ которому служило изданіе произведеній изящной литературы для интеллигенціи. Свыше 45 лѣтъ работала львовская «Просвіта»; къ концу 1912 г. виѣнніе итоги ея работы характеризовались слѣдующими цифрами: членовъ общества насчитывалось до 35.000, філіальныхъ отдѣлений 74, читалень 2.611, популярныхъ брошюре по разнымъ отраслямъ знаній было издано около 450 названій, въ количествѣ свыше 3 миллионовъ экземпляровъ. Но каждая читальня «Просвіты» живетъ особою жизнью и сама по себѣ представляетъ маленькую «Просвіту», съ особою организацією членскихъ взносовъ, экономическими учрежденіями, собственнымъ имуществоемъ. Общее число членовъ читалень «Просвіты» превышало 130.000; при нихъ насчитывалось около 400 собственныхъ помѣщеній, свыше 540 потребительныхъ лавокъ, 339 кредитныхъ кассъ, 121 зернохранилище, а въ библіотекахъ свыше 100.000 книгъ. При тѣхъ же читальняхъ организовались сценические любительскіе кружки (около 300), хоры (около 200), оркестры, устраивались спектакли, концерты, рефераты, лекціи, курсы для неграмотныхъ, подготовительные курсы, высшіе курсы разнаго рода, культурныя торжества, связанныя съ чествованіемъ памятныхъ именъ, какъ Шевченко, Шапкевичъ и т. д.



Степанъ Качала.

† 1885 г.

(Основатель «Просвіти»).

Изъ трудовъ «Просвіты» для болѣе образованныхъ круговъ украинского общества отмѣтимъ прекрасное изданіе «Руська письменність»,—серію тщательно обработанныхъ полныхъ сбраній сочиненій украинскихъ авторовъ; до сихъ поръ вышло 20 томовъ съ произведеніями Котляревскаго, Гулака, Гребинки, Квитки, Маркіяна Шашкевича, Головацкаго, Устяновича, Могильницкаго, Метлинскаго, Костомарова, Шевченка, Глѣбова, Кулиша, Климковича, Владимира Шашкевича, Стороженка, Руданскаго, Воробкевича. Эти и другія изданія «Просвіты», вмѣстѣ со всею разностороннею ея дѣятельностью, проникавшею во всѣ сферы народной жизни, пріобрѣли этому обществу глубокія симпатіи и среди интеллигентіи и въ народныхъ массахъ украинской Галичини. Въ распоряженіе «Просвіты» шли крупныя и малыя пожертвованія, передавались фонды спеціального назначенія, въ ея трудахъ принимали участіе широкіе круги украинской интеллигентіи. Имущество «Просвіты», созданное трудомъ и денежными пожертвованіями ея членовъ, превышаетъ свою стоимостью миллионъ кронъ, въ томъ числѣ имѣется большой каменный домъ въ центрѣ Львова. Денежные фонды, переданные въ распоряженіе «Просвіты», въ общей сложности превышаютъ 400.000 кронъ. Для своихъ сельско-хозяйственныхъ предпріятій «Просвіта» имѣетъ земельные участки. Філіальныя отдѣленія «Просвіты», въ свою очередь, владѣютъ имуществомъ на сумму не менѣе миллиона кронъ; многія изъ нихъ содержатъ бурсы (общежитія) для учениковъ народныхъ и ремесленныхъ школъ, народныя школы и др. учрежденія. Общій годовой бюджетъ «Просвіты» достигалъ въ послѣдніе годы суммы 700.000 кронъ, которая почти цѣликомъ покрывається доходами общества; незначительную субсидію отъ областного сейма общество получаетъ только на свои агрономическія школы и экономическую дѣятельность.

Эта послѣдняя сторона жизни «Просвіты» заслуживаетъ нѣсколько болѣе детальныхъ поясненій. Если не считать изданий популярныхъ книжекъ агрономического содержанія, то работа «Просвіты» въ экономической области началась лишь съ 1896 г. приглашеніемъ на службу общества инструктора-агронома, на обязанности которого лежать разѣзды по селамъ для чтенія лекцій на сельско-хозяйственныея темы, совѣтовъ и указаній членамъ общества, устройства опытныхъ полей, организаціи экономическихъ союзовъ и пр. Такимъ образомъ, при участіи

агронома «Просвіты» и при ея матеріальнай поддержкѣ, народались въ Галичинѣ молочныя кооперативы; опытныхъ полей при крестьянскихъ хозяйствахъ организовано «Просвітою» около 1800 въ 425 сельскихъ обществахъ. Тѣмъ же способомъ «Просвіта» организовала въ широкихъ размѣрахъ покупку посѣвнаго зерна, колективную покупку крестьянами сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудій, вела посерединческія операциі по закупкѣ удобрений, сѣмянъ и орудій, основала нѣсколько питомниковъ плодовыхъ деревьевъ, раздавала крестьянамъ породистыхъ производителей для улучшения породъ мелкихъ домашнихъ животныхъ и птицы. Въ 1910 г. «Просвіта» прекратила свою дѣятельность въ области агрономической помощи населенію, такъ какъ эту задачу взяла на себя возникшая въ этомъ году специальная организация «Сільский Господарь». Не прекратилось лишь изданіе агрономической литературы, изъ которой особенное значеніе имѣетъ популярное руководство «Взірцевий Господарь» («Образцовый хозяинъ»).

Въ области экономической кооперации «Просвіта» начала работу еще съ 1891 г. учрежденіемъ при своихъ читальняхъ потребительныхъ лавокъ, кредитныхъ кассъ и другихъ подобныхъ учрежденій. Для контроля надъ дѣятельностью лавокъ и кассъ имѣется особый инструкторъ, который также читаетъ лекціи на кооперативныя темы, организуетъ курсы. Нѣкоторое время общество выполняло посерединческія операциі по поставкѣ товаровъ для лавокъ, но впослѣдствіи передало эту работу инымъ организаціямъ, возникшимъ специально для посерединческихъ функций. Въ школахъ, содержимыхъ «Просвітою», кооперація составляетъ особый предметъ преподаванія.

Содержаніе трехъ специальныхъ школъ является одною изъ самыхъ важныхъ задачъ «Просвіты» въ послѣдніе годы. Въ 1909 г. общество основало въ Толмачскомъ повѣтѣ (уѣздѣ) зимпою мужскую одноклассную агрономическую школу, снабдивъ ее крупнымъ земельнымъ участкомъ (100 морговъ), собственнымъ домомъ, цѣною около 80.000 кроинъ, и большимъ питомникомъ. Въ 1911 г. «Просвіта» основала торговую школу во Львовѣ съ двухгодичнымъ курсомъ; въ содержаніи этой школы принимаютъ участіе, кроме «Просвіты», и нѣкоторая кооперативная организація, представители которыхъ входятъ въ составъ завѣдывающаго школою попечительного совѣта. Въ 1912 г. въ Рудецкомъ повѣтѣ «Про-

світою» открыта одноклассная школа женского хозяйства. Нѣтъ надобности говорить, что во всѣхъ трехъ школахъ преподаваніе идетъ по-украински.

Какъ видимъ, «Просвіта» въ теченіе 45 лѣтъ своей дѣятельности совершила просвѣтительную и организаціонную работу неизмѣримаго и неопѣнимаго значенія. Съ увѣренностью можно сказать, что именно этою работою была подготовлена почва для послѣдовавшаго расцвѣта кооперативнаго движенія въ украинской Галичинѣ. Въ этомъ отношеніи любопытна та чуткость, съ какою «Просвіта» улавливала назрѣвающія потребности въ экономической жизни народа, сг҃бшила создать для ихъ удовлетворенія соотвѣтствующую организацію и затѣмъ, когда новое начинаніе прививалось и вызывало къ жизни,—нерѣдко по инициативѣ той же «Просвіты»,—новые, специальные типы кооперативовъ, «Просвіта» передавала въ ихъ вѣдѣніе свой опытъ, матеріаль и готовую организацію. Такъ, на начинаніяхъ «Просвіты» возникъ уже отмѣченный выше союзъ «Сільский Господарь”—для улучшенія въ селахъ агрономической техники; организація покупки и продажи сельско-хозяйственныхъ матеріаловъ перешла въ руки «Союза спілок господарсько-торговельныхъ»; оптовые склады для потребительскихъ коопераций соединены со складами «Народной торговли». Дальнѣйшимъ шагомъ въ томъ же направлениі было бы обособленіе отъ «Просвіты» ея агрономическихъ школъ и кооперативныхъ курсовъ. Это безпрерывное броженіе, возникновеніе въ организаціи «Просвіты» новыхъ формъ и развитіе ихъ въ самостоятельные организмы свидѣтельствуетъ о глубокой жизненности началъ, лежащихъ въ основѣ дѣятельности «Просвіты» и вполнѣ отвѣчающихъ реальнымъ нуждамъ украинскаго населенія Галиції; результаты работы «Просвіты» указываютъ, что только этими нуждами, а не партійными тенденціями и не личными интересами кружковыхъ дѣятелей направлялась работа «Просвіты» и опредѣлялись избираемые ею пути и способы помощи народнымъ массамъ.

Мы подробно остановились на дѣятельности «Просвіты» въ виду того, что она, охватывая собою самыя разнообразныя задачи, различныя формы единенія, а также различные типы кооперативовъ, является наиболѣе поучительнымъ образцомъ высокаго уровня общественности галицкихъ украинцевъ. Изъ иныхъ общественныхъ организацій особеннаго вниманія заслуживаетъ ра-

бота экономическихъ кооперативовъ всякаго рода, среди которыхъ успѣли народиться учрежденія болѣе совершенныхъ типовъ, занимающія весьма видное мѣсто въ экономической жизни украинскаго населенія Галичины. Но этого рода организаціи уже подробно охарактеризованы выше, въ главѣ, посвященной хозяйственнымъ отношеніямъ Галиціи, и возвращаться къ этой темѣ мы не будемъ. Отмѣтимъ лишь, что статистика кооперативныхъ организацій Галиціи насчитываетъ, въ общей сложности, не менѣе 7000 украинскихъ кооперативовъ разныхъ типовъ и что въ этихъ кооперативахъ объединено не менѣе полумилліона лицъ, преимущественно изъ крестьянской среды. Эти цифры сами по себѣ характеризуютъ краинный ростъ кооперативнаго движенія въ восточной Галиціи и его значеніе въ быту мѣстнаго украинскаго населенія; если же принять во вниманіе, что вся эта огромная сѣть кооперативовъ раскинута на пространствѣ какихъ-нибудь двухъ губерній, то придется воздать дань справедливаго удивленія энергіи галицко-украинской интеллигенціи, въ короткое время столь успѣшно использовавшей свои конституціонныя права для экономического подъема народныхъ массъ.

Профессиональные, филантропические, клубные и иные организации.

То же напряженіе общественной энергіи, какое проявилось въ ростѣ экономическихъ организацій украинской Галиціи, отмѣчается и во всѣхъ иныхъ формахъ общественной жизни; всюду мы находимъ интенсивную организаторскую работу на національной почвѣ, приводящую къ подъему національного самосознанія, и, вместе съ тѣмъ, къ повышению культурного уровня различныхъ слоевъ украинского населенія.

Профессиональные организаціи всего больше распространены въ школьнно-педагогическихъ кругахъ. Не останавливаясь на подробностяхъ устройства этихъ организацій, мы ограничимся перечисленіемъ главнѣйшихъ изъ нихъ, съ указаніемъ взятыхъ ими на себя задачъ. «Руское товариство педагогичнє» во Львовѣ существуетъ съ 1883 г., содержитъ иѣсколько учебныхъ заведений и интернатовъ, издастъ два педагогическихъ журнала, имѣетъ 12 филиальныхъ отдѣлений. Общество «Руслан» во Львовѣ помогаетъ бѣднымъ ученикамъ гимназій деньгами, одеждой, книгами, пѣкарствами и т. п. Рядъ обществъ аналогичнаго типа

существуетъ въ разныхъ городахъ, подъ названіемъ «Шкільна поміч». Им'єтся иѣсколько обществъ, содержащихъ такъ называемыя «бурсы», т.-е. интернаты для школьніковъ; изъ нихъ особеннаго вниманія заслуживаетъ «Руська бурса реміснича і промислова» во Львовѣ.

Изъ професіональныхъ организацій отмѣтимъ «Товариство руськихъ ремісників—Зоря» во Львовѣ, съ обычными філантропическими задачами. Задачу развитія національнаго искусства въ лѣнії и музыкѣ преслѣдує общество «Руський Боян» и рядъ другихъ музыкальныхъ обществъ, объединенныхъ въ «Союзъ співацьких і музичнихъ товариств», который, между прочимъ, содержитъ во Львовѣ «Висший інститутъ музичний»—частную консерваторію.

Изъ организацій клубнаго характера заслуживаетъ упоминанія: общество «Руська Бесіда», основанное во Львовѣ еще въ 1861 г.; крупную заслугу этого общества составляетъ учрежденіе по его ініціативѣ въ 1864 году украинскаго театра. По образцу «Руської Бесіди» организованъ рядъ аналогичныхъ обществъ въ другихъ городахъ украинской Галиції.

Особое мѣсто среди філантропическихъ организацій занимаетъ общество «Народна лічниця» во Львовѣ, учрежденію которой много содѣствовалъ личными материальными средствами митрополитъ гр. Шептицькій; содержимая обществомъ лѣчебница замѣчательна своимъ образцовымъ устройствомъ и прекраснымъ мѣстоположеніемъ.

Существуютъ организаціи съ исключительно женскимъ составомъ участниковъ, какъ напр., педагогический «Клубъ русинокъ», «Кружокъ украинскихъ дівчатъ», «Руська захоронка» (ясли)—всѣ три во Львовѣ.

Далѣе, им'єется рядъ организацій учащейся молодежи, изъ которыхъ старѣйшая «Академична Громада» при львовскомъ университѣтѣ, поддерживаемая «Науковимъ товариствомъ імені Шевченка»; кромѣ пея, заслуживаютъ упоминанія—общество «Основа» для студентовъ львовскаго политехнікума и общество «Січ» во Львовѣ, объединяющее молодежь обоего пола.

Остается отмѣтить многочисленныя спортивныя организаціи, занимающія видное мѣсто въ жизні интелигентскихъ круговъ Галичины и, пожалуй, еще болѣе значительное въ быту галицкой украинской деревни. Старѣйшая и самая обширная изъ нихъ—

Общество «Сокіл» во Львовѣ, организованное по типу чешскихъ и польскихъ сокольскихъ обществъ. Главною задачею сокольской организаціи является содѣйствіе всему, что облагораживаетъ физическія и моральныя силы человѣка» или, другими словами, воспитаніе новыхъ поколѣній по принципу «здоровый духъ въ здоровомъ тѣлѣ». Кромѣ гимнастическихъ и всякаго рода спортивныхъ упражненій и развлечений, общество основывается въ селахъ пожарные дружины («сторожі пожарні»), имѣющія, кромѣ специальной, еще и общую задачу объединенія народныхъ массъ на почвѣ національной солидарности и спортивной дисциплины. Вообще, украинскій «Сокіл» является, въ отличіе отъ другихъ славянскихъ «соколовъ», преимущественно сельскою, крестьянскою организаціею и, благодаря широкому распространенію своихъ отдѣловъ, сыгралъ замѣтную роль въ ростѣ національного самосознанія среди украинского крестьянства Галиціи. Число открытыхъ «Соколомъ» отдѣлений и пожарныхъ дружинъ считается сотнями, а число ихъ членовъ—десятками тысячъ.

Внѣшнѣ аналогична «Соколу» по своимъ задачамъ организація «Січей», возникшая въ Коломыѣ и распространившаяся оттуда въ селахъ горной Галичини и Буковины. Отличіе «Січей» отъ «Соколовъ» чисто вицѣшнее, — въ нѣкоторыхъ заимствованіяхъ по части костюма и іерархической терминологіи изъ исторіи старого Запорожья. Отдѣльныхъ «січей» насчитывается до 600, а членовъ ихъ — «січовиківъ» — до 30.000. Въ послѣднее время намѣтилось стремленіе сокольской и сѣчевой организацій къ слиянію въ одинъ союзъ украинскихъ спортивныхъ обществъ.

Въ маленькой Буковинѣ украинская интеллигентія создала, по своему масштабу, относительно меныше общественныхъ организацій, чѣмъ въ Галичинѣ, но и здѣсь общественная жизнь развилась съ значительной полнотою и разнообразіемъ формъ общенія и самодѣятельности. Старѣйшимъ буковинскимъ обществомъ является «Руська Бесіда» въ Черновицахъ, основанная въ 1869 г. Роль этой организаціи въ Буковинѣ аналогична роли львовской «Просвѣты»; «Руська Бесіда» дала толчокъ національному движению среди украинского населения и явилась первымъ его культурнымъ учрежденіемъ. Общество имѣетъ 8 філіальнихъ отдѣлений, до 125 читаленъ. Членовъ насчитывалось въ 1910 г. свыше 700. Популярныхъ изданій выпущено обществомъ 205.

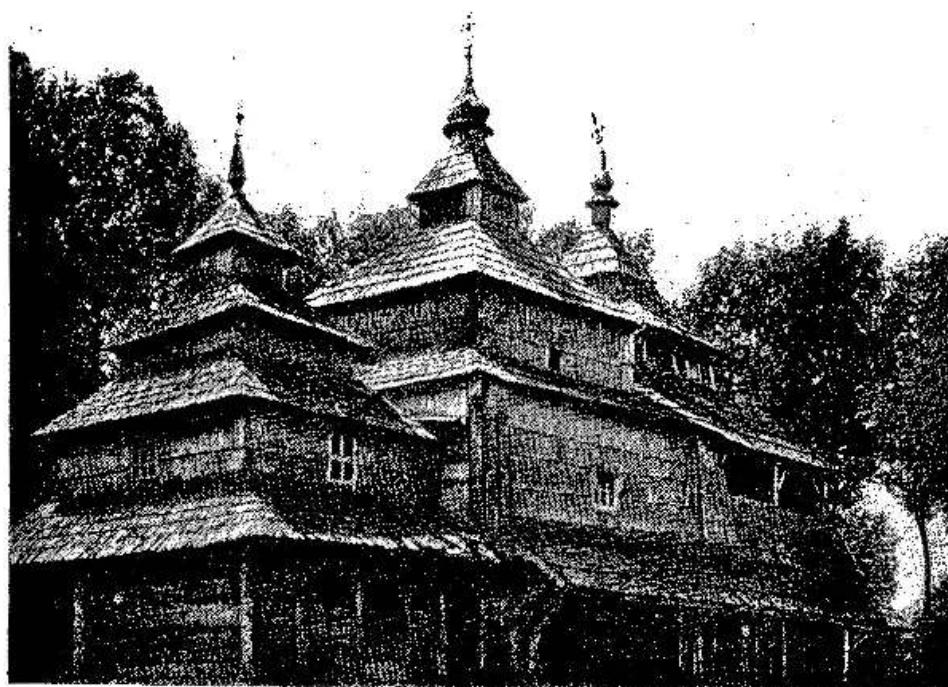
Позднѣйшею (съ 1909 г.) и уже чисто политическою организацію является общество «Руська Рада», поставившее своею задачею развитіе національного самосознанія и просвѣщенія среди буковинского крестьянства и его политическое воспитаніе. Канцелярія «Руської Ради» даетъ всякаго рода советы своимъ членамъ, письменные и устные, выступаетъ передъ властями въ защиту крестьянскихъ интересовъ, беретъ на себя веденіе всякаго рода дѣлъ и пр. Общество имѣетъ свой органъ—«Народний Голос»; съ 1910 г. обществомъ организованъ народный университетъ («курсы вищої народної освіти»).

Особое общество существуетъ для содержанія въ Черновцахъ «Народного дома», въ которомъ сосредоточивается рядъ украинскихъ культурныхъ учрежденій: читальня, типографія, театральный залъ, залъ для народныхъ собраній, школьные общежитія (бурсы). Членовъ въ обществѣ свыше 400. Одна изъ бурсъ, содержащихъ обществомъ, носить имя буковинского поэта Осипа Федьковича.

Изъ экономическихъ организаций крупное значеніе имѣть товарищество «Буковинська Торговля», насчитывающее около 200 членовъ; открывшись только въ 1910 г. «Торговля» еще не успѣла развить свои обороты до значительныхъ цифръ, но она имѣть всѣ дания стать ядромъ кооперативнаго движенія среди буковинского крестьянства. Далѣе отмѣтимъ ссудо-сберегательное товарищество въ Черновцахъ («Руска каса для ощадності і позичної»), имѣющее свыше 1500 членовъ; въ селахъ имѣется много сберегательныхъ кассъ райфейзеновскаго типа, объединяемыхъ въ одинъ союзъ—«Селянська каса». Преимущественно профессіональный характеръ имѣть общество «Поміч»,—для моральной и материальной помощи ремесленникамъ и промышленникамъ: общество выдаетъ стипендіи ученикамъ специальныхъ школъ, имѣть читальни, фабрику ткацкихъ издѣлій, устраиваетъ молодыхъ людей на практику въ мѣстныхъ промышленныхъ и ремесленныхъ заведеніяхъ. Чисто професіональнымъ является общество «Украинська школа», учрежденное для поддержки буковинскихъ школъ и учительского персонала въ Буковинѣ; имѣть свыше 10 філіальнихъ отдѣлений.

Наконецъ, имѣются общества артистическая, какъ «Буковинський Боян», нѣсколько студенческихъ организаций («Союз», «Православна академія», «Запороже», «Січ»), гимнастическая

и пожарных общества—«Січ»,—того же типа, какъ и галиційскія «Січі», при чемъ всѣ буковинскія «Січи» объединяются въ общей «Союз Січий». Рядъ перечисляемыхъ ниже черновецкихъ обществъ характеризуется уже самими названіями: «Українське касино», «Історичне товариство», «Жіноча громада», «Кружок Жіночої громади», «Товариство православних русинок», «Міщанський хор», «Міщанська читальня», «Українська Громада» и т. п.



Церковь въ с. Черныця (построена въ 1709 г.).

На Угорщинѣ общественная самодѣятельность развита среди украинского населенія крайне слабо. Въ 50—60-хъ годахъ возникли литературные общества въ Пряшевѣ и Унгварѣ, но, оказавшись въ рукахъ москвофиловъ, общества эти вскорѣ замерли и затѣмъ закрылись. Въ дальнѣйшемъ, если и возникали организации, имѣвшія въ виду интересы уgro-руссовъ, то фактически онѣ носили мадьярскій характеръ, пользовались мадьярскимъ языкомъ и считаться национальными украинскими не могутъ.

На поворотѣ.

Текущій годъ является поворотнымъ въ исторіи Прикарпатской Украины. Старое историческое прошлое, пережитое этимъ краемъ, отъ княжескаго періода до раздѣла Польши, позднѣйшій періодъ австрійскаго владычества, охарактеризованный въ предыдущихъ очеркахъ, и вчерашнее «настоящее» русинъ,—совсѣмъ еще недавніе годы ихъ національного возрожденія и культурнаго подъема, весь этотъ долгій путь, повидимому, нужно считать законченнымъ, отошедшими въ исторію. Сегодня—русины живутъ въ періодѣ переходномъ, на зыбкой почвѣ, съ выдернутыми изъ нея обнаженными корнями, безъ ясныхъ законодательныхъ нормъ, безъ правильныхъ экономическихъ и соціальныхъ правоотношеній. Нахлынувшая ураганомъ стихія великой европейской войны залила собою украинское Прикарпатье, пріостановила жизнь его національного организма, его общественного аппарата, внесла руину въ его экономическія отправленія и изъ дымящихся развалинъ прошлаго воздвигла высокую стѣну, загораживающую ближайшее будущее края...

Пока наступить завтрашній день и откроетъ эти новыя перспективы, русскому обществу слѣдуетъ подвести итоги пережитаго галичанами періода по вчерашній день, отѣнить ихъ національно-культурное достояніе и вообще установить опредѣленное отношеніе къ новому, территоріальному пріобрѣтенію Россіи и къ его дальнѣйшей судьбѣ въ новыхъ условіяхъ. Много накопилось недоразумѣній и путаницы понятій около галицко-русского вопроса. Огромное большинство русскихъ людей искренно думаетъ, что съ завоеваніемъ Галиціи Россія получаетъ въ свои руки обыкновенную русскую «Львовскую губернію», населеніе которой, оторванное отъ своего природнаго отечества, стремилось слиться съ единокровными братьями губерній Московской, Тульской, Орловской и т. д.

Матеріалъ, приведенный нами въ предыдущихъ очеркахъ, рисуетъ, однако, нѣсколько иную картину. Историческая связь «въсоединяемаго» края съ Россіей оказывается теряющейся въ дали вѣковъ. Если Русь киевская, дѣйствительно, близко знала Галицкое княжество; если козацкая Украина также считала Червоную Русь «по Сянъ» своей землей; то Русь Ивана Калиты и Россія Петра Великаго были для Червоной Руси дальнимъ Московскимъ царствомъ. Послѣ 400 лѣтъ, прошедшихъ, надъ Галиціей подъ польскимъ владычествомъ, и послѣ дальнѣйшихъ 140 лѣтъ, протекшихъ при австрійскомъ господствѣ, Галиція съ нынѣшнею Россіею имѣеть лишь тѣ общія условія, какія создала на всемъ русскомъ югѣ украино-русская народность: пятисотлѣтнюю украинскую культуру, украинскій языкъ, богатое народное творчество на этомъ языку и значительную литературу. Но даже и по отношенію къ россійской Украинѣ, Галиція представляетъ собою край, за послѣднія 50 лѣтъ далеко ушедшій впередъ въ культурномъ отношеніи, благодаря своимъ условіямъ политической жизни, свободѣ национального развитія и закалившійся въ политической борьбѣ енергіи своего населенія.

Издавна лишенній интеллигенціи, перешедшей на службу господствовавшей польской культурѣ, поставленный въ тяжелыхъ экономическихъ условія и придавленный національнымъ и политическимъ гнетомъ, галицкій народъ обреченъ былъ на беспровѣтное прозябаніе и постепенную денационализацию на пользу болѣе сильной польской народности. Спасла его для исторіи открывшаяся на почвѣ австрійского конституціонаго строя возможность культурной работы на національной украинской почвѣ; національная идея постепенно создала кадры новой интеллигенціи и объединила ее съ народными массами въ общей работѣ для національного возрожденія. И вотъ на протяженіи всего только 50 лѣтъ, съ 60-хъ годовъ прошлаго столѣтія, въ Галиції наблюдается расцвѣтъ украинской національной жизни, яркое выявление заложенныхъ въ украинскомъ народѣ духовныхъ цѣнностей, быстрое повышение культурного уровня, политического самосознанія и общественной самодѣятельности народныхъ массъ. Результаты этой напряженной работы и борьбы не во всѣхъ отношеніяхъ одинаково успешны, но въ главномъ ихъ можно признать блестящими: галицкій народъ отвоевалъ свою національную особность, добился признанія за нимъ поли-

тическихъ правъ, изъ народа мужиковъ и пастуховъ достигъ ранга культурнаго славянскаго племени, стать жить своею культурною жизнью, наравнѣ съ другими славянами Западной Европы.

Мы видѣли, какой тяжелый и упорный трудъ былъ положенъ галичанами для достижения этихъ успѣховъ. Въ трудъ этомъ приняло участіе несолько поколѣній, постепенно выработавшихъ въ себѣ необходимую въ условіяхъ западно-европейской политической жизни выдержку и работоспособность. Еще не близокъ былъ идеалъ галичанъ—политическое раздѣленіе Галичини на двѣ отдельныхъ автономныхъ области—восточную—украинскую и западную—польскую, но уже на пути къ этому идеалу были поставлены прочныя вѣхи постепеннымъ ростомъ вліянія украинцевъ въ областномъ сеймѣ и центральномъ парламентѣ. Это же усиленіе политического вѣса украинской народности обѣщало въ недалекомъ будущемъ удовлетворить національныя нужды въ области школы—низшей, средней и высшей. Въ сферѣ духовной культуры украинцы уже не испытывали со стороны мѣстной администраціи никакихъ стѣсненій, пользуясь полной религіозною свободою (если, конечно, къ религіознымъ интересамъ не примѣшивались соображенія внутренней и виѣшней политики), свободно развивая свою литературу, прессу, искусство. Очень многаго еще оставалось украинцамъ достичь въ области экономическихъ отношеній: вѣковые дефекты соціального строя и общіе недостатки административной системы служили очень серьезными препятствіями къ экономическому подъему народныхъ массъ. Но и въ этомъ отношеніи систематическая и настойчивая работа украинской интеллигенціи, какъ мы видимъ, дала необычайно важные результаты; та же національная идея, національное самосознаніе—помогли украинскому народу въ Галиціі сплотиться въ тысячи экономическихъ организаций, противостоявшихъ экономическому и соціальному гнету силу организованного труда, частной инициативы и идейнаго увлеченія. И въ дальнѣйшемъ, при взаимодѣйствіи общественной самоопомощи съ парламентскою работою, начавшійся, благодаря кооперативному движению, экономической подъемъ въ краѣ, несомнѣнно, прогресировалъ бы все болѣе быстрымъ темпомъ.

Мы указали выше, что интенсивнымъ ростомъ своей національной культуры галицкіе украинцы обязаны не только собственнымъ силамъ, но и конституціонному строю государства,

открывшему возможность организованной общественной борьбы съ мѣстными тяжелыми политическими условіями. Безъ конституціонныхъ свободъ, стоящихъ выше мѣстного областного строи управленія, украинскія общественные силы не нашли бы почвы для работы въ національномъ духѣ; Галицію постигла бы тогда судьба Угорщины, обезсиленной и слѣ дышащей подъ гнетомъ мадьярского націонализма, или участъ русской Холмицны, утратившей національное самосознаніе въ тискахъ экономического и культурного вліянія поляковъ. Въ этомъ и слѣдуетъ искать объясненія, что галичане, вынужденные въ своей національной борьбѣ прибѣгать подъ защиту государственного строя, прониклись по отношенію къ своему государству чувствомъ большой лояльности. Трудно удивляться и тому, что при наступленіи грозныхъ для государства событий галицкіе украинцы съ тою же лояльностью встали въ оборону австрійской государственности, въ рамкахъ которой нашли удовлетвореніе важнѣйшіе культурные интересы ихъ народа. Вспомнимъ, что сще съ большею активностью выступили за Австрію галицкіе поляки, которые вмѣстъ съ тѣмъ отстаивали и свою власть надъ Галиціей; а въ то же время познанскіе поляки, для которыхъ прусская система управленія не представляется особенно цѣннымъ благомъ, уклонились отъ предложенной Вильгельмомъ чести агитировать среди земляковъ въ защиту Германіи...

Если теперь, послѣ побѣдъ въ Галиціи, Россія получаетъ свое «наслѣдіе» не въ видѣ совершенно полонизованного края, то она обязана этимъ только украинскому національному движению, отбившему натискъ польского націонализма. Романтики общерусского единства—галицкіе москофилы—оказались безсильными въ борьбѣ съ польскою культурою, ибо отказались отъ единственno дѣйствительного въ такой борьбѣ орудія—родного языка и основанного на немъ національного самосознанія. Въ результатѣ Галичина сохранила свою «русскость» въ свойственныхъ ея населенію украинскихъ формахъ,—и въ этомъ видѣ, съ этими формами, со всѣми условіями, благодаря которымъ Галичина выросла до нынѣшняго культурного уровня, она должна бы быть принята Россіею безъ предубѣжденія и недоброжелательства.

И вотъ возникаетъ жгучій и болезній вопросъ: что же въ самомъ дѣлѣ, ожидаетъ «възаединенную Галицію» въ предѣлахъ

новаго отечества? Возвобновится ли послѣ войны интенсивная общественная жизнь галицкаго населенія, направленная къ его культурному и экономическому подъему? Получать ли вновь силу тѣ формы политической жизни, въ которыхъ галицкіе русины выросли и выrostили свои культурныя пріобрѣтенія, все разностороннѣе богатство своей духовной жизни, весь высокій уровень своей общественности? Русскому обществу слѣдуетъ знать, что отъ того или иного характера отвѣта на поставленные вопросы зависить будущая судьба цѣлаго народа,—того самаго народа, кровная связь съ которымъ считалась оправданіемъ давнишнихъ стремленій вернуть галицкое «наслѣдіе». Нынѣшняя война Россіи съ Австріей и Германіей считается освободительной войной, и потому воссоединенный народъ въ правѣ разсчитывать, что его освободятъ отъ тѣхъ неблагопріятныхъ условій, съ которыми онъ боролся, но сохранять за нимъ тѣ выработанныя имъ средства, съ помощью которыхъ онъ самъ пріобрѣталъ познанія и повышалъ свою культуру.

О Г Л А В Л Е Н И Е.

	Стр.
Предисловие.	1
Географический очерк	I
Этнографический очеркъ	II
I. Русины Галицкой равнины.	
II. Гуцулы	
III. Бойки.	
IV. Лемки.	
V. Угрорусы или угорские русины.	
Исторический очеркъ	33
Национальное и литературное движение въ XIX ст.	47
Административный строй.	81
Национальные отношения.	87
Политическая жизнь	113
Церковные отношения	136
Хозяйственные отношения	148
Культурная жизнь.	170
Произведения:	
Наука.	
Литература.	
Пресса.	
Искусство.	
Просветительская организация.	
Профессиональные, филантропические, клубные и иные организаций.	
На пограничье	226

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1915 годъ
на ежемѣсячный журналъ
,УКРАИНСКАЯ ЖИЗНЬ“
(четвертый годъ изданія)

Программа журнала: Руководящія статьи по національнымъ вопросамъ.—Обзоръ событий текущей жизни на Украинѣ.—Судьбене печати, преимущественно русской и польской, объ украинскомъ вопросѣ.—Критическія статьи и литературная обозрѣнія; библиографія.—Украинское искусство.—Мемуары и статьи по истории украинского возрожденія.—Разныя известія и замѣтки.—Открыты редакціи на вопросы читателей, относящіеся къ программѣ журнала.

,Украинская Жизнь“ въ 1915 году будетъ выполнять тѣ же задачи, какія выполнялись ею до сихъ поръ.

Въ течение 1915 г. въ „Украинской Жизни“ будуть помещены цѣлый рядъ статей, посвященныхъ исторіи Галиціи и Вуковины, національно-политическимъ отношеніямъ въ нихъ, характеристику культурно-просвѣтительныхъ организаций, характеристику украинско-галицкихъ писателей и экономической политикѣ края.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкой и пересыпкой. Годъ 6 мѣс. 3 мѣс. 2 мѣс. 1 мѣс.
Въ Россіи 6 р. 3 р. 1 р. 50 к. 1 р. 10 к. 1 р. 60 к.
За границу 8 р. 4 р. 2 р. 1 р. 50 к. 1 р. 75 к.

Для народныхъ учителей, сельского духовенства, младшаго земскаго медицинскаго персонала, а также для учарихся, рабочихъ и крестьянъ допускается, при непосредственномъ обращеніи въ редакцію, **ЛІГOTНАЯ ПОДПИСКА**: на годъ 5 руб., на 6 мѣс. 2 руб. 50 к. и на 3 мѣс. 1 р. 25 к. съ доставкою и пересыпкою.

Цѣна отдельного номера въ книжныхъ магазинахъ **60** коп.

Подписка принимается въ конторѣ „УКРАИНСКОЙ ЖИЗНИ“
Москва, Бол. Полянка, 32.—Тел. № 3-44-48.

1915
3-й

ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ,
подъ редакціей С. П. Мельгунова и В. И. Семевскаго,

1915
3-й

ГОДЪ ИЗДАНИЯ.

„ГОЛОСЪ МИНУВШАГО“

Журналъ иллюстрируется картинами изъ прошлаго и портретами.

Журналъ посвященъ исторіи и исторіи литературы русской и всеобщей и имѣть въ виду интересы широкихъ круговъ интеллигентныхъ читателей, обращая вниманіе въ ближайшее время на темы, способствующія историческому пониманію текущей европейской войны.

Междуд прочимъ будуть напечатаны статьи по исторіи **СЛАВЯНСТВА** (**Галиція, Угорская Русь, Польша, Сербія** и др.), по исторіи культурныхъ и политическихъ отношений **Россіи, Англіи, Франціи, Германіи, Австріи** и **Турціи** за послѣднія 50 лѣтъ и рядъ біографій (Вильгельмъ II, Францъ-Іосифъ, Косцюшко, Гамбетта, Эдуардъ VII, Мицкевичъ, Бисмаркъ).

— Въ 1915 году будетъ печататься —

Исторический романъ изъ прошлаго Бельгіи.

Въ литературномъ отдѣлѣ будетъ помѣщена переписка ген. А. П. Ермолова, И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, Софы Ковалевской, кн. Д. М. Волконскаго, гр. А. А. Аракчеева, Г. И. Успенскаго, Н. И. Костомарова, декабристовъ: Розенъ, Якушкина, Пущина, фонъ-Визина; дѣятелей освоб. крестьянъ и земцевъ 70 гг., сенатора Шульца, И. А. Кошелева съ И. С. Аксаковымъ и др.

Кромѣ того предположены статьи и воспоминанія Д. Н. Анутина, К. К. Арсеньева, В. Я. Богучарскаго, И. П. Бѣлоконскаго, Е. Н. Водовозовой, Ч. Вѣтринскаго, Н. В. Давыдова, С. А. Ефремова, И. Н. Игнатова, А. А. Кизеветтера, П. С. Когана, Л. С. Козловскаго, П. А. Кропоткина, Е. Д. Кусковой, Н. А. Морозова, Л. Ф. Пантелеїева, М. Н. Покровскаго, Г. В. Плеханова, С. Н. Прокоповича, А. С. Пругавина, Н. И. Романова, И. Е. Рѣпина, В. И. Семевскаго, Е. В. Тарле, В. Г. Тана, В. Н. Фигнеръ, В. М. Фриче, Р. М. Хинъ и др.

Обозрѣніе текущихъ иностранныхъ журналовъ ведется: А. М. Васютинскимъ, В. Н. Перцевымъ, В. Керженцевымъ (Лондонъ), И. М. Херасковымъ (Парижъ), Г. И. Шрейдеромъ (Римъ).

Въ отдѣлѣ критики и бібліографіи въ 1914 году приняло участіе болѣе 80 авторовъ.

Подписчики на 1915 годъ имѣютъ право пріобрѣсти въ конторѣ журнала на льготныхъ условіяхъ историческая книги изданія „ЗАДРУГА“.

↔ Подробный проспектъ высылается бесплатно. ↔

Условія подписки: съ доставк. и пересылк. въ Россіи на годъ — **10** руб.; на 6 мѣс.—**5** руб.; для народн. учителей разсрочка.

Подписка принимается: въ конторѣ журнала: Москва, М. Никитская, д. 29. Книгоиздательство „ЗАДРУГА“.